من العال الله المالة ال

كے سو (۱۰۰) واقعات

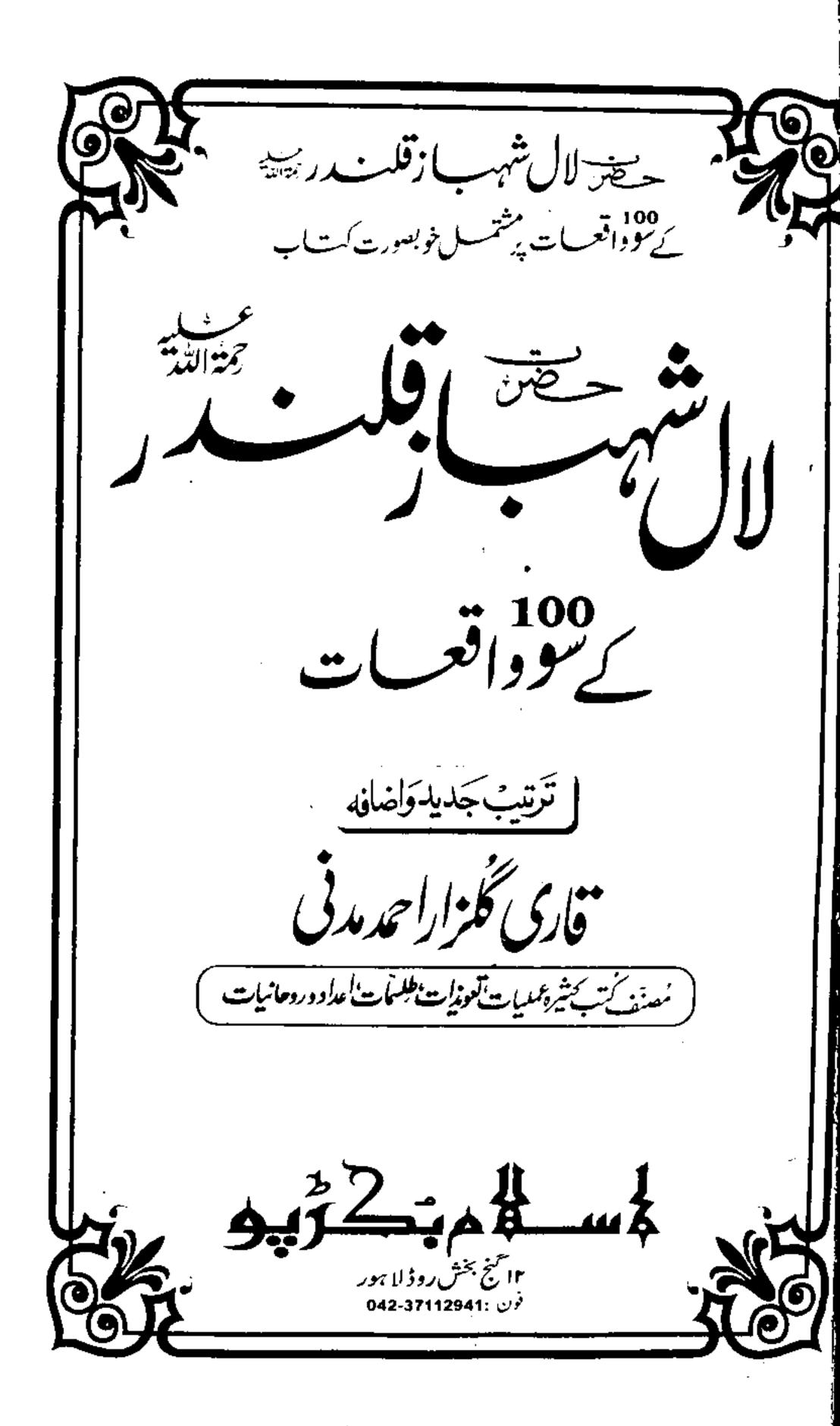


المبتكريو 042-37112941



o do Company of the company of

تالیف: قاری گلزارا حدمدنی



جمله حقوق تجق ناشر محفوظ میں . قاری گلزاراحدمدنی

بارچ 2014ء بإراول تا صف صدیق پرنٹرز پرنٹرز تعداد 1100/-ناشر چو مدری غلام رسول _میاں جوا درسول ميال شنرا درسول

غون 042-37124354 تيس 042-37352795

فيصل مسجد اسادم آباد Ph: 051-2254111

E-mail: millat_publication@yahoo.com

0321-4146464 دوکان نمبر 5- مکه سنٹر نیوارد و بازارالا بور Ph: 042-37239201 Fax: 042-37239200





942-37112941 : بخش روز لا بمور نوت 0323-8836776

والالا المن المنظمة الله المنظمة المعالية المعال

فهسسرست مضيا مين

قىفى نىپىر	عسنوانات	نمسب رشمار
9	میری نرض	
11	حقیقت فر ندر	1
12	قلندر کی صفات	2
13	قلندری سلسله کی بنیاد	3
14	مجذو بيت يا قلندري	4
15	قلندر کے کئے سرخ رنگ کا انتخاب کیوں؟	5
17	قلندر کے لئے پابندی اصول	6
18	فلندرى مولانا اشرف على تضانوي مسيدي كي نظريين	7
20	لقب لعل کی و جه تمیه	8
21	سیف اللسان اورمخدوم لقب ملنے کی و جہتمیہ	9
22	قلندر اورمهدي لقب ملنے كى وجهتميه	10

CL.	فنرت شبر القالب المراه والعياب المحالي المحالي	RE
23	لقب شهباز ملنے کی وجہ تمیہ	11
24	سلسلانسب	12
26	والديزرگوار	13
28	مال کی اطاعت و خدمت گزاری	14
29	مروند	15
32	والدمحترم كاخواب	16
35	والده كوخواب ميس بشارت	17
36	والديزر وارحضرت سيدناعلى المرضي مثانتين كاحكم	18
37	ظاہری تعلیم	19
39	بیعت کی سعادت حاصل ہونا	20
41	مآثر انگرام کی روایت	21
42	مرشد پاک	22
45	امام احمد رضا برالله کے روضہ مبارک پرمتعکف ہونا	23
46	مزارغوث الاعظم بنالتينة كي زيارت	24
47	مكه عظمه جانع كاحكم	25
48	مدینه منوره آمد	26
49	خانقاهِ غوثیه پرماضری کی سعادت	27
50	خواجہ خواجگان کے مزار پاک پر عاضری	28
51	د کی آمد	29

CL.	يشهر المعالم ا	
52	حضرت بوعلی قلندر میشانید سے کسب فیض	30
54	لا ہور میں قیام	31
55	ملتان میں تشریف لے جانا	32
56	سيهبون شريف كا تاريخي پس منظر	33
60	سيهبون شهر کی تاریخ	34
63	آپ کی آمد کے وقت مندھ کی سیاسی ومعاشی حالت	35
66	چو پٹ راجہ	36
67	نمائنده خدادندی کی آمد	37
69	مناہوں کی دلدل	38
71	مذاق أزانا	39
72	سکوت مرگ	40
75	اللہ کے بندنے	41
78	راجہ کے دربار میں فریاد	42
80	تجوميول كي طلبي	43
81	نعره متانه کی محوج	44
82	راج کماری پرالزام	45
84	علم وستم کی انتہا	46
85	آخری تدبیرادراس کاانجام	47
89	مرشد کی پکار	48

والمرية به الماري المواراة من المواراة من

92	در بار میں ہلچل اورطوفان	49
95	یا ہمی مکالمہ	50
98	نیندحرام	51
100	آ خری حربه	52
102	ایک ہندو کی عقیدت	53
104	قحط سے نجات	54
107	بيمارول كوشفا	55
108	خطبه کی کرامت	56
109	مسواك درخت بن گئي	57
110	پرندول کی حاضری	58
111	رمضان شریف اورشهر کا قاضی	59
112	نظرشفقت كااثر	60
113	اسلام کی تبلیغ	61
116	سياه كتا	62
117	قلعه النا بوگيا	63
118	آبيب كااژ ماتار ہا	64
119	ذات ِ خداوندی ہے عثق	65
120	اَبلتے تیل کی کو حاتی میں چھلانگ لگانا	66
121	بے اولاد ول کو اولاد مل محق	67

Ŷ.	يَ شَهِ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ا	in Blog
122	حضرت سكندر بو دلو جمة الله	68
123	حضرت سيد على سرمست مينانية	69
124	حضرت ميد عبدالو ہاب مجمة اللة	70
125	حضرت سيدعبدالله شاوعلوي عمينيا	71
126	حضرت سيد كلال عمينية	72
127	حضرت سيد مجصورا بإدل شير مجمة الله	73
129	حضرت شاه محو دُريا مِينالله	74
130	حضرت صلاح الدين عمنية	75
131	حضرت لعل موسئ مسلية	76
132	حضرت بير ينفو ممثاللة	77
133	حضرت شاه عبداللطيف مهماني عينية	78
134	حضرت قادر کش بیدل میند.	79
135	حضرت مخدوم بلال عميناتية	80
136	حضرت بيكس عين الله	81
137	حضرت سيد ناتفن شاه ممينية	82
138	حضرت نين شاه مميناية	83
139	حضرت شيخ منحفن عمينية	84
140	حضرت ميال سير سيوتاني مينانية	85
142	اقرال و ارشادات	86

ELE	مرت شبر القالب المري الموارات العرب الموارات العرب الموارات الموا	ZZ
143	وصال مبارك	87
145	قلندری گھڑیال کے موجد	88
146	شهباز قلندر میشاند سےمنسوب زیارت علم پاک	89
147	نوبت اور دهمال	90
149	میله کی دهمال	91
151	شهباز قلندر عبئة الله كي مهندي	92
152	بجي	93
153	دشت شهباز	94
154	لوئے کا بیل	95

كتابيات

کندری نهر یک ستونی اور جارستونی لعل باغ

> لعنل جا حجولا كافركوٹ

مسيري عسرض

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمُنِ الرَّحِيْمِ اَلْحَمُّدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِيْنَ. اَلصَّلُوٰةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَارَسُوُلُ اللَّه ـ امابعد

الله تبارک و تعالیٰ کے بابرکت اور مبارک نام سے آغاز کرتا ہوں جو بلاشہ بہت ہی زیادہ مہربان اور رحم والا ہے۔ ہمارے پیار سے رسول خاتم النبیین شفسیع المذنبین، تاجدار انبیاء، افضل البشر، محن کائنات، خاتم المرسین، آ قائے دو جہال حضور نبی کریم مطبرات بن تی تی تی آل، از واج مطہرات بن تی صحابہ کرام می تی تی اور محابیات بن تی لاکھول کروڑول سلام۔

کسی بھی مالک راہ حق کے لئے ضروری ہے کہ وہ دنیا اور اہل دنیا کی جانب متوجہ نہ ہوا در اور گول کے مال سے اسے کچھ عرض نہ ہوا در نہ ہی دنیادی مال اور زمین ومکان کالالج کرے اگر مالک راہ حق دنیا اور اہل دنیا سے اپناتعسلق منقطع کرلے گا و مکان کالالج کرے اگر مالک راہ حق دنیا کو بنائے گا تو پھر اس کا تعلق مالک حقیق و اور اپنی تمام امیدول کا مرکز ومحور اللہ عروجل کو بنائے گا تو پھر اس کا تعلق مالک حقیق سے مضبوط ہوگا۔ نیز مالک راہ حق کو چاہئے کہ وہ قضائے خداوندی پر راضی رہے اور ہر امرکومنجانب اللہ عروجل تصور کرتے ہو سے صسب رورضا کے دامن کو ہاتھ سے نہ امرکومنجانب اللہ عروجل تصور کرتے ہو سے صسب رورضا کے دامن کو ہاتھ سے نہ

والمريش المان المرات المواراة عن المواراة عن المواراة عن المواراة عن المواراة عن المواراة عن المواراة المواراة

حضرت لعل شہباز قلندر سرکار میں بلاشبہ وہ عظیم الثان شخصیت میں کہ جن سے قلندر کے لفظ کی پہچان ہوئی کیااس بات میں کوئی شک و شبہ ہے کہ جب بھی لفظ قلندر کے لفظ کی پہچان ہوئی کیااس بات میں کوئی شک و شبہ ہے کہ جب بھی لفظ قلندر سنا جاتا ہے تو ذہن میں فوری طور پر حضرت لعل شہباز قلندر میں ہوئی کا نام مبارک آتا ہے۔

ہمارے پیش نظر کتاب "حضرت لال شہب ازقلت در بھیانے کے سور (۱۰۰) واقعی است "کی ترتیب کا مقصد یہی ہے کہ ہم اسپنے پڑھنے والے قارئین کرام کو اللہ تعالیٰ کے ال برگزیدہ بزرگول کے مالات و واقعات سے روشاس کرائیں تاکہ وہ ال کی تعلیمات برصیح طور پر عمل پسیرا ہو سکیں اور اپنی زعد گیول کو اسلام کے صحیح اصولول کے مطابق گزار سکیں۔ نیز میری اللہ تعمالیٰ کی بارگاہ میں مؤد بانہ گزارش ہے کہ وہ اسپنے حبیب حضرت محم مصطفیٰ میں ہی کہ وہ اور ناکردہ گناہول کو معاف فر مائے اور مجھے روز محشر حضور بنی کریم میں ہی شاعت نصیب فرمائے۔ آ میں شم آ میں

ق ارى گزاراحمد مىدنى

واقعه نمسبر ():

حقيقت قلت در

جب سالک اپنے مقصد میں کامیاب و کامران ہو جاتا ہے تو اس کی صفت قندر کہلاتی ہے۔قلندر کہلاتی ہے۔قلندر کہلاتی ہے۔قلندر کا ذکر برحق ہے اور اس کی کل کائنات کا محور ذات حق ہے۔قلندر خود کو بھول کر صرف خالق حقیقی کا ہو جاتا ہے دنیا کو ترک کر دیتا ہے اورنفیاتی لذتوں سے پاک ہوجاتا ہے۔

قندر چونکہ خود کو دنیادی خواہ ثات سے دور رکھتا ہے اس لئے مجرد ہوتا ہے اور قندر چونکہ خود کو دنیادی خود کو اہٹات سے دور رکھتا ہے اس لئے مجرد ہوتا ہے اور قلندر کا نفس معبود کے تابع ہوتا ہے۔ پس خود کو نظر انداز کر دینا اور خاص رسب العزت کا ہوجانا ہی قلندری ہے۔

سالک کوقلندر بننے کے لئے چھ صفات کا ہونا ضسسروری ہے اورا گران چھ صفات میں سے کوئی ایک بھی نامکل ہو یا ناقص ہوتو پھروہ قلندر نہیں ہے۔

المحالي المنظمة المنافعة المن

قلت در کی صف ات

قندر کی صفات ذیل ہیں۔

ا۔ صحیح العقیدہ ہونا

۲۔ عمل صالح کرنا

۳۔ اوصاف جمیدہ کا مالک ہونا

۴۔ معاملات کو درست رکھنا

۵۔ مرشد کی اطاعت کرنا

8۔ مرشد کی اطاعت کرنا

8۔ صبر و استقلال کا دامن ہاتھ سے نہ جانے دینا

المنظم المنظمة المنطقة المنطق

قلت دری سلسله کی بنت اد

سیحیح بخاری و مسلم میں حضرت ابو ہریہ و رفائی سے مردی ہے اور وہ اس روایت کو حضرت طلحۃ بن عبداللہ رفائی روایت کرتے میں کہ حضور نبی کریم میں بھی کہ مناز با عمل خدمت اقد سی میں نجد سے ایک اعرائی عاضر ہوا اور درخواست کی کہ مجھے کوئی ایماعمل بتا میں جس سے میں جنت کا متحق ہو سکول ۔ حضور نبی کریم میں بین فرمایا کہ اللہ رب بتا میں جس سے میں جنت کا متحق ہو سکول ۔ حضور نبی کریم میں بین فرمایا کہ اللہ رب العزت کی عبادت کرو بھی شرک نہ کرو فرض نماز باجماعت ادا کرو زکوۃ دورمضان العزت کی عبادت کرو بھی شرک نہ کرو فرض نماز باجماعت ادا کرو زکوۃ دورمضان المبارک کے دوزے رکھو۔ اس اعرائی نے عرض کیا کہ یارمول اللہ بھی بھی المجمور میں کو شرت کے ساتھ نوافل ادا کیا کرو۔ بتا میں؟ آپ میں بھی المبارک کے دوزے رمایا کہ بھرتم کھرت کے ساتھ نوافل ادا کیا کرو۔

حضور بنی کریم مضطح کی بات سننے کے بعد اس نجدی نے اللہ رب العزت کی قسم کھاتے ہوئے کہا کہ جب تک مجھے ایک سانس بھی باتی ہے میں اس میں کمی و بیش کریم مشط کی اس میں کمی و بیش نے کروں گا۔ جب وہ نجدی حضور نبی کریم مشط کی خدمت اقدس سے رخصت ہوا تو آپ مشط کی نے اس کے جنتی ہونے کی بشارت دی۔

واقعه نمسر ():

محبذوبيت يا قلت دري

مجذوبیت یا قلندری درحقیقت سکر کا مظہر ہے ارباب سکرسماجی نفاق پرکاری ضرب لگتے ہیں رسوم و عادات کوتہس نہس کرتے ہیں اور محض حن نیت اور اخلاص کو باقی رہنے دیتے ہیں۔ قلندری جذب وسکر کی دورخی حیثیت اتنی ہی قدیم ہے جتنی کے تصوف کی تاریخ اور تصوف کی تاریخ آتنی ہی پرانی ہے جتنا کہ مذہب اسلام جو جمیشہ سے ہے اور جمیشہ سے رہے گا۔

حضور نبی کریم مضطح اس کو کامل دین قرار دیا ہے۔ اسلام کے اندر کسی غیر اسلامی فلسفہ کو دخل حاصل نہ رہے گا اس لحاظ سے قلندرانہ افعال اور سکر و جذب کی کیفیا سے کیونکہ غیر اسلامی ہوسکتی ہیں اس لئے سکر و جذب کو غیر اسلامی کہنا متعصب ہونے کی نشانی ہے۔ اس کی حقیقت یہ ہے کہ ایمان کا نور پہلے عقل میں اور پھر قلب میں مشتمل ہو کر اس حد تک غالب آجائے کہ وہ دنیا کے مصالح اور اس کے نفع ونقصان کو بھول جائے اور اسی اشیاء سے جست کرنے لگے جن سے کہ انسان حب معمول طبعاً مجست نہیں کرتا۔

حضور نبی کریم میشان کی بیشتر صحابہ کرام رخالتی ای رنگ میں رنگ ہوئے تھے۔ تاریخ اسلام میں کئی مشہور بزرگ اسی مسلک سے وابستہ رہے جن میں حضرت رابعہ بصری بین مضور حلاج مضرت شرف الدین بوعلی قلندر مضرت مرابعہ بصری بین مضور حلاج مضرت شرف الدین بوعلی قلندر مضرت لعل مشہباز قلندر مضرت بابا بلھے شاہ اور حضرت سرمد شہبد بیشیم کے نام نمایال ہیں۔

والمالي المالية المالي

واقعبه نمسبر @:

قلت در کے لئے سیرخ رنگ کا انتخب کیول؟ انتخب کیول؟

سرخ رنگ ایک ایسا رنگ ہے جے نعسل بدخثال کی مئے ارغوائی سے منعوب کیا گیا ہے اور اس کو رب فیاض عور وجل کے لطف و کرم اور جلال کا مظہر قرار دیا گیا ہے۔ اس کو ریاغ مگل سرخ خون شہدا، سے تعبیر کیا گیا ہے۔ اسے کر بلا کی مئی کی سرخی اور خون رنگ کا امتزاج قرار دیا گیسا ہے۔ یہی وہ رنگ ہے جو اندل کے انجمراء کی بیجان بنا اور سلطنت عثمانیہ کی دانتان حیات بنا۔ اسی رنگ کی ترائیب اقبال نے گاو لالہ سے منعوب کر کے اندل کی ثان و شوکت کا ماتم منایا۔ یہی وہ رنگ ہے جو دور جدید کے مزدورول نے اپنا نشان قرار دیا اور اس کو موجودہ دور میں کمیونزم کا مظہر قرار دیا گیا۔

ہمیں افسوں کے ساتھ یہ بات کہنا پڑتی ہے کہ اس رنگ کی حقیقی رمزیت کو جاسنے کی کئی افسوں کے ساتھ یہ بات کہنا پڑتی ہے کہ اس رنگ کی حقیقی رمزیت کو جاسنے کی کئی نے بھی کو ششس نہیں کی اور محض اپنی خیال آرائی کے سہار ہے اس کی مختلف توجیہات پیش کی ہیں اور کئی حد تک ہمارے علم و ادب اور تاریخ و تمدن میں اسے فائق و رائج بھی کیا گیا ہے۔

سرخ رنگ کی اہمیت کا اندازہ اس سے بھی لگایا جا سکتا ہے کہ اسے حضور نبی

والمالي المناب المالية المالية

کریم ﷺ نے سرخ لباس کی شکل میں اکثر و بیشتر زیب تن فرمایا ہے۔ شمائل تر مذی میں مذکور ہے کہ اس رنگ کے شرف کا یہ عالم رہا ہے کہ سنتے مکہ کے وقت، یہی رنگ حضور نبی کریم ﷺ کی رفاقت کا واضح مظہر نظر آتا ہے اور اس وقت یہ مظہر جلالی کا عجب نظارہ پیش کرتا ہے۔

ای طرح غزوہ بدر میں جس صحابی رسول ﷺ کومتجر قرار دیا جاتا ہے اور سراہا جاتا ہے اور سراہا جاتا ہے اور سراہا جاتا ہے ان کے سرپر بطورنشان مجاہد سرخ رومال باند حد دیا گیا تھسا اور جس پر اس سحابی رسول میں بھر وغز وغر و عرور حاصل ہوا تھا۔

یمی وہ رنگ ہے جس نے میدان کر بلا کو سرخی شہداء سے روثن کر کے تاریخ میں اپنی اہمیت واضح کی ہے۔ اسی نثان کو ہز رگان عظام نے مظہر جلالیت و جمالیت الٰہی قرار دیے کراپنایا اورتصوف کا ایک جزو لازمی قرار دیا۔

سرخ رنگ کی رمزیت یہ ہے کہ جذبہ کا رنگ ہے۔ موجود ولمحہ کا رنگ ہے غلبہ اللی کا رنگ ہے غلبہ اللی کا رنگ ہے غلبہ اللی کا رنگ ہے خواہد کا رنگ ہے شہید کا رنگ ہے بحیثیت کل مولائے کل فخر فقسر عالمین سیدنا امیر المونین حضرت علی المرضی ڈاٹٹو کا رنگ ہے اور جن سے فقر و قلندر کی را بی ہموار ہوئیں تھیں۔

یمی وه رنگ ہے جو مدینه ونجف کی خاک کاسرمہ حیات بہنا اور ای رنگ نے کفر و الحاد کے منجدھار میں طوفان بیا کر کے کثتی و ایمان کو قوت استقامت بخشی اور د و متان مجت الٰہی کو قمطراز کیا۔

اسی کے تصوف میں بالعموم اور سلسلہ قلندریہ میں بالخصوص اس سرخ رنگ کو ان تمام جذبول کا سرمایہ قرار دیستے ہوئے اولیت بخشی گئی اور ہر بات کو سرخ رنگ کی رمزیت کے دائرہ میں پرکھ کا ذریعہ بنایا اور سرخ لباس پہن کرمعاشر ہے میں اسپنے آپ کو نمایال کیا اور ہی سرخ رنگ قلندر کی بہچان بنا اور سرمایہ حیات قرار پایا۔

و المحالي (فارت تبريت الموارا العرب الموارا الموارا العرب الموارا العرب الموارا ال

واقعبه نمسبر (٦:

قلت در کے لئے پابت دی اصول

برقلندر کو ذیل کے اصولول کا پابند ہونا ضروری ہے۔

ا۔ اللہ رب العزت کی وحدانیت کا اقرار کرنا اور دل سے اس کی تصدیل کرنا۔

۲۔ ملائکہ کے وجود کوئٹیم کونااور کائناتی نظام میں ان کی تعیناتی کا یقین رکھنا ۔

س۔ تمام آسمانی نحتب پرصدق دل سے ایمان لانا اور ان میں بیان کئے گئے احکامات کو درست جانا ہے

۵۔ روزمحشر پرایمان رکھنا' سزاو جزااور جنت و دوزخ کوتعلیم کرنا۔

۳۔ قرآن مجید کو آخری آسمانی کتاب تعلیم کرنااور اس کے احکامات پر ممل پیرا ہونا۔

ے۔ حضور نبی کریم منطق کو آخری نبی تعلیم کرنا اور انہیں تمام مخلوقات سے اعلیٰ و افضل تعلیم کرنا۔

حضرت شاہ مین بلخی عمینید علیہ فرماتے میں:

قلندر کے بیایہ در عبادت ت

قلسندر کے بگنجد در اسٹاریت

واقعه نمسيرن:

قلت دری مولانا است رفسی تحسانوی عیند می نظسر میں تھسانوی عیند کی نظسر میں

فلندرایک خاص اصلاح ہے قلندریہ ایک طبقہ اولسیاء اللہ میں ہوتا ہے جو ایک خاص مذاق اور ایک مخصوص رنگ نبیت سے مشرف ہوتا ہے جن میں اولیاء الله کو ہر وقت حق تعالیٰ ثانۂ کے ساتھ ایک خاص کیفیت استحضاری نصیب ہو جاتی ہے اور ان کے سرپر ہروقت نبت کامح یاایک بیاڑ رکھا ہوتا ہے ایسے حضرات بظاہمہ متکثیر نوافل اور تکثیر وظائف میں مشغول نظر نہیں آتے ہیں کسیسکن ان کے باطن پر کسی وقت غفلت اور ذہول لماری ہمیں ہوتا ہے یہ حضرات تکثیر اوراد اور وظائف سے زیادہ اس امر کا اہتمام رکھتے میں کہ قلب ایک لمحہ کو بھی حق تعالیٰ شانۂ سے غافل یہ ہو ای مذاق کا نام مذاق قلندری ہے۔ بہر حال قلندر کو جاننے کے لئے ایک بیم معی اور ذہنی فسنکرو عمل کی ضرورت ہے اورجس نے اس کو جان لیا وہ اس کا ہور ہا اور حضرت لعل شہاز فلندر میند کے اس پیغام کو جانے کا نام بی قلندر بن طاتا ہے۔ حبام مهسر عسلی ز دردستم بعسداز حسام خورده ام سمتم کر امد قلندری بستم از دل یاکی حیدری سمتم

اور جب بیہ جذبہ فزول تر ہو کر قلندر کا اعمال نامہ بن جانا ہے پھے رفعول داکٹرعلامہ محمداقبال عینیہ:

دبدبہ قلت دری ، طنطن کسندری اس مربی اس مربی اس مربی اس مربی ایس مربی اس مربی اس مربی اس مربی اور پھرائ کی برولت قلندر روحانی فقوحات اس طرح حاصل کرتا ہے کہ مقابلتہ بڑے سے بڑے نامی گرامی باد ثاہ کی پر میبت افواج بھی حاصل نہیں کر پاتیں۔ قلندری نے ثقافت اسلامیہ میں ایک ایسے فکری و روحی ادارہ کو اجمارا جس سے بنفسی بے لوث اظہار حق بے پناہ قناعت جیسی عظیم و لازوال اقد دار بروان چروھتی میں پھرخو د قلندری فو محض ظوا ہرتک محدود نہیں رہنے دیا گیا۔

المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة العب المنظمة المنطقة العب المنظمة المنطقة العب المنظمة المنطقة المنطق

لقب لعب لى وجدتهميه

حضرت لعل شبباز قلندر میشد بالعموم سرخ لباس ببها کرتے ہے ای لئے آپ میشد کولعل کہا جاتا ہے۔ میشانی کولعل کہا جاتا ہے۔

مراۃ الکونین اور تذکرۃ الانراب کے مطابات آپ بینے کولا اس لئے کہا جاتا ہے کہ آپ بینے تھے جبکہ ان کے زمانہ عصر کے ایک اور بزرگ حضرت جلال الدین سرخ بخاری بینے تھے جبکہ ان کے زمانہ عصر کے ایک اور بزرگ حضرت جلال الدین سرخ بخاری بینے تھے اور انہیں اپنے مرشد کی جانب سے سرخ کا خطاب عطا ہوا تھا۔

کتب سیر میں حضرت لعسل شہباز قندر بینے کے سرخ لباس زیب تن کتب سیر میں حضرت لعسل شہباز قندر بینے تھے اور انہیں بیان کی جاتی ہے کہ جونکہ صفرت سے نتاامام حین براتی سرخ کرنے کی وجہ یہ بھی بیان کی جاتی ہے کہ جونکہ صفرت سے نتاامام حین براتی سرخ لباس زیب تن کیا کرتے تھے اور حضور نبی کرم میں بین کیا کرتے تھے۔

لباس میں بند کیا تھا ای لئے آپ بینے بھی سرخ لباس زیب تن کیا کرتے تھے۔

واقعه نمسير ():

سسيف الليان اورمحن دوم لقب ملنے کی و جہتمب و جہتمب

قلندر نامہ مندھی اور تاریخ سروری کے مطابق آپ مینیڈ کوسیف اللمان کا لقب اس لئے حاصل ہوا کہ آپ مینیڈ جو کچھ بھی اپنی زبان سے فرماتے تھے وہ فی الفور پورا ہوجا تا تھا۔

حضرت تعلی شہباز قلندر مرینی کے تقب مخدوم کے متعلق منقول ہے کہ آپ مرینیہ چونکہ علوم ظاہری وعلوم بالمنی پر کامل دسترس رکھتے تھے اسی لئے مخدوم کے لقب سے منقب ہوئے۔

المنظمة المنظمة المنطقة المنط

قلت دراورمهب دی لقب ملنے کی وجہشمب

قلندر کا لقب بمطابی قلندر نامہ مندھی اس لئے عاصل ہوا کہ آپ بھتاتہ نے ماری زندگی قلندری اختیار کئے رکھی اور آپ بمنائیہ ہمہ وقت جذب وسکر کی کیفیت میں رہتے تھے۔اکٹریت ان کوئی پرست ہونے کے نامط ان پرمہدی ہونے کا گمان رکھتی ہے کیونکہ آپ بمنائیہ ہر لحاظ سے اولیاء کی طرح صلح جوطبیعت کے مالک تھے۔ الل حکومت، اول میدمحمد بخش وشنے ادریس روی اور شاہ نعمت اللہ ولی اور شہباز قلندرای طریق سے بین اور بیسب کچھاس مردمسالے طریق سے بین اور قلندرانہ انداز میں اتباع رکھتے ہیں اور بیسب کچھاس مردمسالے میں بایا جاتا ہے۔ ای لئے ان کومہدی آخر الزمال بھی کہا جاتا ہے۔

تذكرہ الانساب، معراج الولايت اور مراۃ الكونين كى روايات كے مطابی حضرت غوث بہاؤ الدین ذكریا ملتانی میشند نے انہیں اپنا مرید كرنے كے بعد "قلندر شہاز" كالقب دیا تھالیكن اس كی تصدیق مصدقہ ذریعہ سے نہیں ہوتی البنۃ آپ میشند اس عہد میں ہوتی البنۃ آپ میشند اس عہد میں ہوتی البنۃ آپ میشند اس عہد میں ہوتے میں اور ان سے آپ میشند کے ایتھے روابط ضرور تھے۔

واقعبه نمسبر (۱۱):

لقب شهرب از ملنے کی وجہ سمب

لقب شهباز کی وجه تمیه:

حضرت سیدعثمان مروندی میشد به تقب لعل شہباز قلندر بیشد کی آنھیں چونکہ شہباز کی مانند چمکتی تھیں اس کئے آپ میشد کے بیر و مرشد حضرت بابا ابراہیم میشد نے آپ بیشد کو اس خطاب سے نوازا تھا۔

حضرت تعل شہاز قلندر بہتیا ہے بزرگ دوستوں کے ہمراہ سفر میں تھے کہ آپ بہتیا ہے کہ آپ بھی اسے حال کہ آپ بہتیا ہوں کے حال کہ آپ بہتیا مرید یاد آگیا۔حضرت نئی میشانی نے جب اس کے حال بانظر کی تو یہ تعلیف دہ منظر دیکھا کہ بہائی اسے تھینچتے ہوئے بھانسی کے گھر کی طرف لے جارے ہیں۔ جارے ہیں۔ جارے ہیں۔

یکا یک مغرب سے میاہ آندگی اٹھی اور چاروں طرف پھیل گئی اور ہرطرف اندھیرا ہوگیا۔ پھر گرد وغبار صاف ہوا تو میا ہی جرت وخوف سے ایک دوسرے کا منہ دیکھ رہے تھے اور وہ قیدی غائب تھا جے کچھ دیر کے بعد پھانسی دی جانے والی تھی۔ حضرت لعلی شہباز قلندر مجھ اللہ عمرید کو چھڑا کر لے گئے تھے۔ قلندر کے اس روحانی تصرف کو دیکھ کر ان کے ہم عصر بزرگوں نے انہیں شہباز کا لقب دیا تھا۔

والإلى النبية بنبية اللندير الموالة مات المالي 24 كالي

واقعه نمسر (۱۰):

سلسلەنسىپ

آپ جمینی کاسلانس تیرہویں پشت میں حضرت امام جعفسر صادق میند سے اس طرح ملتا ہے۔

بحواله ماژ الكرام از سيدغلام على آزاد،لب تاريخ سندهداز خداد اد خان!

ا۔ حضرت عثمان مروندی (میمندی) عرف لعل شہباز قلندر میشلیہ

٢ بن حضرت سيد كبير مِيناللة

سا ـ بن حضرت سيد مس الدين مواطعة ا

۷۔ بن حضرت سندنور شاہ عمضیہ

۵ یستان منزت سیدمحمود شاه میشد

٣- ين حضرت ميد احمد شاه بمنطقة

الن صرت سيد بادى مينانيد

٨ ـ ين حضرت سيدمهدي ميشيد

9 یک مضرت سید منتخب میشدید

١٠ ين حضرت سيد غالب مينظية

اا۔ پن حضرت سیدمنعور میشند

١٢ ين حضرت ميد اسماعيل مينيد

والمريش شيئ وقل مدريس والقوال قديد كالموال القويسات المحالي المحالية المعالية المحالية المحال

۱۳۔ بن حضرت امام جعفرصادق میشانلہ

جبكه قلندر نامه مندهى از محيم محدسيو مان سيب مينيد كاشجره نسب يول

4

9 مند منتخب مناتد

ا۔ بن حضرت سید منصور مُیناتی ہے اور اس طرح ایک پشت کم کر دی گئی ہے۔ قلندر نامہ، لب تاریخ سندھ اور تاریخ کنز الانساب کے مطابق سید محمد شاہ، سید نور شاہ کے والدین جبکہ تحفتہ الکرام کے مطابق سید محمد شاہ، سید نور شاہ کے دادا ہیں۔ اس طرح کے اختلا فات مختلف کتب میں دیئے گئے تمام شجروں میں موجود ہیں۔ الشہباز کے مصنف سیوہانی نے سید منتخب تک لب تاریخ سندھ کا شجرہ دیا ہے اور اس سے آگے باتی شجرہ تاریخ اولیاء گجرات سے لیا ہے۔

و الماري الماري

واقعبه نمسبه (۱۰):

والديزرگوار

حضرت سخی لعل شہباز قلندر مُرینیا کے والد ہزرگوار سید کبیر الدین مُرینیا کی والد ہزرگوار سید کبیر الدین مُرینیا کی وطال وطال وطال مروند میں جمادی الثانی ۵۵۰ ہجری میں ہوئی جب کہ آپ مِرینیا کا وصال موا۔

حضرت شہاز قلندر مُتااللہ کے والد کو کتب سیر کے مطابی ابراہیم جوائی مُتااللہ کے لقب سے بھی یاد کیا جاتا تھا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ایک مرتب ممائل عمل و وضو پر طالب علموں کی ایک جماعت نے آپ مُتااللہ پر بہت سے سوال کئے جن کے جوابات آپ مُتااللہ ہموں کی ایک جماعت نے آپ مُتااللہ پر بہت سے سوال کئے جن کی بناء پر آپ آپ مُتااللہ ہوں مُتااللہ ہوں اور جامع لفظوں میں فی الفور دیے جن کی بناء پر آپ مُتااللہ جوائی کہلانے گئے۔ آپ مُتااللہ کو سیر وسیاحت کا بے مدعوق تھا۔ آپ مُتااللہ ہوں مُتااللہ کے مزار اقدی کی زیارت کے لئے کہ بلامعلی تشریف لے مُتااللہ ہوں متعول سے معرفت ولایت کے پر اسرار رموز میں بے پناہ آگی ماصل کی۔ حضرت سید کبیر الدین مُتااللہ ہمہ وقت عبادت و ریاضت میں مشغول رہے تھا۔

تھے۔حضرت سید کبیر الدین احمد مُرازی درجات عرفان میں یکنائے زمانہ تھے۔ انہوں سے اپنی آخری عمر میں بادشاہ وقت کی صاجزادی سے سٹادی کی جوکدایا خواب کی مرہون منت ہے۔ آپ مُرازی ہے والدمحترم نے خواب میں دیکھا کہ قلندرول کی ایک جماعت دف بجا بجا کرگارہی ہے اور بلند آواز سے کہتی جارہی ہے کہ سیسر مجاعت دف بجا بجا کرگارہی ہے اور بلند آواز سے کہتی جارہی ہے کہ سیسر

المنظمة المنظمة المنطقة المنط

مال کی اطباعت وخسدمت گزاری

حضرت لعل شہباز قلندر بُرِیَا ہیں برس تک اپنی والدہ محرّمہ بی کے پاس رہے۔ دل تو چاہتا تھا کہ اپنے گاؤل سے باہر جا کر بھی علم دین عاصل کریں محر جب بھی ادادہ کیا تو مال کی افاعت نے داستہ روک لیا اور آپ بُرِیَا ہیں جوانی و شاب کے کردیا۔ یہ سلم قریباً بیس مال تک چاتا رہا اور آپ بُریَا ہیں جوانی و شاب کے ایام والدین کی خدمت اور افاعت گزاری میں گزار دیتے۔

واقعه نمسر (۱):

مسروند

مروند کے بار ہے میں کتب تواریخ میں بےشمار مختلف روایات پائی جاتی میں اوران روایات میں مطابقت پیدا کرنا ایک عام انسان کے لئے از م^{رشکل} ہے۔ بہرمال مختلف روایات کا جائزہ حب ذیل ہے۔

محیم فتح محدسہوانی نے اپنی تصنیف قلندر نامد مندھی میں صہ ۵ پر یوں تحریر کیا ہے کہ آپ میشند کا اصل وطن' مروکد' ہے جو کہ آذر ہائیجان اور تبریز کے بین وسط میں واقع ہے اور ایران کا ایک مشہور قصبہ ہے۔

ماحب لب تاریخ از خداداد خان کے دعویٰ کے مطابق آپ میں کے کااسل وطن مہمند ہے جوکہ افغانتان میں ہرات کے پرگنہ کے قرب وجوار میں واقع ہے اور افغانتان میں ہرات کے پرگنہ کے قرب وجوار میں واقع ہے اور افغانتان کا ایک قصبہ ہے۔

مآڑ الکرام کےمصنف از سیدغلام علی آزاد بلگرامی کے مطالق! بحوالہ تذکرہ مثائح سندھ آپ عضیہ کا وطن"مرند" تبریز کے دیبات میں سے ایک دیہہ ہے۔

آب کوڑ کے مصن^ض اگرم اور 'روز نامہ الوحید'' کے مندھ آزاد نمسبر کے ال<u>ن</u>

"آپ جینظی آذر بائیجان (آرمینیا) کے گاؤں مرند میں پیدا ہوئے۔"

والمالي الفرية بمنظبة الله من الموالة من الموالة من الموالة من الموالة من الموالة من الموالة ا

مجوب علی چند کے مطابق آپ مینیڈ کا وطن مبارک مرند ہی ہے۔
ان حقائق کی روشی میں اگر بغور جائزہ لیا جائے قرمعلوم ہوتا ہے کہ قسد یم

تواریخ، قدیم جغرافیاؤں اور سفر ناموں میں کسی شہر کا نام نہیں ملتا۔ اس لئے یہ عین ممکن

ہے کہ یہ نام در حقیقت مرند ہی ہے جب کہ مقابلتۂ مرو تامی شہر کا نام ملتا ہے جو کہ ہرات

کے شمال میں "کشک" نامی شہر کے قریب ہے جو افغانتان اور سابقہ روس موجودہ

ترکتان کی سرحد پر واقع ہے اور "وادی کشک" میں ایک خشک لق و

دق صحرا کے اندر خیابان ہے اور یہ شہر بے حد قدیم ہونے کے نامے سکندراعظم کے

عہد میں بے انتہا عالیثان شہر تھا اور اس زمانہ میں علم وعرقان اور دولت کا مرکز تھا۔

بقول نامور مورخ اصطغری ابن موثل اور مقدی !

مرونامی عالیتان شہرتھا جو کہ اپنی ثان و شوکت کے لحاظ سے اپنی مثال آپ تھا۔ عہد سلاجعتہ میں یہال ایک بہت ہی بڑا عالیتان مدرسہ موجود تھا جو کہ آخ کے دور کی کسی بھی یو نیورٹی کا ہم پلہ قرار دیا جا سکتا ہے۔ اسس دور میں "مسرو" سے "مراوالرود" کو جدا کرنے کے لئے"مروا ثابجہان" کہا جاتا ہے جو کہ آج کل سابقہ روس کی مدمیں واقع ہے۔

بقول یا قوت تموی اس شہر کو" کردول" نے برباد کر دیا تھا اور اس کولو شے سے پہلے یہاں کی آبادی کو برغمال بنالیا تھا۔

بقول مقدى!

جس دریا پر "مرند" واقع ہے اس کا نام "زولو" یا "زکویر" ہے۔ یہ و سستے اور عالیثان شہر ہے۔ اس شہر کو سرخ رنگ بنانے کی صنعت کی وجہ سے اچھی خساسی شہرت ماصل ہے۔ شہر کے گرد و نواح کے سات کاؤل یا قصبات اس کی صدود میں شامل ہیں۔

والمان المان المان

ان تمام حقائق کی روشی میں یہ بات بلا جھک کہی جاسکتی ہے کہ اس کا اصل نام "مرند" ہے جس میں مروڑ زمانہ نے "ی" اور" و" کے الفاظ کا اضاف۔ کر کے اسے "مروندی" بنادیا ہے۔

مروند کے بارے میں حضرت تعل شہباز قلندر میں کے ابیان ہے!
"خود حضرت تعل شہباز قلندر میں شہباز قلندر میں کو"مروند" گردانتے میں کیونکہ
دوران سیاحت وہ اسے" مرند" تحریر کرتے میں جبکہ سندھی میں" مروند" پکارتے میں یہ وردان سیاحت فی اسے میں حضرت تعل شہباز قلندر میں اسلامی کھتے میں کہ:

دمب دم رحمت خدداوندی باد برروم مثاه مسروندی

حضرت شہباز قلندر بمینیا کی تین غربیں ایسی میں جن میں"مروندی" کا لفظ موجود ہے لیکن تذکرہ نگارول کو اس سے اختلاف ہے کہ یہ غربیں خود حضرت شہباز قلندر بمینیا کی نہیں بلکہ ان میں سے ایک غربل حضرت خواجہ عثمان ہارونی بمینیا مرشد باک حضرت خواجہ عثمان ہارونی بمینیا کی ہے۔ باک حضرت خواجہ معین الہند جمینا کی ہے جب کہ دو بقیہ غربیں حضرت شمس تبریز بیاک حضرت مولنا رومی بمینالیا قرار دی گئی ہیں۔

مولاناشمس تبریز عبشانیہ کی غزل کامقطع اس طرح سے ہے۔ آیا عثمان مروندی پرامستی درین عب الم بجزمستی ومب مہوشی دگر جب نے کمی دانم بجزمستی ومب مہوشی دگر جب نری نمی دانم

والمارية العرب الموالة عن الموالة العرب الموالة الموالة العرب الموالة الموال

واقعب نمسبه (۱۱):

والدمحت مكاخواسب

لب تاریخ سدھ کے مورخ خداداد خان کے مطابق حضرت لعل شہباز قلندر میں کی ولادت کا قصہ کچھ یول ہے۔

اس وقت حضسرت لعل شہباز قلندر مینید کے والد محرم سید کبیر مینائید کی شادی نہیں ہوئی تھی۔ ایک رات سید کبیر مینائید نے خواب میں دیکھا کہ ایک نہایت کہ بر فضا مقام تھا اور ہر طرف دکش باغات اور سیرہ زار تھے۔ میوہ دار درخت تھے اور ان کے قریب صاف و شفاف پانی کی نہریں بہدری تھیں۔ طارَ ان خوان الحسان نغے گا رہے تھے کہ اچا نک ایک گوشے سے سرخ رنگ والاایک خوبصورت بچہ نمودار ہوا اور سید کبیر براز نظر میں ہو کر کہنے لگا۔

" مجھے اس مقام سے باہر لاستے۔"

مید کبیر میسایہ کچھ دیر تک ال خوبصورت بیچے کو دیکھتے رہے پھرمسکراتے ہوئے فرمایا کہ

> "جنت سے باہر آنا افضل ہے۔ ' (جنت میں باہر آنے سے مراد جنت کی سیر کرنا ہے)۔

جیسے بی مند کبیر میشند کی زبان سے یہ الفاظ ادا ہو ۔۔۔ وہ خوبصورت بچہ نظروں سے اوجھل ہوگیا۔

والكالم الله المائية الله المائية العاملة المائية العاملة المائية العاملة المائية الما

اس کے ساتھ ہی سید کبیر جمید کی آنکھ کھل گئی۔ بڑا عجیب خواب تھا۔ سید کبیر جمید خواب تھا۔ سید کبیر جمید کی اس کی کوئی عقلی کبیر جمید کی دیر تک ایسے خواب پرغور کرتے رہے مگر جب ذہن اس کی کوئی عقلی توجیح پیش نہ کرسکا تو بھراسے محض خواب مجھ کر فراموش کر دیا۔

کچھ دن کے بعد سید کبیر جمیسیے نے دوبارہ وہی خواب دیکھا۔ سرخ رنگ والا وہی خوبصورت بچہ آپ جمیسیے کومخاطب کر کے کہدرہا تھا کہ:

"بزرگوار! مجھےاس مقام سے باہرلائے۔"

سند کبیر میشد نے بچے کی بات س کرا پناو ہی جواب دہرایا کہ:

"جنت سے باہر آناافضل ہے۔"

اب کی باربچہ ظاموش نہیں رہا۔ اس نے حضرت سید کبیر خمیشائیہ کو مخاطب کر کے کہا کہ:

'' دنیا میں ظاہر ہونا بھی اچھا ہے''

یہ کہہ کروہ بچہ پہلے کی طرح غائب ہوگیا۔

ہے کے نظروں سے اوجمل ہوتے ہی سید کبسیسر میشائی بیدار ہو گئے۔ مبح کاذب کا وقت تھا تھوڑی ہی دیر کے بعد فجر کی اذان شروع ہوگئی اورارض وسمسا کی معتول میں اللہ کی مبریائی بیان ہونے لگی۔

دوسری مرتبہ ای بیخ کوخواب میں دیکھنے کے بعد مید کبیر مینیا کچھ مضطرب ہو گئے کھر آپ مینیا ہے کہ مضطرب ہو گئے کھر آپ مینیا ایک بزرگ کی خدمت میں حاضر ہوئے جو کہ خواب کی تعبیر کا علم رکھتے تھے۔ بزرگ نے مینی مینیا کا خواب سننے کے بعد فرمایا کہ:

"سيد! آپ شادي شده مين؟"

سند کبیر میند نے نفی میں جواب دیا۔

"قدرت عامتی ہے کہ اب آپ میند شادی کرلیں "

والمالي المالية المالي

بزرگ نے فرمایا۔

''وہ بچہ آپ میں اللہ کا ہے جسے قت تعالیٰ عدم سے وجود میں لانا جاہت

"<u>~</u>

سید کبیر نے بزرگ کی بات ک کر چرت کا اظہار کیا۔

"تمہیں حق تعالیٰ سے امید رکھنا چاہئے کہ وہ ایک غیر معمولی بچہ ہوگا۔"

بزرگ نے خواب کے بعض خفیہ گوشوں کی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا۔

سید کبیر ابھی ثادی نہیں کرنا چاہتے تھے مگر بزرگ کی ہدایت کے بعد ان کا

ادادہ بدل گیا اور انہوں نے بعض بے تکلف دوستوں کے سامنے اپنی اس خواہشس کا

اظہار کیا۔ پھر یہ خبر اڑتے اڑتے اس وقت کے باد ثاہ کے کانوں تک بھی بہنی اور

اس نے اپنی عفیفہ بیٹی کا نکاح سید کبیر میں اللہ سے کر دیا۔

اس نے اپنی عفیفہ بیٹی کا نکاح سید کبیر میں اللہ سے کر دیا۔

واقعه نمسبر (ع):

والده كوخواب ميس بشارت

کتب بیر میں منقول ہے کہ حضرت لعل شہباز قلندر بہتائیہ جب والدہ کے پیٹ میں موجود تھے، تو ان کو ایک رات حضرت رابعہ بصریہ بیٹ کی زیارت جوئی اور انہوں نے آپ بیٹ کی والدہ سے فرمایا میری بیٹی! میں تم کو یہ بیٹارت دیتی ہول کہ تمہارا فرزند اللہ عروجل کا محبوب اور برگزیدہ ہوگا اور مشہور قلندر ہوگا اور اس کی ذات سے اللہ عروجل گنہگارول کی توبہ قبول فرمائے گا۔ جب وہ پسیدا ہوتو اس کے دونوں کا نول میں بلند آواز سے کمہ طیبہ کہنا اور اسپنے فرزند کو میرا سلام کہنا۔ جب حضرت لعل شہباز قلندر میں بلند آواز سے کمہ طیبہ کہنا اور اسپنے فرزند کو میرا سلام کہنا۔ جب حضرت اور دین شہباز قلندر میں بیٹ تولد ہوئے تو آپ میں افرزند اللہ عروجل کا محبوب اور دین اسلام کا خیرخواہ ہوگا۔

المحالي المناب المالية المالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية واقعيد نمسبسر (1):

والد بزرگوار كوحضس رست سسيدناعسلى المستضى طالتيز؛ كاحسكم المسترضى طالتيز؛ كاحسكم

سید کبیر الدین بڑاللہ کوخواب میں حضرت سیدنا علی المرتضیٰ بڑالنیٰ کی زیارت ہوئی تو انہوں نے عرض کیا کہ میرے حق میں نیک اور صالح بیجے کے لئے دعی فرسائیں ۔ حضرت سیدنا علی المرتضیٰ بڑالنیٰ سیانیٰ نے فرمایا تمہارے گھر نیک اور صالح فرزند تو لد ہوگا تم اس کا نام 'عثمان' رکھنا اور جب وہ ۳۸۳ دن کا ہو جائے تو اسے روضہ رمول سے بھی سیدنا عثمان غنی بڑالنیٰ کے مزاد پاک پر حاضر ہونا چنا تیج جب حضرت لیوں شہباز قلندر بڑے اللہ تو لد ہوئے تو والد بزرگو ار نے حضرت سیدنا علی المرتفیٰ بڑالنیٰ کے فرمان کے مطابق عمل کیا۔

والمالي المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والماسية والمناسبة والمناسبة

واقعبه نمسبه (١٠):

ظ المسرى تعسليم

حضرت لعل شہباز قلندر میشد کو بیکن سے ہی علم حاصل کرنے کا از مد شوق تھا اور اسپینے شوق کی خاطر آپ میشد نے بے پناہ محنت بھی کی ۔حضرت لعل شہباز قلندر میندید کی عمرمبارک ابھی چند برس کی ہی تھی کہ آپ میندیہ کو اسینے گاؤں کی مسجد میں اسلامی تعلیم کے حصول کی غرض ہے جیجا گیا۔ آسیہ جمینا کی والدہ ماجدہ آپ من سے بہت زیادہ پیار کرتی تھیں اور جاہتی تھیں کہ ان کا بیٹا دینی علوم حاصل کرے چنانچہ آپ مُشِنَة نے اپنی ابتدائی تعلیم اینے گاؤں کی مسجد سے عاصل کی۔ آپ مِینید کا مافظہ بھی بہت تیزتھا اس لئے آپ میں ہے سات سال کی عمر میں ہی کلام مجید حفظ کرلیا تھا اور اس میں بے پناہ مہارت حاصل کی تھی۔ اس کے علاہ چھ برس کی عمر میں ہی آپ مین اللہ دن کے چیدہ چیدہ مسائل مثلا نماز، روزہ اور طہارے کے بارے میں مکل طور پر آگاہی حاصل کر چکے تھے۔ اس عرصب کے دوران آسپ مین پیر نے ساتھ ہی عربی اور فارس میں بھی بہت زیادہ دسترس حاصل کی اور اس دور کے نامورلوگول سے اپنی خداد اد صلاحیتول کا اعترات بھی کروایا اور ثاباشی بھی یائی۔ ای وجہ سے آپ جمیناللہ نے اس دور میں دنیا بھر میں شہرت تام بھی عاصل کی۔ اس سلسله میں آپ میندید کی شہرت کا یہ عالم تھا کہ آپ میندیہ جب ملتان تشریف لا سے تواس دور میں وہال کا حاکم سلطان محمد دہلی کے باد ثاو کا بیٹا غیاسے

والمراق المان الما

الدین بلبن تھا جو عالموں، عارفوں اور عابدوں کا از حدمعتقد اور قدردان تھا۔ جب اس نے حضرت لعل شہباز قلندر مجمعت کی آمد کی خبر سنی تو وہ آپ مجمعت کی خدمت اقدی میں حاضر ہوا تعظیم بجالا یا اور تحالف دیہے کے بعد آپ مجمعتان میں قیام کی درخواست کی۔

ال سے بیٹر ال نے حضرت مصلح الدین سعدی سشیرازی بیٹا کو بھی ملتان آنے کی درخواست کی تھی لیکن وہ اپنی ضعیفی کی وجہ سے نہ آسکے تھے اور معذرت کے خط کے ساتھ انہوں نے اپنی ایک کتاب بھی روانہ کی تھی جس میں اپنے اشعب السبح باتھ سے رقم کئے تھے اور اس نے من طابق ۱۲۸۵ عیموی میں مغلول سے لڑائی میں شہادت کا رتبہ حاصل کیا تھا۔

حضرت لعل شہباز قلندر مین اللہ اس کی درخواست کو یہ کہد کر رد کر دیا کہ یہاں ہیں درخواست کو یہ کہد کر رد کر دیا کہ یہاں پہلے سے ہی سلسلہ سہرور دید کے بزرگ محترم حضرت بہاؤ الدین ذکریا ملت انی مین مین کے لئے موجود ہیں۔

واقعه نمسر (۱): واقعه نمسر (۱):

بیعت کی سعب ادست حساصل ہونا

مصنف مآثر الكرام كے مطابق:

"جب حضرت لعل شہباز قلندر مینالیہ من بلوغت کو جہنچ تو حضرت بابا ابراہیم مینالیہ کی خدمت میں ماضسرہ و ہے اور بیعت کی سعادت ماصل کی اور حضرت بابا ابراہسیم مینالیہ، حضرت شخ ممال میدد مینالیہ کے مرید تھے۔"

حضرت مولانا عبدالرتمن جامی میشد کی تصنیف 'تفجات الامن' سے معلوم ہوتا ہے کہ شخ نجیب الدین علی بن برعش شیرازی میشد کے ہم عصر شخ ابراہیم مجذوب میشند نامی ایک بزرگ گزرے میں میں میشند تامی ایک ایک بردگ کردے میں ہوا۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ وہی بابا ابراہیم میشند ہول گے۔

حضرت لعلی شہباز قلندر بڑے اللہ نے ساحت کے دوران دنیا کے گوشہ کوشہ کا سفر کیا اور بے شمار بزرگان دین سے شرف نیاز عاصل کیا ۔ سیض و برکات کی دولتوں سے اپنا دائن مراد بھرااور بھر مکہ عظمہ چہنچ و ہال جج بیت اللہ کی سعب دت عاصل کی پھر حضور نبی کریم میں ہے دوضہ مبارک پر عاضری کی سعادت عاصل کی ۔ یبال سے پھر حضور نبی کریم میں ہینچ اور حضرت سید امام موئ کاظم بریافتہ کے مزار اقدی پر عاضری دی یبال بدی آپ بریافتہ کے مزار اقدی بر عاضری دی یبال بدی آپ بریافتہ کے مزار اقدی برا عاضری دی یبال بدی آپ بریافتہ کی ملاقات حضرت بابا ابراہیم بریافتہ سے ہوئی۔

والا المرية الله من الموازاة م

آپ مرانی نے بابا ابراہیم مرانی کے دست فق پر بیعت کی اور پھر ہیر و مرسند کی ہدایت کے مطابق آپ مرانی نے ایک سال سخت ریاضت و مجابدہ کیا اور خرقہ خلافت سے سرفراز ہوئے پھر انہی کے حکم پر آپ مرانی کے حکم پر آپ مرانی اسلامی اور دموے اور سیہون شریف کو اپنامین کھانہ بنایا۔

حضرت بابا ابراہیم بینانیہ کے متعلق کتب سیر میں منقول ہے کہ آپ بینانیہ کی مسجد میں ایک بینانیہ کی مسجد میں ایک بیخانیہ کے مسجد میں ایک بیخر رکھا ہوا تھا جس کو آپ بینانیہ کئی مرتبہ ہاتھ میں اٹھاتے تھے اور پھر رکھ دیسے تھے۔ یہ وہی بیخر ہے جو حضرت لعل شہباز قلندر بینانیہ کو مرشد پاک کی طرف سے عطا ہوا اور" گلو بند" کے نام سے مشہور ہوا۔

واقعبه نمسبر (۴):

مآثر الكرام كى روايت

مصنف مآثر الکرام نے حضرت تعل شہباز قلندر جیسٹیے کے مرید ہونے کے سرید ہونے کے سرید ہونے کے سرید ہونے کے سلم میں ایک روایت اس طرح بھی بیان کی ہے:

'ایک رات حضرت ابراہیم ولی جیستہ نے دیکھا کہ ایک خوبرو جوان سرخ لباس میں بیٹھا ہوا ہے انہ میں کشف کے ذریعے معلوم ہوا کہ یہ سیدعثمان (جنانیہ) ہے یہ معلوم ہونے کے بعد بابابراہیم جیستہ نے آپ جیستہ سے ملاقات کی اور حضرت لعل شہاز قلندر جیستہ باطنی اثارے کے مطابق قلندری طریقت پر آپ جیستہ کے مرید ہوئے ایک سال کی خدمت میں رہ کر درجہ کمال کو چینچے اور خرقہ فلافت سے سرفراز ہوئے۔ بابابراہیم جیستہ نے انہیں ایک سنگ مقبول عطا کیا جے اب گلو بند کہا جاتا جو بابا ابراہیم جیستہ کو ان کے مرثد حضرت سید جمال مجدد جیستہ سے جو بابا ابراہیم جیستہ کو ان کے مرثد حضرت سید جمال مجدد جیستہ سے ملا تھا۔ یہ گلو بند آج بھی حضرت لعل شہباز قلندر جیستہ کو جو بیرو مرشد سے بادام کی ایک عصا بھی عطب ہوئی تھی جو اب جیستہ کو بیرو مرشد سے بادام کی ایک عصا بھی عطب ہوئی تھی جو اب جیستہ کو بیرو مرشد سے بادام کی ایک عصا بھی عطب ہوئی تھی جو اب بی

والمريش شبك الله المال المواراة عن الموارا

واقعب نمسبر (۴):

مسرث پاک

حضرت سندنصیر الدین چراغ شاہ دہوی عین یا بنی مشہورتصنیف 'خیر المجالس'' میں تحریر کرتے ہیں:

والمالي الفرية بها المالية العرب الموا الم

مح شین ہو جانامعمولی بات نہیں تھی۔ کچھ دن جب علمائے مصر نے آپ میں ہے اللہ کو اپنی مجلسول سے غیر حاضر پایا تو آپ میں اللہ کے ٹا گردول اور متعلقین سے دریافت کیا کہشنخ جمسال ساؤجی میند کہاں میں؟ انہوں نے روتے روتے اسیے شیخ کی حالت مینانشہ کہاں میں؟ انہوں نے روتے روتے اسیے شیخ کی حالت بیان کی اور کہا وہ آج کل قبرستان کے سناٹوں میں رہتے ہیں اور اییخ قریبی دومتول تک کونهیں بہجانتے علمائے مصر نے آپ مند بختاطهٔ کا حال سنا تو وہ حیران رہ گئے۔ پھرمسسر کے سب سے بڑے عالم جو" ملک العلمائ" کہلاتے تھے ایسے ہمراہ علمائے ظاہر کی ایک جماعت لے کر قبرستان پہنچے اس وقت حضرت سید جمال مجرد ساؤجی مینید قبلدرخ بیٹھے ہوئے تھے۔ آپ مینالیہ کی آبھیں کھلی ہوئی تھیں اور ایہامحسوں ہوتا تھا کہ جیسے کسی خاص منظر کے مثابہ سے میں گم میں۔ ملک العلماء نے با آواز بلندسلام کیا مگر آپ مینید نے کوئی جواب ہیں دیا۔ پھر دوسرے علماء نے منون طریقے کے مطابق سلام کیالیکن آپ میشد نے ان کے سلام کا بھی کوئی جواب ہیں دیا بلکہ آپ میندی کے جسم کو حرکت تک منہ ہوئی۔ ملک العلماء نے سو جا کہ ہوسکتا ہے ساؤ جی! جان بوجھ کرعلماء کی جماعت کونظ۔ رانداز کر رہے ہیں۔ اس لئے اس بارآب منظم كو تعنجه وأالكيا مكرآب منظمة كي كيفيت مين كوئي فرق نہیں آیا۔علمائے مصر کی جماعت آپ میزاند کے پاس اس کئے پہنچی تھی کہ آپ میشاہ کا احتماب کر کے دوبارہ نماز اور دیگر مذببی امور کی تلقین کرے گی۔ ملک العلماء کا خیال تھا کہ حضرت

سَيد جمال ساؤ جي خواللہ احتماب ہے نیکنے کے لئے خود کو فاتر العقل اور دیوانہ ثابت کرنے کی کوشش کر رہے ہیں ۔ وہ اس موال كا جواب يانے كے لئے بے جين تھے كہ آپ جميند نے یہ غیر سلموں کا سا طلبہ کیوں بنایا ہے اور نماز کیوں ترکسب کر دی ے؟ ملک العلماء نے آخری مرتبہ آپ میشائلہ سے اس طبیہ اور کیفیت کی و جه دریافت کی اور پھراسینے سوال کو تین مرتب دہرایا مگر آپ میند نے کوئی تا رقسبول ہیں میانہ ہی پاکیں جھیکائیں اور نہ ہی اپنی نشت کا زاویہ تبدیل کیا۔ آخر ملک العلماء نے سزا کے طور پر را نگ کو چھلا کر آسیب میشند کے طبق میں وُال دیسے کا فتویٰ جاری کر دیا۔ الغرض را نگ کو چھلایا گیا اور پھر زیر دستی حضرت سند جمال شاہ مجرد ساؤ جی مینید کے علق میں وه رقیق دهات و ال دی گئی۔علماء کی جماعت کو یقین تھا کہ اس تکلیف دہ سزا سے آپ مینید چیخ انفسیں کے مگر اس وقت ماضرین کی حیرت کی انتہا ندری جب آسی۔ عینید ای طرح ساکت بیٹھے رہے کچھلا ہواسیہ ملق سے اتر محیا اور آسیہ میشالیہ نے اف تک نہ کی۔ یہ ایک ولی کی قوت برداشت اور مثاہدہ حق میں محویت کی اعلیٰ ترین مثال تھی۔اس واقعے کا دوسرا حسیسرت انگیز اور نا قابل یقین بہلویہ تھا کہ پھلی ہوئی دھات نے آسیہ مَنِينَةُ كُوكُونَى كُرُندَنِهِين بِهِنجايا تَصِابالآخر ملك العلماء اسيخ ساتھیوں کے ہمراہ یہ کہتے ہوئے حیالا محیا کہ انہیں ان کے حال مد چھوڑ دواب اللہ بی ان کے معاملات کو درست کرسکتا ہے۔"

المحالى المنازير المالية الما

امام احمب درض اعتبار کے روضہ مبارک پرمعت کی ہونا مبارک پرمعت کی ہونا

حضرت لعل شہباز قلندر میزاند مروند سے عراق تشدیف لے گئے اور پھر وہال سے ایران تشریف لائے اور حضرت امام رضا میزاند کے روضہ مبارک پر عاضری کی سعادت عاصل کی اور کئی دن تک روضہ امام رضا میزاند پر مقیم رہے۔

کتب سیر میں منقول ہے کہ حضرت تعلی شہباز قلندر مُتَّالِثَةً نے حضرت امام رضا مُتَّالِثَةً کے دوضہ مبارک پراعتکان کیا اور آپ مُتَّالِثَةً عالیس دن تک روضہ مبارک پرمعتکف رہے اور بے شمار روحانی فیوض و برکات حاصل کئے۔ پھراعتکان کے آخری دن آپ مُتَّالِثَةً کوحکم ہوا کہ عراق تشعریف لے جائیں اور پھر وہاں سے مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ حاضر ہول۔

واقعه نمسير (۱۳): واقعه نمسير (۱۳):

مسنزارغوسيث الاعظم طالليم كي زيارت زيارت

صرت لعل شہباز قلندر برینالیہ ایران سے عراق پہنچے اور امام اعظم صرت امام ابوطنیفہ برینالیہ کے مزار پاک پر حاضری کی سعادت حاصل کی اور کچھ دن تک و ہیں مقیم رہے۔ پھر حضور سیدنا غوث اعظم برینالیہ کے مزار پاک پر حاضر ہوئے اور بیشمار روحانی فیوض و برکات سے متعنیض ہوئے۔ حضور سیدنا غوث اعظم برینالیہ کے مزار پاک پر مراقبہ کے دوران آپ برینالیہ کو حضور سیدنا غوث اعظم برینالیہ کی زیارت ہوئی اور حضور سیدنا غوث اعظم برینالیہ کے دوران آپ برینالیہ کے حضور سیدنا غوث اعظم برینالیہ کی زیارت ہوئی اور حضور سیدنا غوث اعظم برینالیہ کے مرکی زیارت کرو۔

والا المعارية بنات المعان المع

واقعب نمسبر ؈:

مكمعظسه حباني كاحتكم

حضرت تعل شہباز قلندر نمیشائیہ کو بارگاہ غوثیہ سے جب مکہ معظمہ جانے کا حکم ہواتو آپ نمیشائیہ مکہ معظمہ روانگی کے وقت خود سے پول مخاطب تھے۔
''اے عثمان! تم سواری پرسوار جج بیت اللہ کے لئے جارہے ہو
اور عنقریب تمہارا جنازہ بھی روانہ ہو گا اور تم نے آخرت کے لئے
کیا تو شہ تیار کیا ہے؟''

الغرض آپ جمینی مکم معظمہ تینچے اور خانہ کعبہ کا طواف کیا اور جج بیت اللہ کی سعادت حاصل کی اور بارگاہِ خداوندی سے انوار و تجلیات کی ہونے والی بارسس سے اسین ظاہر و باطن کو سر شار کیا۔

واقعه نمسر (۱۳): واقعه نمسر (۱۳):

مب ریب منوره آ مب ر

المالي المالية المالية

واقعب نمسبر عن:

خەانقا دغوشىيە پر حسانسىرى كى سىسادىت

حضرت لعل شہباز قلندر جیسیہ عراق آنے کے بعد حضور سیدنا غوت اعظم میسید کے میں معدد حضور سیدنا غوث اعظم جیسید کے مزاریا ک پر حاضر ہوئے اور مراقبہ کیا۔ دوران مراقبہ حضور سیدنا غوث اعظم میسید کی مزاریا کہ بیشند کی بارگاد میں عرض کیا کہ:

"حضور! مجھے بارگاہ رسالت مآب ﷺ سے ہندوشان جانے کا حکم ہوا ہے آپ بیشائی میرے تی میں د نائے خیر فرمائیں۔" حضور سیدنا غوث اعظم میں ہے آپ بیشائی کے تی میں د نائے خیر فرمائی اور آپ بیشائی فانقا وغوثیہ سے رخصت ہوئے۔

واقعه نمسبرق

خواجہ خواجگان کے مسنرارِ پاکس پر سانسسری

حضرت لعل شہباز قلندر میران کے داستے سدھ میں تشریف لائے اور تھوڑے دن سدھ میں قیام کے بعد اجمیر شریف میں خواجہ خواجگان حضرت خواجہ معین الدین چش اجمیری میرانید کی خدمت بابرکت میں عاضر ہوئے۔آپ میرانید نے اجمیر شریف میں عائم کی اور اس دوران خواجہ خواجگان میرانید کے مزار اجمیر شریف میں عالیہ میں عالیہ میں جائے سے میا اور اس دوران خواجہ خواجگان میرانید نماز فجر پاک پر مراقبہ کیا اور دومانی فیوش و برکات سے مالامال ہوئے۔آپ میرانید نماز فجر سے کے مزار پاک سے ملحقہ بیاڑی پر معکف رستے اور پھر بعد نماز عصر خواجہ خواجگان میرانید کے مزار پاک سے ملحقہ بیاڑی پر معکف رستے اور پھر بعد نماز عصر خواجہ خواجگان میرانید کے مزار پاک بر عاضر ہوئے اور نماز فجر تک مراقبہ میں مشغول رہتے تھے۔

واقعه نمسبر (۳):

. دېلي آمسد

حضرت لعل شہاز قلندر میں المجیر شریف قیام کے بعد دہلی تشریف کے گئے اور قطب الاقطاب حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کائی اوشی میں کے مزار پاک کئے اور قطب الاقطاب میں کہا عدکان کیا اور چالیں دن تک معتکف رہے۔ آپ میں کہ تعتلف کو قطب الاقطاب میں الدین کی تعلق الاقطاب میں الدین کی تعلق الدین میں میں الدین میں میں الدین میں میں الدین میں میں الدین میں میں الدین میں میں الدین میں ا

"ا نے عثمان! تم کرنال پائی پت جلے جاؤ اور بوعلی قلندر میشاند کی اللہ کی محبت سے فیصلیاب ہو۔"

والمالي المالية المالي

واقعبه نمسبير 🕝:

د کمی میں قطب الاقطاب میرانی کی جانب سے روحانی اثارہ ملنے کے بعد حضرت لعل شہباز قلندر میرانی پانی پت حضرت بوعی قلندر میرانی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ایک عرصہ تک ال کی صحبت سے فیضیاب ہوتے رہے ۔ حضرت بوعسلی قلندر میرانی کی صحبت سے قلندر کی نبیت سے اسرار رموز آب قلندر میرانی کی صحبت سے قلندری نبیت وطریقت کے بہت سے اسرار رموز آب میرانی میرانی میرانی کی میرانی کی میرانی کی حضرت شیخ شرف الدین بوعلی قلندر میرانی آب میرانی سے فرمایا۔

والما المان المان

ا بینے متقل ٹھکانے کی تلاش میں نکل پڑنا اور سندھ کے لوگوں کو ابیع روحانی فیض سے نواز نامیں امید کرتا ہوں کہ سرزمین سندھ پر بینے دوحانی فیض سے نواز نامیں امید کرتا ہوں کہ سرزمین سندھ پر بینے والے اللہ عزوجل کے بندے تمہاری صحبت سے متفیض ہوں گے یا۔

واقعب نمسبر (۳):

لا بهور میس قسیام

حضرت لعل شہباز قلندر میرانی خضرت بوعلی قلندر میرانی کے خکم کے مطابق ملتان کی جانب رخت سفر باندھا اور آپ میرانی نے پائی پت سے ملتان کا سفر شروع کیا تو راسة میں کچھ دن لا ہور میں قیام کیا اور لا ہور میں آپ میرانی مضورت نیدنا علی بن عثمان البجویری الجلابی المعروف حضورت بندنا دا تا گئی بخش میرانی مضاررو مانی پر بسر ہوتا ہے اور آپ میرانی نے حضورت بندنا دا تا گئی بخش میرانی میران فیوض و برکات ماصل کئے ۔ لا ہور میں قسیام کے دوران آپ میرانی نے خضرت سید میران حیین زنجانی ، حضرت سید یعقوب حین زنجانی اور حضرت سید میران میران حین زنجانی موران کی معادت ماصل کی اور اس کی میران میران میران میران کی معادت ماصل کی اور اس کی میران نیمانی کی معادت ماصل کی اور اس کی میران میران کی معادت ماصل کی اور حضرت سید میران میران نیمانی کی معادت ماصل کی اور اکتراب فیض کیا۔

واقعه نمسبر (۱۰): واقعه نمسبر (۱۰):

ملت ان میں تبشریف لے حبانا

واقعه نمسبر (۱۳):

سيهبون سشريف كاتاريخي يس منظسر

منده کی تاریخ کے متعلق بیشتر کتب عربوں کی آمد کے بعب دکھی گئی میں اور الن کتب میں نامورمؤرخ البلاذری کی کتاب فقرح البلدان میں عربوں کی مندھ میں فقو عات سے متعلق ہے۔ اس کے علاوہ داؤ دطیالی اورطبری کی کتب کو بھی ممتند تعلیم کیا جاتا ہے اوران میں بھی عربوں کی مندھ میں فقو عات کا کسی حد تک ذکر کیا گئیا ہے۔ ان تاریخی کتب کے علاوہ ایک اور کتاب بھی نامہ ہے جس میں عربوں کی مندھ آمد کے مناریخی کتب کے علاوہ ایک اور کتاب بھی نامہ ہے جس میں عربوں کی مندھ آمد کے مفسل طلات قلمبند کئے گئے میں اور یہ کتاب عربی زبان میں کھی گئی جس کا بعب میں فاری زبان میں کھی گئی جس کا بعب میں فاری زبان میں بھی تر جمر کیا گیا۔

خطب سندھ میں عربوں کی با قاعدہ آمد محمد بن قاسم اور اس کے لگر کے ہمراہ بوتی اور اگر چہ اس سے قبل بھی عربول نے اس خطے میں اپنے قدم ہمسانے کی کوشٹیں کی تمیں مگر ان کی یہ تمام کوشٹیں را بیگال گئی تمیں ۔ جضرت سیدنا عمسر فاروق بڑھنے کے زمانہ خلافت میں بحرین کے گورز نے ایک مہم ہندو متان کے لئے روانہ کی تمی مگر یہ مہم ناکامی سے دو چار ہوئی اور جب اس کی اطلاع حضرت سیدنا عمسر فاروق بڑھنے کو ملی تو انہوں نے سخت نارانگی کا اظہار کیا تھا۔ اس کے علاوہ حضرت سیدنا فاروق بڑھنے کو ملی تو انہوں نے سخت نارانگی کا اظہار کیا تھا۔ اس کے علاوہ حضرت سیدنا مشرک شرک بھر کی دمانہ خلافت میں حکیم بن جبلہ کو سندھ اور بند کے متعلق معلومات فراہم کرنے کی ذمہ داری مونی تی تو انہوں نے بتایا کہ دہاں کا پانی گدلا ہے اور فراہم کرنے کی ذمہ داری مونی تی تو انہوں نے بتایا کہ دہاں کا پانی گدلا ہے اور

کیل تیش میں جبکہ زمین بیتر یلی اور مٹی خوریدہ ہے، وہال کے باشدے بہادر میں اور اگر ان کے مقابلے کے لئے جیونالشکر روانہ کیا گیا تو وہ اقتصال المحائے گا۔ کیم بن جبلہ کی اس اطلاع کے بعد حضرت سیدنا عثمان غنی جائین نے وقتی طور پر جندو متان کی مہم کومؤ خرکر دیا تھا۔ بیر حضرت سیدنا علی المسترضی جائین کے زمانے میں ایک لشکر جندو متان بیجا عملے مگر اسے بھی ناکامی کا سامنا کرنا پڑا۔ حضرت امیہ معاویہ جائین نے بحدو متان کی جانب ایک لشکر میجا مگر اسے بھی ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا مگر مورنین کمد کے مطابق حضرت امیر معاویہ جائین کے زمانہ میں مکران کچھ عرصہ تک مملکت کے مطابق حضرت امیر معاویہ جائین کے دمانہ میں مکران کچھ عرصہ تک مملکت اسلامیہ کا حمد رہا ہے۔

محد بن قاسم کی مند حرآمد کے معلق مؤرنین لکھتے میں کہ نہ اندیپ (سسری لاکا) سے معلمان عرب تا ہم بجارتی روابط رکھے ہوئے تھے اور سراندیپ کے مائم نے ایک بحری جہاز میں عرب تا ہرول کے بیٹیم بچوں اور بیواؤل کو عرب کی بیانب روانہ کیا تو ہندو تاان کے اس وقت کے راجہ داہر کے بحری قراقول نے اس بحری جہاز کو لوٹ لیا اور ان بچوں اور عورتوں کو غلام بنالیا جبکہ اس بحری جہاز میں موار مردول کی اکثریت کو قبل کر دیا گیا۔ ان بیوو عورتوں اور بچوں کی دہائی ایسہ و کے اس وقت کے گورز تجان بن یوست کو بہنچی تو اس نے خلیفہ ولید بن مبدالملک کو اس واقعب سے آگاہ کیا۔ خلیفہ نے ججان بن یوست کو بہنچی تو اس نے خلیفہ ولید بن مبدالملک کو اس واقعب سے آگاہ کیا۔ خلیفہ نے ججان بن یوست کو بہنچی تو اس ہی کو رہا کر دے۔ ججان بن یوست نے جب اپنا منا ندہ میں ہی تو راجہ داہر نے بان اور بچوں کو رہا کر نے سے نما ندہ راجہ کے پاس اپنا نما ندہ کی جب اپنا نما ندہ راجہ کے پاس اپنا نما ندہ کی جب اپنا نما ندہ راجہ کے پاس اور بچوں کو رہا کر نے سے نما ندہ راجہ کے پاس ہی تو راجہ داہر نے ان مورتوں اور بچوں کو رہا کر دیا۔ نما ندہ راجہ داہر کے پاس ہیجا تو راجہ داہر نے ان مورتوں اور بچوں کو رہا کر دیا۔ نما ندہ راجہ داہر کے پاس ہیجا تو راجہ داہر نے ان مورتوں اور بچوں کو رہا کر دیا۔

البلاذری نے فق البلدان میں کھیا ہے کہ را بدداہر کے انکار کے بعید خوان بن البلاذری نے فق البلدان میں کھیا ہے کہ را بدداہر کے انکار کے بعید خوان بن نویو من نے مبدالذہ ہمیان البلی کی قیادت میں ایک انٹکر جمیعام کر وہ نٹکر شکرت

سے دو چار ہوا۔ پھر تجاج بن یوسف نے بذیل ابن طہم الجملی کی قیادت میں ایک کثر روانہ کیا مگر اس کثار کو بھی شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ پھر تجاج بن یوسف نے اپنے مجتبے محمد بن قاسم کی سربرای میں ایک کثر بحیجا۔ محمد بن قاسم کا تعلق بنو تقف سے تعسا اور بنو تقف کا یہ تقف کا یہ قبیلہ طائف اور جنو بی عرب میں آباد تھا۔ محمد بن قاسم تبع تابعی میں اور آپ کے آباؤ اجداد میں حضرت متعب بن مالک خلائے نے اسلام قبول کیا اور حضور نبی کر میم آباؤ اجداد میں بنو تقف اور بنو احلاف کی جانب تبلیغ دین کی عرض سے بھیجا۔

محدین قاسم ۹۳ ھین چھ ہزار کے شکر کے ہمراہ سندھ پرحملہ آور ہوا محمد بن قاسم مکران کے راستے سے ہوتا ہے پنج گورادر گوادر پہنچاادر پھراس نے کسبیلہ سے كيالىبىلە كو فتح كرنے كے بعد ديبل (كراچى) كى جانب پيش قدى كى اور ديبل كے ساحل پرمحد بن قاسم کا جنگی سامان جس میں ایک منجنیق عروس بھی تھی براسته سمسندر بذریعہ بحری جہاز بہنچ گیا۔ اہل دیبل اس وقت قلعہ بند ہو چکے تھے۔محمد بن قاسم نے سجنیق کے ذریعے قلعہ پر بھاری پتھروں کا دھاوا بول دیااس دوران اسلامی کشر کے سپاہی قلعہ کی تصیل پر چڑھ کرشہر کے اندر داخل ہو گئے اور قلعے کا دروازہ کھول دیا۔ لٹکر اسلام قلعہ کے اندر داخل ہوا اور پول مسلمانول کو فتح نصیب ہوئی محمد بن قاسس نے مغوی قید یوں کو بازیاب کرایا اور انہیں حجاج بن یوسف کے پاس روانہ کردیا۔ دیبل کی فتح کے بعدمحد بن قاسم ایسے نشکر کو لے کر نیر دن (حیدرآباد) پرحملہ آور ہوا اور اسے بھی مستح کیا یشکر اسلام کی فتوحات کا پہلد دریائے سندھ کے منارے آباد تمام شہرول تک ر باحتیٰ که شکر اسلام سیبون پہنچ گیا۔ اس دُوران حجاج بن پوسف کا بیغام ملا که راجه د اہر کو عبر تناکب شکست ہے دو جار کیا جائے نے مجد بن قاسم اسپے نشکر کے ہمراہ راجہ داہر کے مقابلے کے لئے روانہ ہوا۔ دریائے سندھ کی مغربی سمت کشکر اسلام تھا اورمشرقی سمت راجہ داہر اور اس کی فوج تھی محد بن قاسم نے اسپے لکر کے ہمراہ دریا عبور کیا

والما المان اور راجہ داہر اور اس کی فوج کے ساتھ مسلمانوں کا گھمیان کا رن پڑا۔ راجہ داہر ایک عرب سیای کے ہاتھوں مارا گیااور اللہ عزوجل نے کشکر اسلام کو کامیا بی ہے ہمکنار کیا۔ فتوح البلدان میں ہے کہ محد بن قاسم نے دیل کے علاوہ دیبالپور، قنوج، جنوبی حده، برنمن آباد کونستح سیااور پھر سااے ، میں ملتان فتح سیا۔ اس دوران خلیفہ ولید بن عبدالملک کی موت واقع ہوگئی۔ ولید بن عبدالملک کی وفات کے بعد اس کا معائی سلیمان بن عبدالملک تخت شین ہوا۔ اس نے حجاج بن یوسف کے ساتھ دمنی کی بناء پرمحد بن قاسم کو داپس بلالیااور یول شکر اسلام کی فتو حات کاسلسله رک گیا۔ محدین قاسم نے مندھ کے جتنے بھی علاقے فتح کئے وہال حن سلوک۔ اور رواداری کی شاندارمثالیں قائم کیں محد بن قاسم کے حن سلوک کی بناء پر بے شمسار لوگ دائرہ اسلام میں داخل ہوئے محمد بن قاسم نے ہندوؤل کی مذہبی عبادست کاہوں کو کچھ نقصان نہ بہنچایا اور نہ ہی ان کی مذہبی رسومات برسمی بھی قسم کی کوئی پابندی عائد کی محمد بن قاسم نے مقامی لوگول کو ظالم حکمرانوں اور ان کے ظالم المسانہ اقدامات ہے نجات عطا فرمائی۔

المنظري المنظري المنظرة العرب المنظرة العرب المنظرة العرب المنظرة العرب المنظرة العربي المنظرة المنظرة المنظرة واقعربه نمسير النا:

سيبهون شهب ركى تاريخ

سیہون شہر جے حضرت لعل شہاز قندر بھتے نے دشد و ہدایت کا مرکز بنایا حیدرآباد سے شمال مغربی سمت کھے تھر کی پہاڑیوں کے دامن میں واقع ہے اور اس شہر کے ختلف زبانوں میں مختلف نام ہیں۔ ڈاکٹر نبی بخش بلوچ ابنی ریسرچ میں لکھتے ہیں کہ سیمون شدھ کے قدیم شہر ہے اور مؤرخین کے ہیں کہ سیمون شدھ کے قدیم شہر کو آباد کیا اور یہ شیوا کے پکباری تھے آریوں نے اس کا مطابق آریوں نے اس شہر کو آباد کیا اور یہ شیوا کے پکباری تھے آریوں نے اس کا نام شیمو متان رکھا جو بعد میں بیومتان یا پیمرسیہوں ہوگیا۔ بعض مؤرخین کے مطابق شیوی یا بیوی نام کی ایک لؤگی کے نام پر اس شہر کا نام شیمو متان یا بیمان ہوا جبکہ بعض مؤرخین لکھتے ہیں کہ اس شہر کو داجہ الیئر کے بیٹے تھی نے آباد کیا تھا اور اسس بعض مؤرخین لکھتے ہیں کہ اس شہر کا نام شیمو تان ہوگیا اور چند کے نام کی وجہ سے اس شہر کا نام شیمو تان کو جو بعد میں بیومتان ہوگیا اور چند مؤرخین بیان کرتے ہیں کہ یہ شہر راجہ دمائن کے زمانہ میں آباد ہوا جبکہ مشہور سیاح مؤرخین بیان کرتے ہیں کہ یہ شہر راجہ دمائن کے زمانہ میں آباد ہوا جبکہ مشہور سیاح اس شہر کا نام بیومتان بیان کیا ہے۔

سیہون انتہائی قدیم شہر ہے اور اس کے جنوب میں ایک جبل بھسگوٹوڑو ہے جو شہر ایک جبل بھسگوٹوڑو ہے جو شمالی اور جنوبی سمت سے حفاظت کا کام انجام دیتا ہے جبکہ اس بہاڑ کے نواح میں لکی شہر آباد تھا جو عباسی دور خلافت میں مادات لک علوی کے جدا مجد احمد کی

والمرين بنب الله الموارا العوارا العراب الموارا العراب المواراة عراب الموارا العراب الموارا الموارا الموارا العراب الموارا الموار

تشریف آوری کے بعد آباد ہوا تھا۔لک علوی خاندان کے سادات اسس خطے میں بندریج پھیلتے چلے گئے اور انہیں میں ہیر یگاڑا کاراشدی خاندان بھی ہے۔

صاحب تحفۃ الکرام لکھتے میں کہ حضرت لعل شہباز قلندر کی سیہون آمد سے قبل یہال ایک اور سید بزرگ حضرت سید صدر الدین شاہ میں ہے حالات کا ذکر ملتا ہے جوابینے زمانے کے نابغہ روز گار ولی اللہ تھے۔ سید صدر الدین شاہ میں شاہ میں ہیں اور ان کے جدامجد کی چاریش اور ریاضت کے آثار آج بھی جبل بھگوٹوڑ و میں پائے حب تے میں جہال قدرتی طور برسر د اور گرم پانی کے چشے میں جنہ سیس ہندوؤں کے زمانے میں دھارا تیرتھ کے جیشے کہا ما تا تھا۔

جبل جبل مجکو کو رو کے اوپر ایک قبر زیارت گاہ عام ہے جس کے تعسلی مشہور ہے کہ یہ خواجہ ہارون کی قبر ہے جبکہ یہ بات بھی مشہور ومعروف ہے کہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی میں ہور ایک حضرت عثمان ہارونی میں ہور ہے ہمراہ اس معین الدین چشتی میں ایک مرشد یا ک حضرت عثمان ہارونی میں اللہ کے ہمراہ اس جگہ تشریف لائے تھے اور انہول نے لک علوی سادات سے ملاقات کی تھی ۔

سیہون شہر کا تذکرہ حضرت بابا فرید الدین معود گئج شکر عبید کی تصنیف ارحت القلوب میں بھی ملتا ہے جس میں آپ عبید نے اپنی سیاحت کے دوران سیوستان تشریف لانے اور بہال حضرت شنخ احدالدین کرمانی عبید سے ملاقات کے قصے کو بیان کیا ہے اور اس کے علاوہ ایک اور درویش سے ملاقات کا ذکر بیان فرمایا ہے۔

ابن بطوطہ سنے بھی سیوستان میں ایک سیدصاحب سے اپنی ملاقات کا ذکر کیا ہے اور اس واقعہ کو''رحلت ابن بطوطہ' میں بیان کیا ہے ۔

پروفیسرمجوب علی چندا سپنے تحقیقی مضمون ' مندھ جاقدیم تحت گاہ' میں لکھتے ہیں کہ پتھروا لیے زمانے کے نثانات جومندھ کے بہاڑوں اور روہڑی کی بہاڑیوں میں

والا المان المان العام المان ا

ملے ہیں ان سے پتہ جلتا ہے کہ میں ون کسی زمانہ میں کھنڈ رنہیں تھا بلکہ اسپے محل وقوع اور جغرافیائی اہمیت کی بناء پر اسے بے پناہ اہمیت حاصل ربی۔ ہندوؤں کے زمانہ میں سیہون پانچ بڑے علاقوں میں سے ایک تھا اور اس کی سرصدیں روجھان کے میں سے ایک تھا اور اس کی سرصدیں روجھان کے کو ہتان سے لے کرمکران کے سامل تک پھیلی ہوئی تھیں چنانچہ اس سناء پر بعض مؤرفین نے اس سارے علاقے کو سیوستان کہا ہے۔

سیبون سده کاایک ایم اور تاریخی مقام ہے اور شمال مغربی سمت سے تمله
آورول کو رو کئے کے لئے ایک دفاعی مورچ کی جیثیت رکھتا تھے۔ مائم دبلی غیاف
الدین کے زمانہ میں جب تا تاریوں نے ہند پر تمله کیا تو انہوں نے پہلا تملہ سیبون
پر کیا تھا۔ خوارزم شاہ نے بھی سدھ پر تمله کیا تو سب سے پہلے سیبون پر بی تمله آور ہوا۔
عبدالرحیم خان خانال بھی سیبون کے راتے بی سدھ میں داخل ہوا تھا اور ہمایوں
نے بھی شر شاہ سوری سے شکت تھانے کے بعد سیبون پر قبضہ کرنے کی کوشش کی
تی مگر شاہ من اعوان نے قلعہ سیبون کے حفاظتی انتظامات کو اس قدر مضبوط بنارکھا
تھا کہ ہمایوں اپنی اس کوشش میں ناکام رہا تھا۔ یار محمد کلیوڑا کے زمانہ میں سیبون
پر زوال شروع ہوا اور اس نے خدا آباد نامی ایک شہر کی بنیاد رکھی جسس کے بعد
سیبون کی اہمیت ماند پڑتی بطی گئی اور انگریزوں کے زمانہ میں سیبون پس منظم سیبیون کی اہمیت ماند پڑتی بطی گئی اور انگریزوں کے زمانہ میں سیبون پس منظم سے خائب ہوگیا۔

يَ الْمُ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

واقعب نمسبير ۞:

آ پ عشایہ کی آ مسد کے وقت سندھ آپ جمٹاللہ کی آ مسد کے وقت سندھ کی سسیاسی ومعساشی حسالت

حضرت لعل شہباز قلندر مہناتہ جن دنول سندھ تشریف لائے اس وقت سندھ میں سومر و بناندان کی حکومت تھی اور سومر و خاندان ایک طویل عرصہ سے سندھ پر قابض تختا یہ سومر و خاندان کے خرمانہ میں سندھ کی سیاسی و معاشرتی حالت کے بار سے میں تاریخی کتب میں مخصومی بخف تاریخی کتب میں مخصومی بخف تاریخ کا بری اور منتخب التواریخ جمیسی کتب میں اس کا بہت کم ذکر مماتا ہے۔ مکرام، تاریخ طاہری اور منتخب التواریخ جمیسی کتب میں اس کا بہت کم ذکر مماتا ہے۔

حفرت تعل شبباز قلندر ۱۳۹ جینیا هدیمی منده آئے۔ ای وقت مومرہ ماندان کی منده پر مکمل اجارہ داری مقتی بلکہ ابتداء میں تو وہ بہت تھوڑ ۔ عصے پر فابض تھے مگر رفیتہ رفیتہ ان کی مملکت مجیلتی بلک گئی اور اس سے قبل وہ سالسین دبلی کی مداخ وہ تھے۔
کہ دائتی تھے۔

تحفۃ الکرام میں منقول ہے کہ سوم وقوم دوسو برس قبل سند حد کے کچھ حصہ پر قابض تجمی اور و وسلاملین دبلی جو کہ مسلمان تھے ان کے تابع تھی لہندااس لئے ان کا ملیحد و سے کچھ ذکر نہیں ملتا۔

سوم وقوم نے ساطان محمود کے بیٹے عبدالرشید کے زمانہ میں با قائد و ملکومت

بنائی اورساطان محمود کا بینا عبدالرشید ایتبائی ساد و مرائی بیم تقل اور عیاش تحب جس کی بنائی براس کے ماتحت کئی علاقے آبستہ نود مختت اربوتے بلے گئے یہ اس زمانے میں اس قوم نے سوم و نامی ایک شخص کو اپنا سر دارسلیم کیا اور اسے اپنا عالم بنالیا۔

حضرت لعل شہباز قلندر بہت جن دنول شدھ میں وارد بوئے اس وقت مندھ میں وارد بوئے اس وقت مندھ کے مختلف علاقوں پرمختلف لوگ حکمران تھے یہ میں اس وقت ایک نلسالم مندو راجہ جیرجی جس کا لقب جو بٹ تھا بھم ان تھا۔ اس ظالم بندو راجہ کے متعلق یہ مثل زبان زدو عام سے اندھیر نگری چو بٹ راجہ یہ

حضرت تعل شہاز قندر بیسیہ جب سیمون تشریف لائے تو آپ بیسیہ کی امد کے کچھ عرصہ بعدی چویٹ راجہ کی حکومت کا خاتمہ ہوگیا اور لوگوں کو اس کے علم سے نجات ملی۔ آپ بیسیہ جب سیمون تشریف لائے تو اس وقت سیمون کو مند مالیک اہم شہر تصور کیا جاتا تھا مگر یہاں کی معاشر تی حالت انتہائی است رتھی اور ہسر قسم کی معاشر تی رائیال اس شہر میں عام تمیں۔ آپ بیسیہ نے اس شہر کی معاشرتی حالت کو معدمارنے کے لئے اس شہر کو اپنامسکن بنایا اور رشد و بدایت کا لاز وال سلسله شروع کیا جو آئے تک جاری و ساری ہے۔

مسنف قلندر نامہ کا دعویٰ ہے کہ حضرت لعل شہباز قلندرسیہون سٹسریف میں ۱۳۹ حدیث تشریف فاری شعب رہے یہ ۱۳۹ حدیث تشریف فاری شعب رہے یہ تاریخ نکائی ہے ۔۔۔۔۔ تاریخ نکائی ہے ۔۔۔۔

چول باز آسٹ یال قسد سسس شبساز سسیوستان را نمود، جنت آسا خود تاریخ آل ازروسے انحسان نمود آفستاس دین گفت!

والمالي المنابعة الله المالية المالية

"اخلاص کے پہلے حرف الف کے عدد آخری مصرعہ کے عدد سے جمع کئے ما کیس میں کے عدد سے جمع کئے مائیں کے تو ۹ ۲۴ ھر آمد ہوگائے"

تحفۃ الکرام میں منقول ہے کہ حضرت لعل شہباز قلندر میں مضرت بہاؤ الدین ذکر یا ملتانی اور حضرت صدر الدین عارف بیکٹیے کے ساتھ سیر وسفر کرتے ہوئے الدین ذکر یا ملتانی اور حضرت صدر الدین عارف بیکٹیے کے ساتھ سیر وسفر کرتے ہوئے مصلے میں جی اور وہال آپ میں اللہ کی ملاقات پیر پیٹھ سے ہوئی۔ پیر پیٹھ نے ۱۳۲ھ میں وفات پائی تھی اس سے بھی پہلے مندھ میں وفات پائی تھی اس سے بھی پہلے مندھ میں وارد ہوئے اور سیر وسیاحت کے بعد ۱۳۹8ھ میں سیہون میں متقل قیام کیا۔

چوپیٹ راجہ

یہ ماتویں صدی ہجری کے دوسر ہے عشر ہے کا واقعہ ہے۔ اگر چہ ہندونتان پر اسلامی سلطنت قائم ہو جبی تھی لیکن کچھ علاقول میں ابھی تک ہندو حکمرال برسر اقتدار تھے۔ زیادہ تر ہندو حائم مسلمان بادشا ہول کے خراج گزار تھے اور انہیں سیاسی مصلحت کے طور پر برقرار رکھا گیا تھا۔ ان ہی ہندو حاکموں میں راجہ بیونتان بھی تھا۔ اس شہر کا نام سیہون تھا جو کہ حیدر آباد (مندھ) سے اٹھاسی میل کے فاصلے پر کیر تھر کی بیاڑیوں میں واقع ہے۔ اس شہر کو تاریخی حیثیت حاصل ہے۔ بعض مؤرفین کے مطابات اس وقت سہون کا حاکم راجہ جیر جی تھا جو عرف عام میں چو پرٹ راجہ کے نام سے مشہور تھا۔ ممکن ہے کہ یہ اس راجہ کا علامتی نام ہو۔

ہندی زبان میں "اندھیر بگری جو پٹ راجہ "ایک مشہور محاورہ ہے۔ چو پٹ راجہ "ایک مشہور محاورہ ہے۔ چو پٹ راجہ سے مراد انتہائی نااہل حکمرال ہے جس کے عہد حکومت میں بدانتظامی، بے ایمانی اور ناانصافی مدے گزرمئی ہو۔

واقعه نمسر (۱۵): واقعه نمسر (۱۵):

نمسائنده خسداوندی کی آمسد

ای چوپٹ راجہ کے دور اقتدار میں ایک درویش نے سیہون کارخ کیا۔ چوپٹ راجہ کے ظلم وسنم کا بہت زیادہ چرچہ تھا اور اس نے اسپے ظلم وستم سے لوگوں کی زندگی کا ناطقہ بند کر رکھا تھا۔ ہرشخص دل سے راجہ کا مخالف تھا مگر مخالفت میں آواز اٹھاناکسی کے بس میں نہ تما۔

رعایااس کے قلم وستم کی بھٹی میں چپ چاپ چل رہی تھی اور کسی کو بھی اس
کے سامنے سر اٹھانے کی جرأت مذھی۔ ایسے میں الله رب العزۃ کی غیرت جوش میں
آئی اور اس کا مداوا کرنے کے لئے الله عزوجل نے اپنا نمائندہ اس سرز میں سیہون
میں بھیجا۔

اس دردیش کا نام روایات صحیح طالب سکندرتھا اور جن کا نعرہ متانہ یہ تھا کہ میرے مرشد لعل سائیں تشریف لارہے ہیں۔ ابتداء میں اس درویش کا کوئی ٹھکانہ نہ تھا بلکہ اکثر سیہون کے مختلف علاقوں میں دیکھا جاتا تھا۔ اس کامعمول تھا کہ روزانہ قلعہ کے باہر جا کرکھڑا ہو جاتا تھا اور اپنا قلندرانہ نعرہ لگاتا تھا جس سے راجہ جیر جی عرف چو پہ راجہ نہ صرف مشتعل ہو جاتا تھا بلکہ انتہائی خوفزدہ بھی ہو جاتا تھا۔ ایسے میں لوگوں کے دل سے یہ دعانگلتی تھی۔

"الله كرے! جمارا نجات دہندہ لعل سائیں جلد آ جائے اور جمیں

اس سم آگیں زندگی ہے مکل نجات عاصل ہوجائے۔"
اس مرویش طالب سکندر کے نعرول سے تنگ آکرایک ظالم بندو قصاب کو اس درویش طالب سکندر کے نعرول سے تنگ آکرایک ظالم بندو قصاب کو حکم دیا کہ وہ کئی بہانے سے اس درویش کو ٹھکانے لگا دے مگر الذعروجل نے اس قصاب کو ایما کرنے سے پہلے ہی مرگیا۔ قصاب کو ایما کرنے سے پہلے ہی مرگیا۔ قصاب کو ایما کرنے سے پہلے ہی مرگیا۔ پھراس درویش نے اپنے چند فدمتگارول کے ماتھ سہون کے اس محلے پیراس درویش نے اپنے چند فدمتگارول کے ماتھ سہون کے اس محلے میں سکونت افلیار کی جہال کی بیشتر آبادی زنان بازاری (طوائفول) پرمشمسل تھی۔ درویشول کا یہ مختصر ترین قافلہ شام کے وقت اس محلے میں داخل ہوا تھا اور ایک کھلے درویشول کا یہ مختصر ترین قافلہ شام کے وقت اس محلے میں داخل ہوا تھا اور ایک کھلے میدان میں ان فاقہ مست لوگول نے ڈیرہ ڈال دیا تھا۔

واقعه نمسر (۱):

گناہوں کی دلدل

رات بحرمختلف مکانول سے ناچنے گانے کی آوازیں آئی رہیں۔ شراب کے نشے میں بدمت لوگ فحب کی اوراد و نشے میں بدمت لوگ فحب کی اذان تک شور مجب تے رہے۔ درویش اپنے اوراد و وظائف میں مشغول رہا مگر اس کے خدمت گاروں کی نیسندیں اڑگئشیں۔ وہ ایک دوسرے سے سرموشیوں میں باتیں کرتے رہے کہ:

'' یہ کیمامحلہ ہے اور اس کے مکین کیسے ہیں؟''

آخر رات گزرگئی اور پھر جبح ہوئی تو خدمت کارصورتحال حبانے کے لئے مخلے میں بہنچے۔ کوشے میں ہندو آباد تھے۔ بس دو چارگھر بی مسلمانوں کے تھے۔ درویش کے خدمت گاران مسلمانوں کے پاس گئے تو صورتحال منکشف ہوئی۔

"بابا! آپ بہال کہاں آ گئے؟"

ميهون كيملمانول نےنودارد درويشول سے كہا۔

"یہ ہندوؤل کی بستی ہے اور وہ بھی گناہوں سے بھری ہوئی۔ یہاں ناچنے گانے والی عورتیں رہتی ہیں جن کی میاہ کاریوں نے ہماری زندگی وبال کر دی ہے۔ اگر کسی دوسر سے شہر میں ہمارے لئے جائے امال ہوتی تو ہم اس جگہ کو بہت پہلے ہی چوڑ کیے ہوتے ۔ یہ او باشوں کی نگری ہے جہال دن رات آسمان سے تعنت برستی رہتی ہے۔ اللہ ہی جانا ہے کہ کب جمیں اس عذاب مسلل سے نجات ملے گی۔'

والمريخ الله المعالمة العرب المعالمة العرب المعالمة العرب المعالمة العرب المعالمة المعالم المع

درویش حیران و پریتان واپس لوٹ آئے۔ابینے مرشد سے کہنے لگے۔ "شیخ! بہال سے جلد از جلد کوچ کر جائیں کہ یہ بنتی ہمارے رہنے کے لائق نہیں ہے۔"

" آخر کیول؟"

شخ نے ایسے خدمتگاروں سے پوچھا۔

خدام نے تمام صور تحال بیان کر دی ۔

''ہم لوگ غللی سے طوائفول کے ایک محلے میں آ بسے ہیں۔'' ''شخ!اس معصیت کد ہے میں تو سانس لینا بھی دشوار ہے۔'' درویش، زنان بازاری کی بستی میں بہت زیادہ تھٹن محسوس کررہے تھے۔ ''مسلمان کو اس لئے پیدا نہیں کیا عمیا کہ وہ سازگار ماحول میں

ا ہے روز وشب بسر کرے اور چندروزہ زندگی گزار کرواپس چلا

جائے۔''

شخ نے فرمایا: "مسلمان ایک پراغ کے مثل ہے کہ جہاں تاریکی دیکھے وہاں چلا جائے اور اسپے وجود سے المحتول کو دور کر دے۔ بے شک! اس وقت ہم فاسقوں اور فاجروں کی بستی میں خیمہ زن ہیں مگر ہمارا قیام عارض نہیں ہے۔ یہاں درویشوں کا ڈیرامتقل ہوگا اور اللہ تعالیٰ اپنی قدرت سے اس بستی کی تمام غلامیں دور فرماد سے گا۔ وہ پاک ہے اور وہی اپنی پاکی کے صدقے میں اس زمین کی ساری مثافیق دھو ڈالے گا۔"

فدمت گاراسینے نینج کے فرمودات من کر بظاہر مظمن ہو گئے تھے مگر وہ دلی طور پراس کیفیت وغلیظ فضا میں عجیب سی خلش اور بے جینی محموس کررہے تھے۔ واقعه نمسر الله المسائد المسائد الله المسائد المسائد المسائد الله المسائد الم

منذاق ارانا

دن کے اُجابے میں اہل محلہ نے اجنبی درویشوں کو بڑی جیرت سے دیکھا۔
لوگ بنتے، گاتے، جموعتے، لڑکھڑاتے اور خدا پرستول سے استہسزا کرتے گزر رہے
تھے۔ سورج اپنے متقر پر گردش کرتا رہا۔ یہاں تک کہ شام ہوگئی۔ اندھیرے کی آمد
سے پہلے ہی یہاں گھر گھر میں چراغ جل جاتے تھے۔عطراور پھول بیچنے والے گلی کے
موڑ پرکھڑے ہو جاتے تھے تا کہ خریداران برمت اپنے ظاہسری و باطسنی تعفن کو
چھپانے کے لئے خوشہوؤں کا سہارا لے سکیں۔ برسوں سے بھی کارو بار جاری تھا مگر
آج کی شام بازار کارنگ بدل گیا۔

روز کامعمول تھا کہ مورج ڈو بتے ہی فاموش گلیاں جاگ اُٹھتی ہیں لیکن آج چرت انگیز طور پر دور دور تک سانا پھیلا ہوا تھا۔ عطر اور پھول بیجنے والول نے دیکھا کہ رقص ومولیقی کے شائقین گلیول میں داخل ہوتے تھے اور یکا یک گھرا کر بیچھے کی طرف لوٹ جاتے تھے۔ آتے وقت ان لوگول کے چیرول پر سرمتی وسسرخوشی کے آثار ہوتے تھے مگر جاتے ہوئے وحشت وسرائمیکی نمایاں ہوتی تھی۔ گل فروش انہیں آوازیں دیستے رہ جاتے مگر وہ پلٹ کرند دیکھتے اور اس طرح واپس چلے جاتے کہ آب ان کے لئے بازار حن میں کوئی کشش باقی نہیں رہی ہے۔

المحالى منه يشكن الله من المواد العرب المواد المو

سرگوت مرگ

رات آئی تو اس محلے پرسکوت مرگ کا سا گمان ہونے لگا۔ کہاں طسبوں،
گفتگھروؤل اور آوازول کا وہ شورکہ کان پڑی آواز سائی نہیں دیتی تھی اور کہاں یہ
فاموشی تھی کہ اس بستی کے مکین ایپ دلول کی دھڑ کنیں بھی من سکتے تھے۔ آخر طوائفول
کے محافظ صور تحال جانے کے لئے گھرول سے باہر نکل آئے اور کی فسرو شول سے
"سردی بازار" کا سبب یو چھنے لگے۔

مى فروش ايك بى جواب ديية تھےكه:

"آنے والے گلی تک تو آتے ہیں مگر آمے قدم نہسیں بڑھاتے۔ پوچھوتو جواب نہیں دینے بس خاموشی سے لوسٹ

ماتے ہیں۔"

می فروشوں کا نا قابل فہم جواب کن کر بازار حمٰ کے بھہبان کیوں کے موڑ پر کھڑے ہو گئے۔ آنے والے آئے کیکن کچھ کہے بغیر واپس میلے گئے۔ بھہانوں نے واپسی کا سبب پوچھا تو بعض لوگوں نے بس انتا کہا کہ:

"میں اندر جاتے ہوئے ڈرمحوں ہوتا ہے۔"

بھہانول نے خریداروں کو تمجھانا جاہا۔ ان کی حفاظت کا یقین دلایا مگر کوئی بھی دلیل کام نہیں آئی اور باہر کا کوئی بھی شخص مختاہوں کی اس بسستی میں داخل نہ ہو

سکا ۔

وہ رات بازار کے اصولول کے مطابق بہت سرد گزری۔کوئی خریدار کو چۂ حن تک نہیں پہنچا۔زنان بازاری حیران و پریٹان تھیں اور اسپنے محافظول سے بار بار پوچھتی تھیں۔

"آج تک تو ایما نہیں ہوا پھراس بستی کے شائقین پر کیا گزری ہے کہ ان کے آشا قدم راسة بھول گئے ہیں ۔"
محافظ کیا جواب دیتے ؟ وہ خود اس صورتحال کو سمجھنے سے قاصر تھے۔
آخراندیشوں اور پریشانیوں کے درمیان بازار حن کی وہ رات گزرگئی۔
درویشوں نے سکون کی سانس کی اور دلجمعی کے ساتھ ذکر حق میں مشغول ہو
گئے مگر انہیں چرت ضرورتھی کہ شور وشغب اچا نک تھم کیسے گیا؟

دوسرے دن بھی بازار حن کا بھی حال رہا۔لوگے گئی کے موڑ تک آتے رہے اور حالت خوف میں واپس جاتے رہے۔

بازار کے محافظ ونگہبان رقص ومونیقی کے ٹائقین سے اس کا سبب پوچھتے تو وہ ایک ہی بات کہتے کہ:

> "کوئی غیرمرئی قوت ہے جوہمیں آگے بڑھنے نہیں دیتی۔ اگر ہم اس کے خلاف مزاحمت کرتے ہیں تو ہم پر شدید خوف طاری ہوجا تا ہے۔'

پھرای عالم میں کئی دن گزر گئے۔ چراغوں کے ساتھ چو لیے بھی بچھ گئے اور منگین اقتصادی مئلہ کھڑا ہو گیا۔

"اگریه صورتحال جاری رہی تو فاقد کشی کی نوبت آ جائے گی۔' بازار من کے ایک رکن نے تشویش ناک کہجے میں کہا۔

كذرى پوش ملمان يہال آئے بيں اسى روز سے بازار كے درو ديوار پرسنانا پھيل كيا

-4

والمراث المان الما

الله کے بندے

اس بہتی کے مکینوں کی تمجھ میں یہ بات آگئی۔ پھرطویل مثورے کے بعد لے پایا کہ ان کڈری پوشوں سے بات کی جائے۔ نتیجاً بازار کے چند جہاندیدہ افسسراد مرری پوشوں کے خیمے میں جنبے اور سخت کہے میں بوچھنے لگے۔ "تم لوگ کون ہواور بہال کیول آئے ہو؟" "ہم اللہ کے بندے ہیں اور اللہ کی زمین پر تیم ہیں۔" کرری بوش درویش نے نے نیاز اندیا۔ " ہمارے دیوتاؤل کی زمین ہے۔" بازارتن کے محافظ نے تھکم آمیز کہے میں کہا "تم لوگ اسینے ڈیرے اٹھاؤ اور اس وقت یہال سے جلے جاؤ۔" "ہماسینے شیخ کے حکم کے بابند ہیں۔" کرری یوش فقیر نے جواب دیا۔ "اگرینخ فرمائیں کے تو ہم لوگ کسی تاخیر کے بغیر یہاں سے طے جائیں گے۔' "تمہاراتیخ کون ہے؟" بإزار كے محاظ نے سخت کیجے میں یو جھا۔

والمالي المناسبة المالية المال مکرری پوش خادم نے ایک نیے کی طرف اثارہ کر دیا۔ بازارحن کے نگہبان نیخ کے خیمے میں داخل ہوئے۔ان کے پہسروں پر

غصے کے آثار تھے اور چلنے کا انداز جارجا منتھا مگر جب وہ بدکارلوگ پینج کے رو برو پہنچے

تو ان کے جیمول پرلرزہ طاری ہوگیا اور وہ اپنی قوت کو یائی کھو بیٹھے۔

"تم لوگ كيول آئے ہو؟" شیخ نے یو جھا۔

بتی کے مکین مسلمان گڈری پوٹول کو اسپنے محلے سے نکالنے آئے تھے مگر جب تیخ نے ان کی آمد کا مقصد دریافت کیا تو وہ اپنی زبان سے ایک بھی حرف یہ نكال سكے بيال تك كد كنگ زبانول اور كانيتے قدموں سے واپس علے گئے۔

پھر کے یہ پایا کہ طوائفیں خود گڈری پوش شیخ کی خدمت میں عاضر ہوں اور ان سے عاجزانہ کہتے میں درخواست کریں۔ آخرتمام زنان بازاری سنتیج کے خیمے میں بہنچیں اور گریہ و زاری کے انداز میں کہنے گیں۔

" جمیں ہیں معلوم کہ آپ کون میں اور کس مقصد سے یہاں آئے میں مگر اتنا ضرور ہے کہ آپ کی وجہ سے ہمارا کارو بارختم ہوگیا ہے۔''

"روکنا تو درکنارہم نے کئی سے مجھ کہا تک ہیں۔"

تیخ نے طوائفول سے مخاطب کرتے ہوئے فرمایا۔

"اگرتم محنا ہوں کی تجارت قائم رکھنا جاہتی ہوتو شوق سے حب اری رکھو۔ ہمیں

تہارے معمولات سے کوئی دیجی ہیں ہے۔"

سیہون کی بازاری عورتیں سننے کے مفہوم کو یہ مجھ سکیں اورخوش خوش ایسے محمرول کولوٹ کیس۔ان کا خیال تھا کہ گم کر دہ خریدار اسپنے ٹھکانوں کی طرف لوسٹ آئیں کے مگر کئی دن گزر جانے کے باوجو دبھی حن و شاب کی منزلوں کا کوئی مرافسہ

چى لوك كرند آیا په

طوائفیں دوبارہ شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئیں اور'شہر آرزو' کی ہر بادی پر ماتم کرنے کیں۔

''لوگ کہتے میں کہ جب تک آپ یہال موجود میں ان کے قدم اس کو ہے کی طرف نہیں اٹھ سکتے ''

" پھرتم لوگ کیا جاہتے ہو؟"

مکرری پوش شیخ نے زنان بازاری سے پوچھا۔

"براہ کرم آپ یہال سے چلے جائیں تا کہ ہمارے ویران گھروں کا اندھیرا مارین''

طوائفول نے عرض کیا۔

"جب تک آپ بیبال موجود بین کسی مکان مین کوئی چراغ نہیں طلے گا۔" "مجبوری ہے ہم بیبال سے نہیں اور نہیں جاسکتے۔" شند

شخ نے فرمایا۔

"اس مقام پر ہماری آخری آرامگاہ تعمیر ہو گی۔ اگر ہمارا دجود تمہارے۔ کارو بار میں حارج ہے تو بھرتم لوگ تہیں اور چلے جاؤی'

"مم تو مجبور عور تیں ہیں مگر ہمارا حاکم راجہ جیر جی بہت طاقتور ہے۔ وہ تہبیں چین سے رہنے ہمیں دے گا۔"

طوائفیں مسلمان درویش کو دم کی دے کر بیلی کئیں۔ محدری پوش درویش فاحشہ عورتوں کی اس دم کی پرمسکرا کر رہ گیا۔

والمالي والمريث المنافع العرب الموارا الموارا

واقعبه نمسبر @:

راجہ کے دربار میں فسسریاد

پھر وہ طوائفیں عائم سبہون راجہ جیرتی کے دربار میں فریاد کرنے گیں۔ ''جمیں ایک مسلمان کے قلم وستم سے نجات دلائی جائے۔'' راجہ جیرتی نے پورا واقعہ منا تو جیران رہ گیا۔ پھر حسائم سبہون نے اپسے سپاہیوں کو حکم دیستے ہوئے کہا کہ:

"اگروه لوگ به رضا و رغبت بیهال سے چلے جائیں تو بہست ہے وریدانہیں بیمال سے جبرا نکال دو۔"

راجہ جیر جی کے شمشر بدمت سپاہی گڈری پوشوں کے خیمے میں داخل ہوئے اور انہیں ماکم بیوستان (میہون) کا حکم بنایا۔

محدری پوشول نے وہی الفاظ دہرائے۔

"ہم صرف ایپ شیخ کے حکم کی پابندی کرتے میں اگرتمہیں کچھ کہنا ہے تو ہمارے شیخ سے کہو۔"

مگذری پوشول کے انکار سے راجہ جیرتی کے سپاہیوں کا عصہ بھڑک اٹھا۔ تھا۔ وہ اس عالت عضب میں مشیخ کے خیمے کی طرف بڑھے مگر اندر داخل نہسیں ہو سکے ۔ سپاہیوں کو ایسے محول ہوا جیسے ان کے پیرول کی طاقت سلب ہو چکی ہے اور وہ اسپے جسم کو حرکت دینے سے قاصر ہیں۔ پھر جب سپاہیوں نے واپسی کا ارادہ کیا تو ان

کی ماری کی ماری طاقت دوبارہ سے بحال ہوگئی۔

داجہ جیرتی اپنے سپاہیوں کی مجبور یوں کا قصد کن کر پہلے تو جران ہوا چروہ
ایک انجانے سے خوف کی لیبیٹ میں آگیا۔
ایک انجانے سے خوف کی لیبیٹ میں آگیا۔
"کیاوہ اتنی ہی شکتی شالی (طاقتور) ہے کہتم لوگ اس کے آگے
دم بھی نہیں مار سکتے؟ تم نے اسے دیکھا تک نہیں اور ڈر کے
مارے بھاگ کھڑے ہوئے۔"
مارے بھاگ کھڑے ہوئے۔"
میابیوں نے گر گڑاتے ہوئے کہا۔
"ہم نے اپنی طالت کو بے کم و کاست بیان کر دیا ہے۔ دیوتا ہی

"ہم نے اپنی عالت کو بے کم و کاست بیان کر دیا ہے۔ دیوتا ہی جانیں کہ وہ کون ہے اور بیال کس لئے آیا ہے۔ ہمارے کان تو کمی بڑے خطرے کی آہٹ کن رہے ہیں۔''

والماري الماري ا

واقعب نمسبرس:

تجوميوں كى طلبى

راجہ جیرجی نے فوری طور پر اسپنے وزیروں،مثیروں اور درباری تجومیوں کو طلب کرلیا۔ تمام واقعبات کن کر حاکم میہون کی طرح اراکین سلطنت اور متارول کا علم جانے والے بھی حیران و پریٹان تھے۔ پھر دریاری نجومیوں نے کاغذید بارہ خانے بنائے اور ان خانوں میں بتاروں کی موجود و رفست ار درج کی۔ کچھے دیر تک آپس میں منورے کرتے رہے پھر یکا یک ان کے جیرول پرخوف کے گیرے سائے لرزنے کھے۔ نجومیوں نے راجہ جیرجی کو مخاطب کرتے ہوئے عرض کیا۔ "ہم نے آپ سے پہلے ہی تہد دیا تھا کہ ایک مسلمان حسدود سلطنت میں داخل ہو گا اور پھر وہی شخص اقتدار کے ساتھ ساتھ آب کی زندگی کے لئے ایک سنگین خطرہ بن جائے گا۔ عائم میہون راجہ جیرجی نے گھبرا کر یو چھا۔ "کیاتم په کہنا جاہتے ہوکہ په و ہی شخص ہے۔" "ہمارا علم تو ہی کہتا ہے۔" تمام بخومیول نے بیک زبان ہو کر کہا۔ "ثایدیہ وہی فقیر ہے جس کے ایک ٹاگرد کو آپ نے قید میں ڈال دیاہے''

واقعه نمسبر @:

نعسره متانه کی گونج

ماہرین نجوم نے جس واقعے کی طرف اثارہ کیا تھا اس کی تفصیل یہ ہے کہ کچھ دن پہلے ایک مسلمان سیہون میں داخل ہوا تھا اور قلعے کے جنوبی حصے میں گھنی جھاڑیوں کے اندر مقیم ہو محیا تھا۔ وہ دن میں تین مرتب ایسے رومال سے زمین کو صاف کرتا اور یا آواز باند کہتا تھا کہ:

"لوگو! میرا مرشد آرہا ہے میں اس کے استقبال کی تیاریاں کر رہا ہوں ۔تم بھی مربرے مرشد کو گرمجوشی کے ساتھ خوش آمدید کہنا اس میں تہاری مجلائی ہے۔"

المحال المناسبة المن

راجكماري پرالزام

فقیر روزانه بهی ایک نعرہ لگایا کرتا تھا۔ اتفاق سے راجہ جیر جی کے محل کی ایک کھوئی جھاڑیوں کی طرف کھلتی تھی۔ مائم سیہون کی خوبصورت لڑکی بناؤ سنگھا۔ کرنے کے بعد در ہے میں آ کربیٹھ سباتی تھی اور جنگل کا نظارہ کرتی تھی۔ راج کماری کا یہ غیر معمولی انہماک دیکھ کرمحل کی کنیزول نے مائم سیہون کو اطلاع دی کہ وہ اپنی بیٹی کی خبر لیس ورنہ صورتحال بے قابو ہوسکتی ہے۔ راج کماری ایک مسلمان پر فریفتہ ہوگئی ہے۔

راجہ جیر جی نے خلوت میں راج کماری کو طلب کر کے پوچھا۔
"بیٹی یہ کنیزیں تہہارے بارے میں کیا کہدری ہیں؟"
داخ کماری نے کئی جھمک کے بغیراس بات سے انکار کر دیا۔
"مہاراج میں اس شخص کو جانتی تک نہیں۔ آپ خود در پیچے میں بسیٹھ کر دیکھ لیس فاصلہ اتنا زیادہ ہے کہ دہاں سے انسانی میو لے کے موا کچھ نظر نہیں آتا۔"
بیٹی کے کہنے پر راجہ جیر جی نے خود محل کے در پیچے میں بیٹھ کر دیکھا۔
دافعتا تھنی جھاڑیوں اور محل کے در پیچے میں بہت فاصلہ تھا۔ وہاں سے کسی انسان کے نقش ونگار کا نظر آنا ناممکن ہی نہیں تھا بھر راج کماری ایک میو لے سے می طرح عثق کر سکتی تھی

راجہ جیر جی شدید ذہنی مشمکش میں مبتلا تھا۔ اسی دوران کچھ تنگ نظر متعصب وزیروں نے حاکم سیمبون کومشورہ دیتے ہوئے کہا۔

"اس سلسلے میں راج کماری بے قصور میں۔ سارا قصوراس مسلمان فقیر کا ہے جو حہاراج کی عربت و آبرہ سے ایک بھیا نک کھیل رہا ہے۔''

راجہ جیر جی نے استفہامیہ نظرول سے اسپنے وزیرول کی طرف دیکھا۔ '' دراصل و مسلمان فقیر راج کماری کے عثق میں مبتلا ہے۔' وزیروں نے شک کا بیج بو دیا۔

واقعه نمسبر (۲ ·

ظسلم وستم می انتها

راجہ جیرتی نے اقتدار وحکمرانی کے نشے میں تحقیق کئے بغیر مسلمان فقسیہ رکو زنجیریں پہنا کر قید خانے میں ڈال دیا۔ پھر روزانہ اس کے کمزورجسم کومثق ستم بن یا جاتا تھا مگر وہ ہر بارایک ہی بات کہتا تھا۔

'' میں اپنے مرشد کے سوائمی کو نہیں جانت۔ اس کے عثق میں
تؤپ رہا ہول اور خلش دل سے بے قرار ہو کرای کو پکارتا ہول۔'
راجہ جیرتی اور اس کے وزیر ایک مسلمان درویش کی زبان سمجھنے سے قاصر
رہے اور اس کے جسم پر وحثیانہ انداز میں تازیانوں کی بارش کرتے رہے۔ اس اثناء
میں طوائفوں والاواقعہ پیش آ محیا۔ ماہرین نجوم نے اس طرف اثنارہ کیا تھا۔

واقعه نمسبر @:

آ خسری تدبسیراوراکسس کاانحسام

"پھر کیا کیا جائے؟"

راجه جیر جی نجومیوں کی بات من کروحثت ز د ہ نظر آر ہا تھا۔ "مہاراج کو جاہئے کہ و مسلمان فقیر کی خدمت میں قیمتی نذریں پیش کریں

اور بہال سے چلے جانے کی درخواست کریں۔"

ایک نجومی نے حاکم میہون کومشورہ دیتے ہوئے کہا۔

راجہ جیر جی دل سے تو نہیں چاہتا تھا کہ وہ ایک مسلم فقیر کا اس طرح احترام کرے معر ماہرین نجوم نے اسے جھک جانے پرمجبور کر دیا تھا۔

پھرایک معتبر وزیر، ہیرہے، جواہرات اور اشر فیوں سے بھسرا ہوا خوان لے کر درویشوں کے شخ کی خدمت میں عاضر ہوا۔ اس وقت تمام مسلمان فقیروں نے کھانا یکا نے کے لئے آگ جلائی تھی۔

راجہ جیرجی کے وزیر نے جواہرات اور سونے سے بھرا ہوا خوان شیخ کے سامنے رکھتے ہوئے عرض کیا کہ:

''یہ حاکم سیہون کی طرف سے آپ کے لئے ایک گرانقدر تخف۔ ہے اسے قبول فرمائیے اور براہ کرم کسی دوسری جگہ پرتشریف لے جائیے۔'' ''جہے تم گرانقدر تحفہ کہتے ہو اس کی حیثیت مٹھی بھر راکھ سے زیادہ نہسیں

والالا من شبه الله المالية العرب الموالة عن 86 كالمالية

ہے۔'

یہ کہہ کرنٹی نے اسپنے ایک خادم کو حکم دیا کہ: ''اس خوان کو اٹھا کر آگ میں ڈال دو۔''

راجہ جیر جی کے وزیر نے بڑی جیرت سے مسلمان درویش کی بات سی ۔وہ دل ہی دل میں خندہ زن تھا کہ ایک معمولی ہی آگ قیمتی ہسیسروں اور سونے کے منکووں کوئس طرح جلاسکتی ہے؟

خدمت گارنے اپنے مرشد کے حکم کے مطابق خوان اٹھا کرآ گے۔ میں ڈال دیا۔ دیجھتے ہی دیجھتے ایک شعلہ سابھڑ کااور تمام لعل، جواہر اور سونے کے بھوے جل کر خاک ہوگئے۔

> ''ہمیں نذر کرنے کے لئے ایک مٹھی بھر داکھ لایا تھا۔'' شیخ نے بت پرست وزیر کومخاطب کرتے ہوئے فرمایا۔

مائم سبہون کا نمائندہ کچھ دیر تک تو پتھرائی ہوئی آنکھوں کے ساتھ یہ ناقابل یقین منظر دیکھتا ہا۔ وہ سونا جو کہ بتتی ہوئی بھٹی میں بہت دیر کے بعد پھلتا تھا اسے معمولی آگ کے شعلوں نے چند کھوں میں جلا کر فاک کر دیا تھا۔ مسلسان درویش کی یہ کرامت دیکھ کروزیر نے قدموں میں سسررکھ دیا اورگدا گرانہ لہجے میں عرض کرنے لگا۔

''میرااس میں کوئی قصور نہیں ہے۔ میں تو راجہ کے حکم سے محب بور ہول۔ میری جان بخش دی جائے۔''

> وزیر نے اپنی زندگی کی بھیک مانگتے ہوئے کہا۔ "تجھے معاف کیا جاتا ہے۔" شخ نے بے نیاز انداز میں فرمایا۔

والا المان شهر المان الم

پھر جب وزیر کا نیتے قدمول کے ساتھ واپس جانے لگا تو نیخ نے نہا ہے۔ بُر جلال کیجے میں فرمایا کہ:

"اپنے راجہ سے کہہ دینا کہ ہم یہال سے واپس جانے کے لئے ہسیں آئے۔ ہم بھال سے واپس جانے کے لئے ہسیں آئے۔ ہم بھنٹ اللہ تعالیٰ اس بستی میں تادیر رہیں کے اور اس کے حکم سے اس حب لگہ ہماری قبر تعمیر ہوگی۔ اگر حاکم سیہون اپنی سلامتی چاہتا ہے تو خود یہاں سے حب لا جائے۔" جائے۔"

بھرمختسر سے سکوت کے بعدیثنے نے فرمایا۔

"راجہ کو چاہئے کہ ہمارے مرید کو ایذا پہنچانے سے باز رہے اور اسے عزت و احترام کے ساتھ رہا کر دے ورنہ ہم خود اسے آزاد کرالیں مے۔"

وزیر دوبارہ حاکم سیہون کی خدمت میں پہنچا اور اس نے لعل و جواہر کے را کھ ہو جانے کا پورا واقعہ مناتے ہوئے کہا۔

"مہاراح! وہ ایک انتہائی طاقتورسنیاس ہے۔ بہتر ہے کہ اس کی بات مان لی جائے۔"

وزیر کی گفتگوین کرراجه جیرجی غضبناک ہوگیا۔

"توبزدل ہے کہ ایک معمولی سی بات سے ڈرگیا۔ میں نے اسس سے بھی بڑی شعبدہ بازیاں دیھی ہیں۔میری ملطنت میں ایسے ایسے کامل جادوگرموجود ہیں جو مسلمان سنیاسی کے طلسم کو بارہ کر دیں گے۔"

پھرجب وزیر نے شیخ کے مرد کو رہا کرنے کی بات کی تو عاکم سیہون اور بھی زیادہ بھڑک اٹھا۔

"ہم تواسے ہیں چھوڑیں گے۔اگروہ جادوگراسپے چیلے کو آزاد کرسکتا ہے کرایے۔"

والمريشه الله المريض والعرب المواراة وي المريض والعرب المواراة وي المريض والعرب المواراة وي المريض والعرب المواراة وي المريض والمواراة وي المريض والعرب المواراة وي المريض والعرب المواراة وي المريض والعرب المواراة وي المريض والعرب المواراة وي المريض والمواراة وي المريض والمريض والمواراة وي المريض والمواراة وي المريض والمريض والمواراة وي المريض والمريض و

ماہرین نجوم نے بھی راجہ جیر جی کو مجھایا کہ وہ ضد سے کام نہ لے مگر حسائم سے سے مام نہ لے مگر حسائم سے دماغ پر اقتدار کا نشہ طاری تھسا۔ اس لئے اس نے اپے کان بند کر لئے اور ایک ہی بات کو بار بار دہرا تار ہا۔

''وہ ایپے دل کی حسرتیں نکال لے میں ہمسرنقصان برداشت کرنے کے لئے تیار ہول ی''

ما کم میهون کی ضد کو دیکھ کروزیر ومثیر خاموش ہو گئے۔

والمالي المناسبة الله المالية العرب الموالة عن المالية العرب الموالة عن المالية العرب الموالة الموالة

واقعبة نمسبر):

مسترث کی بکار

پھر ایک اور مجیب واقعہ پیش آیا۔ درویش نے عثاء کی نماز ادا کی اور پھر خدمت کاروں کی موجود گی میں اپنے اس ثاگر دکو مخاطب کرتے ہوئے فسرمایا جو کہ داجہ جیرتی کی قید میں تھا اور کئی مہینوں سے در دنا ک سزائیں برداشت کر رہا تھا۔ داجہ جیرتی کی قید میں تھا اور کئی مہینوں سے در دنا ک سزائیں برداشت کر رہا تھا۔ "بودلہ! ابتم ہمارے پاس چلے آؤ۔ ہماری آ تھیں تمہیں دیجھنے کے لئے ہے۔ بین ہور ہی ہیں۔"

خدمت گارحسیسران تھے کہ پیر و مرشد کسے پکار رہے ہیں؟ بو دلہ کون ہے اور کہال رہتا ہے؟

فادمول كو جران باكريخ في فرماياكه:

"بودلہ! ہمارا مرید ہے اور تمہارا بھائی ہے۔ وہ ہمارے ہی حکم پرسیہون آیا تھا مگر بیبال کے جابر حاکم نے اس پر جھوٹا الزام لگا کر اسے قید خانے میں ڈال دیا ہے۔ مگر آج رات زندال کی دیوارول میں مجہرے شکاف پڑ جائیں گے اور تمام زنجیر یں کھل کرزمین پر گر جائیں کی اور بودلہ س آنے ہی والا ہے۔' ادھرشنخ کی زبان مبارک سے پر کلمات ادا ہوئے اور ادھر بودلہ کا زخمی جسم اچا نک زنجیروں سے آزاد ہوگیا۔ بودلہ نے بڑی جیرت سے یہ منظر دیکھا اور ابھی اس

والالا الفرية بمنظمة الله المالية الموالة والعرب الموالة العرب الموالة العرب الموالة العرب الموالة العرب الموالة العرب الموالة الموالة

کی حیرانی برقرارتھی کہ یکا یک زندال کا دروازہ کھل گیا۔ بودلہ مجھ گیا کہ یہ تائید غسیبی کے سوانچھ نہیں ہے اس نے بے اختیار نعرہ مارا۔

"ميرامرشدآعيا_ميرامرشدآعيا_"

شدیدزخی ہونے کے مبب بودلہ کی ناتوانی انتہاکو پہنچ حب کی ہی مگر زنجے ول سے آزاد ہونے کے بعداسے اسپے جسم میں نئی توانائی محوس ہونے لگی۔ وہ تسیزی سے آزاد ہونے کے بعداسے اسپے جسم میں نئی توانائی محوس ہونے لگی۔ وہ تسیزی سے اٹھا اور کمرے سے باہر نکل محیا۔ قید خانے کے میدان سے گزر کر صدر دروازے کی طرف آیا تو زعدال کی بلند دیواری اس کا راستہ روکے کھڑی تھسیں۔ بودلہ نے حسرت سے دیواروں کی طرف دیکھا تو یکا یک ایک دیوارش ہوئی اور اس میں مجرا شکاف پڑمیا۔ بودلہ نے زوردارنعرہ مارا اورشکاف سے گزر کر باہر آمیا۔

پھراسے مرشد کی آواز سنائی دی۔

"بودله! ای رائے بر بلے آؤ۔ ہم تہارا انتظار کر رہے ہیں۔"

بودلہ نے جران ہوکہ چاروں طرف دیکھا محر دور دور تک کئی کی موجود کی اور کی بھا محر دور دور تک کئی کی موجود کی اور نہیں ملتے تھے۔ وہ اپنے مرشد کی آداز کو بھانا تھا آخرای آداز کے سہارے جل پڑا۔ ابھی تھوڑا ہی فاصلہ ملے کیا ہوگا کہ بودلہ کو چند خیے نظر آئے۔ بھر وہ غیر ارادی طور بدایک خیے جس داخل ہوایہ اس کے مرشد کا خمدتھا۔ بودلہ نے حسران ہوکر شخ کی طرف دیکھا۔ بھر والہانہ انداز جس آگے بڑھا اور مرشد کے قسدمول سے لبٹ کر رونے لگا۔ شخصا کے دوسر سے خدمت کاربھی ایک اجنی شخص کو خیے جس داخل ہوتے دیکھ کر اس کے گردسمٹ آئے تھے۔ بودلہ بچکول سے رور ہا تھا اور مرشد اس کے جسم دیکھ کر اس کے گردسمٹ آئے تھے۔ بودلہ بچکول سے رور ہا تھا اور مرشد اس کے جسم بھے جس فرمار ہے تھے۔

"بس تمهاری آزمائش خم موئی تم سرخرو تمهرے اور تمهارے دشمن ملاکت کو

ينج-"

فدمت کارول نے دیکھا کہ اجنی شخص کے پورے جسم پر زخسمول کے فات تھے اور جگہ جگہ سے گوشت نچا ہوا تھا۔

ثانات تھے اور جگہ جگہ سے گوشت نچا ہوا تھا۔

ثانات تھے اور جگہ جارا ہوائی فرف دیکھ کر فرمایا۔

"ہی تمہارا ہوائی بودلہ ہے۔ اسے حاکم سہون نے ناحق تنایا ہے۔ انٹ اللہ وہ بہت جلد اسپ عبر تناک انجام کو ہنچے گا۔"

پھر دیکھنے والے حیران رہ گئے کہ چند روز میں ہی بودلہ کے تمام ذخم کسی دوا کے بغیر ہی ہو گئے اور جسم پر چوٹ کا کوئی نثان تک باتی ندرہا۔ یہ شخ کی ایک اور کرامت تھی۔

کرامت تھی۔

دربار میں ہلحب ل اورطوف ان

جب دوسرے دن زندال کے محافظول نے بودلہ کو موجود نہیں پایا تو راجہ جیرجی کے دربار میں مکیل مج محکی۔

> "مہاراج! آپ نے دیکھا کہ مسلمان سنیاسی ایسے قیدی کو اس طرح چیڑا کر لے گیا ہے کہ ہمارے آہنی درواز ہے اور طاقتور محافظ کئی کام نہ آسکے ''

وزیر نے ڈرے ڈرتے کہا۔ یہ وہی وزیرتھا جوشنج کی خسدمت میں قیمتی تحالف لے کر حاضر ہوا تھا۔

"ابھی وقت ہے کہ ہم منجل جائیں اور اس فقیر کو ستانے سے باز رہیں ۔" راجہ جیر جی نے اسپنے وزیر کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا اور اس کا عیارانہ ذنن نیا منصوبہ تراشنے لگا۔

پھر جب مسلمان درویش کی اس کرامت کا شور بلٹ دہوا تو اسس محلے کی طوائفیں ترک سکونت کر کے کسی اور محلے میں پلی گئیں۔

زنان بازاری کے رخصت ہوتے ہی شیخ نے اسپنے خدمت گارول کو حکم دیا کہ ان مکانول کو ڈھا دو اور زمین کو ہموار کر دو ''

خدام پیرومرشد کے حکم پرفررا ہی عمل پسیسرا ہو ۔۔۔ اور ان لوگول نے

طوائفول کے مکانول کومسمار کرنا شروع کر دیا۔

تھوڑی ہی دیر کے بعد یہ خبر پورے شہسر میں عام ہوگئی۔ ابھی ایک مکان بھی پوری طرح منہدم نہیں ہوا تھا کہ چند کے افراد گھوڑوں پرنمودار ہوئے اور پھسر ایک توانا شخص غصے سے بھرا ہوا نیچے اترااور انتہائی غضبنا کے لیجے میں درویشوں سے مخاطب ہوکر بولا۔

"تم لوگ کس کے حکم پر مکانوں کو ڈھارہے ہو؟"

درویشول نے ملح افراد کی طاقت سے مرعوب ہوئے بغیر کہے۔ دیا کہ وہ

اب شخ کے حکم پر عمل کر دہے ہیں۔

" تمہارا شیخ کون ہے؟"

اس شخص نے قہر آلو دیجے میں پوچھا۔

ضدمت گاراس سوال کا جواب و سینے بی والے تھے کہ شیخ اسپنے خیمے کے

دروازے پرجلوہ افروز ہوئے۔

"وہ میں ہمارے شخ_{ے''}

درویشول نے اسپے شیخ کی طرف اثارہ کرتے ہوئے کہا۔

· مملح شخص آکے بڑھااور چیختے ہوئے بولا۔

" میں اس زمین کا ما لک ہول ۔تم لوگ میں جیثیت ہے میر سے تعمیر کردہ مکانول کومسمار کر دہے ہو؟''

اس کے ساتھ ہی راجپوت زمیندار کے منہ سے مغلظات کا فوارہ اُبل پڑا۔

شخ نے کچھ کے بغیر اپنا عصا سے زمیندار کے جسم پر ایک ضرب لگائی اور پھر پورا علاقہ اس کی چیخول سے کو بجنے لگا۔ وہ زمین پر گرئسی ذکے کئے ہو ہے جانور کی طرح تؤسینے لگا۔ داچوت زمیندار کے ساتھی جبرت وخوت کے ساتھ یہ منظر دیکھ رہے

ر کی کی خاریث بھتے اور الفریات کا میں الفوار الفریات کی کی بھتے ہوگیا۔ اس کے ملاز مین پر اس قسدر میں اس میں اس قسدر

دہشت طاری ہوئی کہ وہ درویشوں کو رو کنے کی بجائے وہاں سے فرار ہو کر راجہ جیرجی کے پاس پہنچے اور اس کے سامنے سارا واقعہ بیان کر دیا۔

"مہاراج! اگر مسلمان سنیاسی کو نہ روکا گیا تو پورے سیہون میں بھونجال اس مائے گا۔'

راجہ جیرجی نے اس وقت سپاہیول کا ایک دستہ روانہ کرتے ہوئے حکم جاری کر دیا۔

"ایک معزز شہری کے قل کے جرم میں مسلمان سنیاسی کو گرفت ارکر کے ہم میں مسلمان سنیاسی کو گرفت ارکر کے ہمارے سامنے پیش کیا جائے۔''

واقعه نمسير (۵):

بالهمي مكالمسه

بعض روایتوں میں یہ درج ہے کہ خود حاکم سیبون سب پابی ہے کر درویش کے پاس بہنچا اور نہایت تحقیر آمیز لہجے میں بولا۔

"راجپوت زمیندار کے تل کا حماب کون دے گا؟"

راجہ جیر جی کا خیال تھا کہ سلمان سنیاسی اس کا جاہ جلال دیکھ کرخونسسنر دہ ہو جائے گامگر حاکم سیہون کی پیخوش گمانی اس وقت دور ہوگئی جب درویش نے مادی اقتدار کی نفی کر دی ۔

> "تم کون ہواور کی قتل کے بارے میں پوچھ رہے ہو؟" درویش نے راجہ جیرجی سے پوچھا۔

ایک مردمومن کی اس ثان بے نیازی پر حائم سیہون بھڑک اٹھا۔ ''میری ہی زمین پر رہتے ہو اور مجھ ہی سے سوال کر ہے ہوکہ میں کون

ہول؟"

''زمین کی ملکیت کا معاملہ کچھ اور ہے اور جے تم عنقسریب اپنی آنکھول سے دیکھ لو مے۔ فی الحال اپنی آمد کا مقصد بیان کرو۔''

درویش نے جان ہو جھ کراپنی لائلمی اور بے خبری کا مظاہرہ کیا۔ یہ کن کر راجہ جیرجی کچھ اورغضبناک ہومگیا پھر اس نے ایپ ایک وزیر کی

والا المن المنابعة الله من الموالة عن الموالة عن الموالة عن الموالة عن الموالة العربية الموالة الموالة

وزیرمملکت درویش سےمخاطب ہوا یہ

"تمہارا بہلا جرم یہ ہے کہ تم کسی بھی قسم کی اجازت کے بغیر اسس محلے میں فیمہ زن ہوئے اور ان ناچنے گانے والی عورتوں کو بے دخل کیا جو کہ ایک طویل عرصے ہے بہال مقیم تھیں۔ پھر ان مکانوں کو مسمار کرنا شروع کیا جو کہ را چوت زمین دار کی ملکیت تھے اور آخر میں جب زمین کا مالک ان زیاد تیوں کے فلاف اجتجاج کرنے کے لئے آیا تو تم نے اس کوقتل کر ڈالا۔"

مسلمان درویش نے اسپنے خلات فرد جرم سی اور پھرنہایت مطمئن کہیج میں الزامات کا جواب دینا شروع کیا۔

"ہم ملمان کی پر جر ہمیں کرتے۔ زنان بازاری بیبال سے خودگئیں۔
انہیں کی نے زبرد سی نہیں اٹھایا۔ مکانوں کو مسماراس لئے کیا کہ وہ ناپا کسے تھے۔
ساری زمین اللہ تعالیٰ کی ہے۔ ای لئے اس کے حکم سے یہ جگہ ہماری ملکیت ہے اور
ہم نے کسی راچوت زمیندار کو قتل نہیں کیا۔ بال ایک پاگل کتا ادھر ضرور آیا تھا اور ہم
نے بہت چاہا کہ وہ ادھر سے بھونکتا ہوا گزر جائے اور ہمیں کوئی نقسان نہ پہنچے مگر
جب وہ کاٹ تھانے کے لئے جھیٹا تو ہم نے اسے بھکم خدا ہلاک کر ڈالا۔ سامنے اسے کی
قبر ہے۔"

درویش نے ایک طرف اثارہ کرتے ہوئے کہا۔ "ہم نے اس کتے کو دیس دفن کر دیا ہے۔" "وہ کتا نہیں سردارتھا۔" راجہ جیر جی دو بارہ مسلمان درویش سے مخاطب ہوا۔ "یہ لوگ کیا کہہ رہے ہیں؟"

والمراث بنائي الله من المواراة من المواراة

''ان کی نظر میں مرنے والاسر دار ہی ہو گامگر ہسم نے تو ایک کتے ہی کو زمین کے سپر د کیا ہے۔''

درویش نے اس بے نیازی اور استقسامت کے سساتھ اسپنے الفساظ دہرائے۔

راجہ جیر جی نے اپنے سپاہیوں کو قبر کھولنے کا حکم دیااور انتہائی قہر آلو د کہے میں مسلمان درویش کو تنبیبہ کرتے ہوئے بولا۔

"اگراس گڑھے ہے راجپوت سردار کی لاش برآمد ہوگئی تو پھسرتم لوگوں کی خیر نہیں ہے۔اس قتل کی پاداش میں ایک ایک کوسولی پر لٹکا دیا جائے گا۔" من تب میں ایس سے سے سال میں ایک ایک کوسولی پر لٹکا دیا جائے گا۔"

''یہ تو اللہ تعالیٰ ہی بہتر جانتا ہے کئس کا نمیا حشر ہوگا۔ ویسےتم اطمینان سے قبر کھول کر دیکھ لوکہ و ہال تمہارا را جبوت زمیندار دفن ہے یا کہ کوئی نختا۔''

مسلمان درویش کے چبرے اور کہجے سے اطمینان کا اظہار ہورہا تھا۔

پھر جب قبر کھولی گئی تو راجہ جیر جی کے سابی خوفزدہ ہو کر پیچھے ہٹ گئے۔ قبر میں راچوت زمیندار کے بجائے ایک ساہ کتا دن تھا۔ حاکم سیہون نے بھی یہ ناقب ابل یقین منظر اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ زمیندار کے ملاز مین دہشت زدہ ہو کر بھاگ کھڑے ہوئے۔ جیر جی کے سابی بھی وہال سے فرار ہونا چاہتے تھے مگر راجہ کی ناراضگی کے مبب مجبوراً وہال کھر سے جوراً وہال کھر سے جوراً وہال کھر سے جوراً وہال کھر ہے۔

کچھ دیر کے بعد مائم سیہون ایک شکست خوردہ انسان کی حیثیت سے اپنے محل میں واپس لوٹ آیا اور درویش کے خسد مت گاروں نے مکانوں کومسمار کرنا شروع کر دیا۔

واقعه نمسبر (۵):

نبيت دحسرام

راجہ جیرتی کی نیندیں حرام ہوگئی تھیں سیہون میں ایک مسلمان درویش کی موجود گی اس کے لئے متقل عذاب بن کررہ گئی تھی۔ وہ درباریوں کے سامنے اسپنے آپ کو بے خوف و بے نیاز ثابت کرنے کی کوشٹس کرتا تھیا مگر اندرونی طور پر بہت زیادہ خوفزدہ تھا۔ اکثر اسے تنہائی میں نجومیوں کے نفاوں کی بازگشت سائی دیتی تھی۔ تھی۔

"مہاراج! یہ دبی شخص ہے جس کے ہاتھوں آپ کی زندگی اور اقت دار کو شدید خطرہ لاحق ہوگا۔"

راجہ جیر جی کئی باراپنی فوجی طاقت کا مظاہرہ کر چکا تھا مگر ہر باراسے ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا تھا۔ آخر ما کم سیہون نے اپنے علاقے کے کچھ مادوگروں کوطلب کر کے ان سے مسلمان درویش کے بارے میں مشورہ کیا۔

بہت غور وفکر کے بعد تمام جادوگر ایک ہی نتیجے پر پہنچے اور ان سیاہ کارول نے حاکم سیہون کے رو برو اس مسلمان درویش کی روحانی طاقتوں کا اعتراف کرتے ہوئے کہا۔

"مہاراج! اس شخص کی اُڑان بہت او پٹی ہے۔ بدشتی سے میں اسس مقام تک رسائی ماصل نہیں ہے۔ ہماراعلم و ہنرمسلمان درویش کا کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔" جادوگرول کے اس اعتراف پر راجہ جیرجی بہت برہم ہوا۔

کی کے خفرت ہے افات در کے ساموا اقعاب کی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے کھی کھی کہ اور اور دونول "جب تم لوگ میرے دمن کو دفع نہیں کر سکتے تو پھر تمہارا عدم وجود دونول

برابریں۔ سیبون کے ساحرول نے مقابلے سے پہلے ہی اپنی شکست سلیم کر لی تھی۔ "ہمارا عجز اپنی عکم مگر پھر بھی ہم مہاراج کو ایک مفید مشورہ دے سکتے ہیں اور اگر اس ترکیب پرممل کیا گیا تو بہت جلد آپ کو ایپ دشمن سے چھٹکارامل جائے۔ گائٹ

پھر جب مائم سیہون نے وہ ترکیب پوچھی تو جادوگروں نے اپنا تجویز کردہ نسخہ بتادیا۔

"اگری طرح مسلمان درویش کے شکم میں حرام غذا داخل کر دی جائے تو اس کی ساری رومانی قوت زائل ہو جائے گی اور پھر ہمارے جادو کی شکتی اسس پر غالب آ جائے گی۔"

راجہ جیر جی نے ساحروں کا پیمشورہ قبول کرلیا اور پھسر کچھ دن تک مسلمان درویش کی خدمت میں حاضر ہوکر اپنی عقیدت کا اظہار کرتا رہا۔ یہ حاکم کی ایک ساس چال تھی۔ وہ اپنے منافقانه ممل سے یہ تاثر دیتا چاہتا تھا کہ اس نے مسلمان درویش کے وجود کو تعلیم کرلیا ہے۔

المنظمة المنظمة المنطقة المنط

آ خسری حسربه

آخر راجہ نے ایک روز کسی حرام جانور کا گؤشت بکوایا اور کئی خوان سحب کر مسلمان درویش کی خدمت میں بھیج دیئے۔

خدمت گارول نے حاکم سیہون کی نذر قبول کی اور تمام خوان اسپنے مرشد کی خدمت میں پیش کر د ئیے۔''یہ کیا ہے؟''

شخ نے خدام سے پوچھا۔''راجہ جیر جی نے آج فقیروں کی دعوت کی ہے۔'' خدام نے دست بہتاءض کیا۔ خدام نے دست بہتاءض کیا۔

شخ نے ایک خوان سے کپڑا اٹھایا اور کھانا دیکھتے ہی شخ کارنگ متغیر ہوگیا۔ پھر چہر سے پرغیظ و جلال کے آثار نمایال ہوئے۔ خدام چیرت وسکوت کے عالم میں مرشد کی بدتی ہوئی کفیت دیکھ رہے تھے۔

"ہمارا خیال تھا کہ وہ کافر اتنی نثانیاں دیکھنے کے بعد ایمان لے آئے گامگر جس کی تقدیر میں ہلاکت و بربادی تھی حب حب کی ہو اسے اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی نہیں ٹال سکتا۔"

یہ بہہ کرنٹنج نے کھانے سے بھرا ہوا خوان الب دیا۔

مرشد کے اس عمل سے خدام پرلرزہ طاری ہوگیا۔ پھر دوسر ___ بی لیے زیبن بھی لرز نے لگی سیہون سشدید زلز لے کی لپیٹ میں تھا۔ زیبن نے دو تین

کروٹیں لیں اور طاقت و اقتدار کا سارا کھیل ختم ہوگیا۔ ادھرشنج کے سامنے خوان الٹا بڑا تھا اور ادھر راجہ جیر جی کے قلعے کی بنیادیں الئی ہوگئی تھیں سینکڑوں منکرین ملبے میں دب کر ہلاک ہو گئے تھے اور پھر کچھ دن کے بعدان کی ٹم یال کل سڑ کر رزق خاک ہوگئیں۔ یہ درویش مشہور بزرگ حضرت مخدوم لعل شہباز قلت در بیستیہ تھے جن کے بیست و جلال سے باطل پرستوں کی صفوں میں شکاف پڑ گئے۔ ہزاروں پتھ سر کے پجاریوں نے اپنے ماتھوں سے قشقے کے نشانات کھرجی ڈالے اور گلے میں بڑے ہوئے رہوئے دنا توڑ کر پھینک د ئیے۔ درختوں، جانوروں، شارول، چاند اور سورت کو سحب دہ کرنے والوں نے رہی و قیوم" کی وصدانیت پر گوائی دی اور سے درکو نین شے بیٹی کی مدانیت پر گوائی دی اور سے درکو نین شے بیٹی کی کرنے والوں نے رہوئے دیا اقرار کیا۔

اقع من الله الماري المواراة من الماري المواراة من الماري المواراة من الماري المواراة من الماري المواراة الماري الما

ایک بهندو کی عقب دست

حضرت لعل شہباز قلندر مین کی یہ کرامت بھی بہت مشہور ہے کہ سیہون شریف میں ایک گلوبند رہتا تھا جو کہ پتھر کا بنا شریف میں ایک گلوبند رہتا تھا جو کہ پتھر کا بنا ہوا تھا۔ اس گلوبند کے وزن کی وجہ سے آپ مین ایک گلوبند کے وزن کی وجہ سے آپ مین ایک گلوبند کے وزن کی میں اور آپ مین ایک گلوبند کے وزن کی میں مشغول رہتے تھے۔ میں مشغول رہتے تھے۔

ای مالت میں اکثر آپ ٹرینالٹ محلہ کانو گا کے نزدیک ایک گلی میں جا کر بیٹے محلہ کانو گا کے نزدیک ایک گلی میں جا کر بیٹے جایا کرتے تھے۔ کانو گا ہندوؤل کا ایک مشہور خاندان تھا۔ یہ لوگ پردہ کی سخت پابندی کیا کرتے تھے۔ ان کی عورتوں کو اگر کہیں جانا ہوتا تھی تو وہ ڈولی میں بیٹھ کر جاتی تھیں۔ جاتی تھیں۔

صفرت لعل شہاز قلندر مین جب اس کلی میں آ کر بیٹھتے تو اس محلے کی

ایک عورت جب کر کھوئی سے آپ مین اللہ کو دیکھا کرتی تھی۔ آپ مین اللہ مین ہی بھی

اس عورت کی طرف نظر اٹھا کر نہیں دیکھا۔ چونکہ آپ مین اللہ سے کلے میں گلوبند پڑارہ ہتا

تھا اس لئے آپ مین اللہ اپنا چیرہ او پر اٹھا کر کسی کی طرف نہیں دیکھتے تھے۔ ایسی حالت
میں وہ عورت بھی آپ مین اللہ کے چیرے کی زیارت مذکر سکتی تھی۔ یہ سلملہ کافی عرصہ

تک پلتا رہا وہ عورت آپ مین اللہ کے دیدار پر قادر مذہوں کی۔

آخرکار ایک دن وہ اس قدر بے تاب ہوئی کہ اس نے کھوئی سے چھلانگ

والمالي الفرية المالية المالية

کا دی اور آپ میند کے قدمول میں آن گری۔اس نے حضرت تعلیٰ شہباز قلت در میند کے چہرہ کا دیدار کیااس کی روح قنس عصری سے پرواز کرگئی۔ مینانیڈ کے چہرہ کا دیدار کیااس کی روح قنس عصری سے پرواز کرگئی۔

برامد سے پہر مہیں ہے۔ کہ میں پھیل گئی اورلوگ بھاگتے ہوئے آئے تاکہ
اس عورت کی لاش کو اٹھا کر لے جائیں۔ عورت کے گھر والوں نے اس کی لاکشس کو
اٹھانا چاہا مگر وہ کامیاب مذہو سکے۔ اس صورت حال کو دیکھ کر ان لوگوں نے حضرت
لعل شہباز قلندر مینید سے عرض کیا کہ میں لاش اٹھا کر لے جانے کی اجازت مرحمت
فرمائیں۔

آپ میند نے فرمایا کہ اگرتم سے دل سے نیت کے ماتھ اس کو اٹھاؤ کہ تم اس کو جوافقہ اس کو اٹھاؤ کہ تم اس کو ملانے کی بجائے دفن کرو مے تو پھرتم اس کو اٹھا سکو مے ور نہسیں۔ان تم اس کو ملانے کی بجائے دفن کرو مے تو پھرتم اس کو اٹھا سکو مے ور نہسیں۔ان لوگوں نے آپ میندلید سے وعدہ کیا کہ وہ عورت کو دفن کریں گے۔

چتانچ اب انہوں نے لاش کو اٹھانا چاہا تو دہ اٹھائی گئی۔ پھسر انہوں نے اسے اسلامی اصولوں کے مطابق اسی محلہ میں بڑے درواز ۔۔۔ کے نزدیک وفن کر دیا۔ اب بھی اس کا مزار وہاں موجود ہے اور جب حضرت تعل شہباز قلندر میشاند کا عرس مبارک ہوتا ہے تو وہاں سے آپ میشاند کی مہندی اٹھائی جاتی ہے اور بڑی دھوم دھام ہے اس کو لے کرآپ میشاند کی درگاہ شریف پرلایا جاتا ہے۔

الشريخ الله المريخ العرب الموالي العرب الموالي العرب الموالي الموالي العرب الموالي الموالي الموالي الموالي الم واقع مر نمسيسر (104):

قحط سے نحیات

ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ سیہون شریف اور اس کے اردگرد کے علاقوں میں اس قدر شدید تحط پڑا کہ لوگوں کو اپنی جان کے لالے پڑ گئے۔ کھانے کی کوئی بھی چیز دور دور تک دکھائی نہ دیتی تھی۔ بارٹیں ہونا بند ہو گئیں۔ نہریں ختک ہو گئیں۔ جو پانی تھا۔ تھا وہ بھی زیر زمین چلا محیا۔ کنویں سوکھ گئے اور پانی کا کہیں بھی نام ونشان نظر نہ آتا تھا۔ اس قدر خوفتاک قحط کی صورت پیدا ہوگئی کہ زعرہ فیجئے کا کوئی امکان نظر نہیں آتا تھا۔ ہرکوئی پریشانی اور مصیبت میں مبتلا تھا۔ آخر کارعلاقے کے سینکڑوں لوگ۔ اکٹھے ہوکہ ہرکوئی پریشانی اور مصیبت میں مبتلا تھا۔ آخر کارعلاقے کے سینکڑوں لوگ۔ اکٹھے ہوکہ آپ برسینی کی فافقاہ اقدس کے گرد جمع ہو گئے اور آہ و زاری کرنے لیے اور د ہائیاں بسینے لیے۔ اور د ہائیاں برسینے لگے۔

آپ مین ہے۔ نے بھی قبلہ رو کھوے ہو کر دعا کے لئے دست مبارک دراز کئے اور بارگاہ النی میں عاجزی و انکساری کے ساتھ دعا مانگنا شروع کر دی اور کہا کہ

اے میرے پروردگار! میں تیرابرائی مسکین اور عاجز بندہ ہول گو میرے گناہ اس قدرزیادہ میں کہ تیرے حضور کھڑے ہوتے ہوئے شرمندگی محسوس کرتا ہول لکین اے میرے پروردگار! میں تیرے ہی حکم کے مطابق تیری بارگاہ اقدس میں عاضر ہوا ہول اور اس مصیبت کی گھڑی میں تجھ کو ہی یکارتا ہول۔

اے باری تعالیٰ! تو میرے گناہوں کی طرف ند دیکھ بلکہ اپنی رحمت اور اسپ فغل و کرم سے ہم پر نگاہ کرم فرما۔ یہ تیرے عاجز اور مکین بندے میرے پاس مشکل عالات میں آئے ہیں۔ میں ان کو تیری بارگاہ میں پیش کرتے ہوئے تیرے حضور فریاد کرتا ہوں۔ اے اللہ تعالیٰ! میری فریاد پر توجہ فرما۔ میری دعا کو تسبولیت کا شرف عطا فرما۔ اپنے بندوں کو اس قحط سے نجات عطا فرما۔ اپنے آسمانوں کو مسلم دے کہ وہ پانی برمائیں۔ اپنی زمین کو حکم فرما کہ وہ رزق اُگائے۔ اپنے جشمول اور اپنے دریاؤں کو حکم فرما کہ وہ بانی سے بھر جائیں۔ اپنے کنوؤں کو حکم فرما کہ وہ پانی سے بھر جائیں۔ اپنے کنوؤں کو حکم فرما کہ وہ پانی سے اُلیٹ کیوں۔

اے اللہ تعالیٰ! ہر طرف ہریالی پیدا فرما۔ خوشحالی اور آمائش مہیا فرما۔ اے اللہ تعالیٰ! ہم سب پر اپنارہم و کرم نازل فرما۔ ہم سب کی دعا کو قبول فرما۔ ہم سب کے عذاب سے خلاص عطا فرما۔ اے میرے پروردگار! ہم تجھے پیارے مجبوب حضور نبی کریم کالٹیالیٰ کا واسطہ دے کر عاجزی و انکماری کے ماتھ التجا کرتے ہیں کہ ہمساری فرون سے نظرنہ پھر۔ ہم سے عذاب ٹال دے۔ اپنا خصوصی فضل و کرم نازل فسرما اور بارائن رحمت برما۔ اے اللہ تعالیٰ! تیرے یہ بندے قبط کی وجہ سے پریشان اور مصیبت میں بہتلا ہیں تو ہی ان کی مدد فرمانے والا ہے۔ تو ہی اس مصیبت سے با مصیبت سے با

المالية والا ہے۔ الا کے والا ہے۔

اے میر سے ہرور دگار! ہم بڑی امیدیں لے کراپنے دامن پھیلا سے
دست دعا دراز کئے تیری بارگاہ میں عاضر ہیں۔ ہم پر اپنافغل و کرم نازل فرما۔ تجھے
تیری رقیمی اور کر بمی کا واسطہ دیتے ہیں اور یہ امیدر کھتے ہیں کہ تو ہماری دعا کو رد نہیں
فرمائے گا۔

کہا جاتا ہے کہ ابھی حضرت تعلی شہباز قلندر میں ہے دعا ما تک کر اپنے مجرہ مہارک میں داخل بھی ہیں ہوئے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے آب میں داخل بھی ہیں ہوئے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے آب میں داخل بھی ہیں ہوئے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے آب میں داخل میں میں داخل و شرف میں بیان کے شرف میں بیان کے شرف میں میں دان و ممانی ۔

واقعبه نمسبر 🚳:

ببيمارول كوشف

آپ مِنافَة جب می مریض کو دیکھتے تو اس پر گہری نظریں جمادیتے تھے اور فرماتے تھے کہ اے بیماری! میں اللہ کے نام کا تجھے واسطہ دیت ہول کہ تو اس کے فرماتے تھے کہ اس جب کی جاری! میں اللہ کے نام کا تجھے واسطہ دیت ہوئے لگتے تھے اور پاس سے جب کی جارا ہی جملہ کے کہتے ہی تدرستی کے آثار بسیدا ہونے لگتے تھے اور میض افاقہ محموس کرنے لگتا تھا۔ اس کے بعد آپ مینافذہ قرآن پاک کی جند آیات کر میم تا اور پانی پر دم کر کے فرماتے کہ اس پانی کو مریض کو بلاؤ اور مریض کی بلاؤ اور مریض کی بلاؤ اور مریض کی آنکھوں پر لگاؤ۔ مریض کے لواحقین آپ مِنافذہ کی فیصحت پر عمل کرتے اس طرح مریض محت یاب ہو جاتے۔

حضرت لعل شہباز قلندر مینید پانی پر دم کرتے وقت ایک مرتبہ مورہ فاتحہ پڑھتے ،ایک مرتبہ مورہ فاتحہ پڑھتے ،ایک مرتبہ مورہ فلق اور سورہ الناس پڑھتے ۔ پھراس کے بعد کلمہ پڑھتے اور پھر خلفائے راشدین کے نام کے وسیلہ جمیلہ سے مریض کی شفایا بی کے لئے اللہ تعالی سے دعا مانگتے تھے ۔ آپ مین نیو کی دعا بارگاہ الہی میں مقبول ہوتی اور ہر طرح کا مریض صحت یاب ہوجا تا اور اس کی بیماری مکمل طور پر رفع ہوجا تی۔

المنظمة المنظمة المنطقة المنط

خطب کی کرامت

حضرت تعلی شہباز قلندر بُرِیَافید کی ایک کرامت یہ بھی بہت مشہور اور زبان زدو عام ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ بُریَافید کی زبان اور آواز میں اس قدر تاثیر پیدا کی تحقی کہ آپ بُریَافید کے دلول میں گھر کر جاتا تھا اور لوگ آپ بُریَافید کے بیان کو اس قدر توجہ اور یکوئی سے سنتے تھے کہ ایک سکوت سافاری ہو جاتا تھا۔ بیان کو اس قدر توجہ اور یکوئی سے سنتے تھے کہ ایک سکوت سافاری ہو جاتا تھا۔

آپ بُرِیَا اُلَّهِ کی عادت مبارکہ یہ تھی کہ آپ بُرِیَا اُلَّهِ کا امامت بہت ہی کم کرواتے تھے اور ہمیشہ یہ کوشش کرتے تھے کہ پاس موجود علمائے کرام میں سے کوئی امامت کروائے بھعتہ المبارک کا خطبہ کا خاص طور پر اہتمام فسرماتے تھے۔ یہ بیوتان میں قیام کے دوران دور دراز سے لوگ آپ بُرِیَا اُلَّا واعظ سننے کے لئے جمعہ کے دن ذوق و شوق سے آتے تھے۔ آپ بُرِیَا اُلَّا کے واعظ کی شہرت دور دراز تک بھیلی ہوئی تھی اور صرف جمعہ کے دن لوگوں کے شوق و ذوق کو مذاهد رکھتے تک بھیلی ہوئی تھی اور صرف جمعہ کے دن لوگوں کے شوق و ذوق کو مذافسر رکھتے ہوئے جمعہ کے خاتھ ساتھ امامت کے فرائش بھی خود ادا فرماتے تھے۔ آپ بُرِیَا اُلْمَا کی خود اور اور کی حن و جوئی سے نواز اٹھا جو کہ سننے والوں کو محور کر دیتی تھی ۔ خوش آواز ہونے کے ساتھ ساتھ خوبی سے نواز اٹھا جو کہ سننے والوں کو محور کر دیتی تھی ۔ خوش آواز ہونے کے ساتھ ساتھ آپ بُرِیَا اُلْمَا کی آواز میں سوز وگداز بھی تھا۔

المحالي المنظرية المنظرة المن

مسواکب درخت بن گئی

ایک مرتبہ آپ جیناتہ اپنی خانق اقدی کے کن میں بیٹھ کر وضوفر مارہے تھے۔ اس جگہ پر کافی دھوپ تھی اور کوئی سایہ ہیں تھا۔ دھوپ کی تپش کو دیکھتے ہوئے آپ جیناتہ کے چند مریدوں نے عرض کیا کہ حضرت! ہم اس جگہ پر ایک سایہ دار درخت لگا تیں گے تاکہ کچھ مدت کے بعد یہاں پر سایہ ہو جائے اور اس درخت کے سایہ کراگوں کو راحت ہو۔

آپ برائی جب وضو سے فارغ ہو گئے تو اپنے ایک عقیدت مسد کو اپنی مسواک دسیتے ہوئے فرمایا کہ اس ممواک کو اس جگہ پر زمین میں تھوڑی ک د باکر کھڑی کر دو۔ عقیدت مند نے آپ برائی کے حکم کے مطابق عمل کرتے ہوئے ممواک کو زمین میں لگا دیا۔ اللہ تعالیٰ کی قدرت سے حضرت لعل شہبان قلندر برائی کی ممواک کو زمین میں لگا دیا۔ اللہ تعالیٰ کی قدرت سے حضرت لعل شہبان قلندر برائی کی اس ممواک میں سے ہری ثافیں نمودار ہوگئی کرامت یہ ظاہر ہوئی کہ الحکے دن ہی اس ممواک میں سے ہری ثافیں نمودار ہوگئی اور چند ہی دنوں میں دیجھتے یہ چھوٹی سی ممواک ایک درخت کی شکل اختیار کر گئی اور چند ہی دنول میں درخت بی شکل اختیار کر گئی اور یہ ایک مایہ دار درخت بی گئی۔

واقعه نمسبر (۱۵):

پرندول کی حساضسری

حضرت لعل شہباز قلندر میں خدمت اقدی میں انمانوں کے علاوہ برندہ کے مہمان ہوا برند ہے بھی عاضری کا شرف ماصل کیا کرتے تھے اور آپ میں شکیے کے مہمان ہوا کرتے تھے۔ آپ میں خانقاہ کے ساتھ ہی ایک ٹوٹی ہوئی دیوارتھی جس پرضح و شام پرندے دور دراز سے آ کر بیٹھتے تھے اور اپنی اپنی بولیاں بولنا سشروع کر دستے تھے۔

حضرت لعل شہباز قلندر برین نے ان کے دانہ پانی کا انتقام اپنے ہا تھوں میں رکھا ہوا تھا۔ آپ برین ہر روز مج و شام ان پر عدول کو دانہ ڈالتے تھے اس دوران بہت سے پر ندے دیوار سے اڑکر آپ برین تھے جایا کرتے تھے اور جب آپ برین پر دانہ ڈال دیتے تو وہ تمام پر ندے دانہ کھی انے میں مثغول ہو جاتے تھے۔ ساری زندگی پر عدول کی مجمان نوازی آپ برین پر کا معمول رہی۔

واقعه نمسبر ۱۱۵: واقعه نمسبر ۱۹۵:

رمض ان سشریف اورشهسر کا قساضی

ایک مرتبہ حضرت لعلی شہباز قلندر بریستیہ روئی پکارے تھے کہ ای اشاء میں شہر کا قاضی ادھر سے گزرا۔ اس نے جب آپ بریستیہ کو روئی پکاتے ہوئے دیکھا تو کہنے لگا کہ یہ رمضان المبارک کا مہیدہ ہے اور آپ بریستیہ روئی پکارے ہیں؟

آپ بریستیہ نے قاضی کی بات سی تو ای وقت روئی کو آگ میں دبا دیا اور خود اپنا چیرہ چادر سے ڈھانپ لیا اور مراقبے میں بیٹھ گئے۔ جب رمضان المبارک کا مرام ہید گرد اپنا چیرہ چادر سے ڈھانپ لیا اور مراقبے میں بیٹھ گئے۔ جب رمضان المبارک کا مرام ہید گرد اپنا چیرہ چارت بریستیہ کو جانب لیا کہ سے گزرا۔ اس نے ای طرح آپ بریستیہ کو عبادت میں مشغول دیکھا تو کہنے لگا کہ سے گزرا۔ اس نے ای طرح آپ بریستیہ کو عبادت میں مشغول دیکھا تو کہنے لگا کہ سے گزرا۔ اس نے ای طرح آپ بریستیہ کو عبادت میں مشغول دیکھا تو کہنے لگا کہ سے گزرا۔ اس نے ای طرح آپ بریستیہ کو عبادت میں مشغول دیکھا تو کہنے لگا کہ انہا اور فرمایا کہ پھر تو اب ہماری روئی آپ بریستیہ نے آگ میں سے روئی نکالی تو وہ ای مالت میں گئی۔

المحال المنظمة المنظم

نظب مثفقت كااثر

اگری آبیب زدہ کو آب بریشانی کی خدمت میں لایا جاتا تھا تو آب بریشانی کی خدمت میں لایا جاتا تھا تو آب بریشانی کی خدمت میں لایا جاتا تھا تو آب بریشانی کے لئے اپنی نظریں آبیب زدہ پر جمادیا کرتے تھے۔تھوڑی دیر تک ای طرح اپنی نگایں مریف پر گاڑھے۔کھتے حتی کہ مریف بے ہوش ہو کر گرجاتا تھا۔

یہ اس بات کی علامت تھی کہ مریف آبیب سے چھوٹ گیا ہے۔ اس کے بعد آپ بریشانی مریف کے لواحقین سے فرماتے کہ اس کو بکری کا دودھ پلایا جائے۔ بعد آپ بریش کو بکری کا دودھ پلایا جائے۔ بہر مریض کو بکری کا دودھ پلایا جائے۔ بہر مریض کو بکری کا دودھ پلایا جاتا تو مریض کو ایسا محوس ہوتا کہ جیسے گویا اس پر بھی جب مریض کو بکری کا دودھ پلایا جاتا تو مریض کو ایسا محوس ہوتا کہ جیسے گویا اس پر بھی آبیب کا اثر ہی نہ ہوا ہو۔ وہ تدرست حالت میں خوش وخرم آپ بریشانیہ کی خانقاہ اقدس سے واپس آجاتا۔

ای طرح کے لا تعداد مریض آپ بُرِیَاتَدِیْ نے اپنی نظر عنایت سے تدرست کر دیئے ۔ آپ بُرِیَاتَدِیْ کے اس کرامت کا اثر باری و ساری ہے۔ آج بھی آپ بُریَاتِیْ کی بارگاہ شریف پر چند یوم قیام کر و ساری ہے۔ آج بھی اگر کوئی آبیب زوہ آپ بُریَاتِیْ کی بارگاہ شریف پر چند یوم قیام کر کے آپ بُریَاتَیْ کے وسیلہ جمیلہ سے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ اقدس میں دعا مائے تو بفنسل باری تعالیٰ اسے شفا ہے کا ملا نعیب ہوتی ہے ۔ آبیب کا اثر جا تا رہتا ہے اور و مکل طور پر ٹھیک ہوجا تا ہے۔

واقعه نمسبران:

اسلام في سليغ

ایک مرتبہ کاذکر ہے کہ حضرت لعلی شہباز قلندر میر اللہ سیہون شریف سے چند کلومیٹر کے فاصلے پر واقع ایک گاؤل میں تشعریف لے گئے۔ وہال اس گاؤل کے لوگ مینا ہوں کی دلدل میں پھنے ہوئے تھے۔ اللہ تعالی اور اس کے پیار سے رمول آتا کا لیا ہوں کی دلدل میں پھنے ہوئے تھے۔ اللہ تعالی اور اس کے پیار سے رمول آتا کا لیا ہوں کے احکامات کی خلاف ورزی میں پیش پیش رہتے تھے۔ ان حالات میں ضروری تھا کہ آپ میر نیا ہوں کا حریدی راہ دکھاتے اور گنا ہول سے منہ موڑ کرنے کی اور بھلائی کی طرف رغبت دلاتے۔

چنانچہ ای مقصد کی فاطر آپ بُرِیاتیہ اس گاؤل میں تشریف لے گئے تھے۔
آپ بُریاتیہ کی آمد سے قبل بھی بہت سے نیک صفت بندول نے اس گاؤل میں آکر
گاؤل والول کو نیکی کی تلقین کی، راہ نجات کی طرف بلا یا مگر ان لوگول کے دلول پر کئی
وعظ یانصیحت کا ذرہ بھر بھی اثر نہ ہوا بلکہ وہ وعظ ونصیحت کرنے والول کو ایڈا پہنچپ کر
گاؤل سے چلے جانے پر مجبور کر دیتے تھے۔ ایسے سرکشس اور باغی قسم کے لوگول کو
سمجمانے کی فاطر حضرت لعل شہباز قندر بریاتیہ بھی تشریف لے گئے مگر ان لوگول نے
آپ بُریاتیہ کی بات پر بھی دھیان نہیں دیا اور آپ بُریاتیہ کو واپس چلے جانا پڑا۔
آپ بُریاتیہ نے ہر ممکن طریقے سے گاؤل والول کو مجمل نے کی کوشس
آپ بُریاتیہ نے ہر ممکن طریقے سے گاؤل والول کو مجمل نے کی کوشس
گی۔ پیار ومجبت، اطلاق و مروت، نری وخوش گفتاری غرض یہ کدآپ بُریاتیہ نے ہر تدبیر

والا الماسية الله الماسية الما

ے ان کو مجھسانے کی کوشش کی مگر ان لوگول پر ذرہ برابر بھی اثر نہ ہوا۔ آپ میں کیا ہے بار بار جا کر ان کو مجھاتے رہتے ان کو راہ نجات کی طرف بلاتے رہے لیکن انہول نے بالکل بھی پرواہ نہ کی۔

حضرت لعل شہباز قلندر مُرائید نے جب ہر طرح سے ان کو دعوت ہدایت دے کر دیکھ لیا اور اس کا نتیجہ کچھ بھی نہ نکلا تو آپ مُرائید بلال میں آگئے اور اللہ تعالیٰ کی بارگاہ اقدی میں ان مجھ بھی بہوستے لوگوں کے لئے تباہی کی درخواست کی ۔ ابھی چند را تیں ہی گزری ہوں گی کہ آپ مُرائید کوخواب میں یہ بات بتائی گئی کہ اس گاؤں میں جولوگ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول اللہ کا اللہ کا ایمان لائے میں جوست ریعت مطہرہ کی یابندی کرتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کے احکامات پر عمل کرتے ہیں۔ ان کو حکم مطہرہ کی یابندی کرتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کے احکامات پر عمل کرتے ہیں۔ ان کو حکم دورہ ایسے گھروں سے باہر مکل آئیں۔

اس اعلان کے بینتے ہی جو اہل ایمسان تھے وہ سب ایپنے ایس فانہ کے بینتے ہی جو اہل ایمسان تھے وہ سب ایپنے ایس فانہ کے ساتھ محمروں سے باہر نکلنا شروع ہو گئے اور سورج غروب ہونے سے پہلے پہلے وہ تمام ایپنے محمروں سے باہر نکل آئے۔

ایسے شرارتی قسم کے لوگ جو گتاہوں کی دلدل میں بڑی طرح پھنس جکے تھے وہ اس بات کو مذاق مجھ رہے تھے اور لوگوں کا مذاق اڑانے میں مسسروف ۔ تھے۔ وہ کسی خوش فہی میں مبتلا ہو کر آپس میں ایک دوسرے سے بہدرہے تھے کہ کچھ

والا المنت المناسرير المواراة ساس المالا المالية المال

تھی نبیں ہو گایہ سب کچھ تمیں ڈرانے کی عرض سے تما جا ہا ہے تا کہ تعسل شہباز قلندر میں یہ کے کہنے کے مطابق عمل کریں اور ان کی پیروی اختیار کریں۔ میں ایک کہنے کے مطابق عمل کریں اور ان کی پیروی اختیار کریں۔

یہ لوگ اس خوشی میں ہی مبتلا تھے کہ آخرکار رات کا پہر شروع ہوگیا۔ شریندلوگ اپنے گھرول کو چلے گئے اور جا کرمو گئے ۔نصب شب ہی ابھی گزری تھی کہ اچا نک زلزلہ کے زبر دست جھنگے آنا شروع ہو گئے ۔ موئے ہو ہے لوگ ہڑ بڑا کراٹھ بیٹھے ۔ انہوں نے گھروں سے نکل کر بھا گئے کی بھر پور کوششس کی لیکن باہر نگلنے میں کوئی کامیابی نہ ہوسکی ۔

اس طرح دیکیتے ہی دیکھتے ان کے گھر اُلٹ گئے اور وہ اپنے اسپے گھرول میں دب کر مرگئے یہمام بدکر دارلوگوں کو ان کے کئے کی سزامل چکی تھی۔اللہ تعالیٰ کی قدرت اور اس کے ففل و کرم کی بدولت جولوگ حضرت لعل شہباز قلندر میں اللہ کے مقدرت اور اس کے ففل و کرم کی بدولت جولوگ حضرت لعل شہباز قلندر میں اللہ کے ساتھی تھے اور آپ میں اور وہ اور ان کے المی فانہ کمل طور پرمحفوظ رہے۔

و ولوگ پہلے سے زیاد ہ حضرت لعل شہباز قلندر مین کے گرویدہ اور معتقد ہو گئے۔ اللہ تعالیٰ کی اس قدرت اور غضب و جلال سے اردگرد کے دیبات کے لوگ بھی متاثر ہوئے اور خوفزدہ ہو گئے۔ لا تعداد افراد گنا ہول سے تو بہ کر کے صراط متقیم پر گامزن ہو گئے۔ انہول نے شریعت مطہرہ کی پابندی کرنا شروع کر دی۔ کامزن ہو گئے۔ انہول نے شریعت مطہرہ کی پابندی کرنا شروع کر دی۔ کہا جاتا ہے کہ اب بھی اس گاؤل کے الٹنے کے آثار موجود میں جو کہ دیکھنے والول کو درس عبرت دیے ہیں۔

المحالى صرت شهر المالية العرب الموارا العرب الموارات المو

سياه كت

کتب سیر میں منقول ہے کہ حضرت تعل شہباز قلندر مینید نے طوائغول کے گھرول کومسمار کرنے کا حکم دیا۔طوائفول کے گھرجس زمین پر واقع تھے وہ زمین جس شخص کی ملکیت تھی وہ انتہائی برتمیز تھا۔ اس نے جب ان گھروں کو گرانے کا حکم مطاتو وہ آپ مینید کے پاس پہنچا اور آپ مینید کو نقصان پہنچانے کی کوشش کی اور آپ مُناللًا کو برا بھلا کہا۔ آپ مُناللًا سے اپنا عصا اسے لگایا تو وہ زمین پر گر کر توسیخ لگا اور اس کی موت واقع ہوگئی۔ آپ میشد نے خدام سے فرمایا کہ گڑھا کھود کر اس کتے کو دُن کر دو ۔ خدام نے ایسا ہی کیا۔ پھر حاکم سیہون کے پاس اس شخص کے کچھ عزيز و اقارب روتے ہو ۔۔ يَے گئے اور آپ مُنظم کی شکايت ماكم سيہون سے كی۔ روایات میں یہ بھی منقول ہے کہ مائم سیہون خود سیاہیوں کے ہمراہ حضرت لعل شہباز قلندر بریشند کو گرفتار کرنے کے لئے آیا اور آپ بریشند سے ایک بے گٹاہ کے قتل کے متعلق دریافت کیا۔ آپ مِینید نے فرمایا کہ میں نے کسی انسان کوقل نہسیں کیا بلکہ ایک باؤلائتا تھا اسے ضرور مارا ہے اور اسے لوگوں کی موجود گی میں یہاں دفن کیا گیا ہے ۔ حاکم سیہون کے حکم پر جب زمین کو کھود امکیا تو وہال سے ایک میاہ کتے کی لاش برآمد ہوئی۔ ماکم سیبون اسپینے سیاہیوں کے ہمراہ ناکام و نامراد اسپینے مقصد میں واپس لوٹ محار

واقعه نمب رس: واقعه نمب رس:

فلعب السابوكب

حضرت لعلی شہباز قلندر مین کی کرامات دیکھنے کے باوجود عائم سہبون کی کدورت دور ندہوئی تھی اور وہ آپ مینیڈ کی مخالفت میں پہلے کی طرح پیش پیش تھا۔
آپ مینیڈ کا یہ معمول تھا کہ آپ مینیڈ عائم سہبون کے قلعہ کی ای سمت با کر بیٹھا کرتے تھے جہاں بودلہ بیٹھا کرتا تھا۔ ایک دن عائم سہبون نے بلی کا سالن بن کر آپ مینیڈ کی خدمت میں بھیجا۔ جب سالن آپ مینیڈ کے سامنے آیا تو اس کی بوٹیول سے میاؤں میاؤں کی آواز یں آرہی تھیں۔ آپ مینیڈ بطال میں آگئے اور فرمایا کہ یہ بدبخت ابھی تک نہیں سمجھ سکا اور راہِ راست پر نہیں آیا۔ یہ فرما کر آپ مینیڈ نے وہ بدبخت ابھی تک نہیں سمجھ سکا اور راہِ راست پر نہیں آیا۔ یہ فرما کر آپ مینیڈ نے وہ سالن الن اللہ دیا جی تال میں آپ مینیڈ نے سالن النا قلعہ بھی الٹا ہوگیا اور یہ قلعہ آج بھی الٹا ہوگیا ہوگی ہوتی ہے تو قلعہ میں دراڑ یں پڑ جاتی ہیں اور واضح طور پر دیکھا جا سکتا ہے کہ اس قلعہ کے کروں کے میں دراڑ یں پڑ جاتی ہیں اور واضح طور پر دیکھا جا سکتا ہے کہ اس قلعہ کے کروں کے فرش او پر اور چھیتیں نچی ہیں۔

الركاري الفريش المنظمة المنظم

آ سيب كااثر حب تارہا

حضرت لعلی شہباز قندر بینائید کی یہ کرامت بھی مشہور ہے کہ آپ برات کے اور پاس اگر کسی آبیب زدہ کو لایا جاتا تو آپ برنائید اس پر اپنی نگایل جماد سے تھے اور پھر آبیب زدہ ہو ایا جاتا تو آپ برنائید اس کے بھر آبیب زدہ ہے ہوش ہو جاتا تھا اور جب وہ ہوش میں آتا تو آپ برنائید اس کے لواحقین سے فرماتے کہ اسے بکری کا دودھ پلاؤ اور جب آبیب زدہ کو بکری کا دودھ پلایا جاتا تو وہ تدرست و تو انا ہوجاتا تھا اور آبیب کا اثر جاتا رہتا تھا۔ آپ برنائید کے وصال کے بعد بھی آپ برنائید کی یہ کرامت جاری و ساری ہے اور اگر کوئی آبیب زدہ آپ برنائید کے مزار پاک پر چند دن قیام کرے اور بارگاہ خداوندی میں آپ برنائید کے و بیلے سے دعا مانگے تو الذعرو بل آبیب کے اثر کوختم فرمادیتا ہے۔

واقعه نمسبر ۱۹۵):

ذا<u>ب خب داوندی سے تنق</u>

حضرت تعلی شہباز قلندر مینیٹ کو اللہ عروجل نے ظاہری حن و جمال سے بھی خوب نواز رکھا تھا۔ آپ میرزادی آپ میزانیٹ کی خدمت میں عاضر ہوئے اور اپنی لاکی کے عشق کا عال بیان کر کے اپنی لاکی کی مشادی آپ میزانیٹ سے کرنے کی درخواست کی آپ میزانیٹ نے فرمایا میں تو ذات خداوندی سے عشق کرتا ہوں پھر مجھے اس ظاہری شادی کی کیا عاجت ہے؟ لاکی کے گھر والول نے آپ میزانیٹ کو قائل کرنے کی کوشش کی تو آپ میزانیٹ نے ان سے تین دن کی مہلت کی ۔ پھر آپ میزانیٹ نے اپنی داڑھی، مونچھیں، ابرو اور بال کٹوا د سے اور لنگو کی میرک کی کوشش کی تو آپ میزانیٹ کو دیکھ کئی میرک کی کو آپ میزانیٹ کو دیکھ کئی میرک کی کو آپ میزانیٹ کو دیکھ کئی جہال سے وہ لاکی آپ میزانیٹ کو دیکھ کئی جب اس لاکی نے آپ میزانیٹ کو دیکھ تو اس کے دماغ پر موارعش کا بھوت از گیااور اس کے دل سے آپ میزانیٹ کی مجبت جاتی رہی۔

الشريخ القريب الموالية القريب الموالية القريب الموالية القريب الموالية القريب الموالية القريب الموالية الموالي واقعه منسبر (P):

اُ بلتے شیل کی کڑھیائی میں چھیلانگ لگانا چھیلانگ لگانا

حضرت لعل شہباز قلندر مُرینی کے زمانہ میں سید جمال ٹاہ مجرد انتہائی مشہور درویش تھے اور لوگول کی ایک کثیر تعداد ان سے فیضیاب ہوتی تھی۔ سید جمال ٹاہ مجرد کامعمول تھا کہ ایک کو حائی جس میں تیل ابل رہا ہوتا تھا اپنے پاس رکھتے تھے اور اس البلتے تیل سے اپنے ہاتھ اور بازو دھوتے تھے۔ ایک دن حضرت لعل شہباز قلندر مُروزی اپنے اپنے رفقاء کے ہمراہ سید جمال ٹاہ مجرد نے پاس آئے۔ سید جمال ٹاہ مجرد نے آپ مُروزی سے کہا کہ اگر آپ مُروزی ہے جس تو اس البلتے تیل کی کو حائی میں مجرد نے آپ مُروزی کی کو حائی میں کو دکر دکھا تیں۔ آپ مُروزی نے البلتے تیل کی کو حائی میں جمال تک دی اور اس میں یوں رقس کر رہے ہوں۔ پھر کچھ دیر بعد مصبح ملامت اس کو حائی سے باہر مکل آئے۔

واقعه نمسبر ©:

ہے اولادول کو اولاد مل گئی

تذکرۃ المثائخ سیوستان میں منقول ہے کہ شاہ صلاح الدین میں المین ہو اللہ ہوکہ درگاہ حضرت لعل شہباز قلندر میں نہ کے منظم تھے ان کے ہاں اولاد نہ تھی۔ انہوں نے آپ میں ہو خواللہ کی خدمت میں کئی مرتبہ التجا کی ۔ ایک مرتبہ انہیں قبر مبارک سے ندا سائی دی کہ تمہارا نام شاہ صلاح الدین اولادی میں اللہ ین اولادی میں اللہ ین اولاد کے ہاں بھی میں اولاد کے ہاں بھی میں اولاد کے ہاں بھی کشیر اولاد ہوئی ۔ اس دن کے بال بھی کشیر اولاد ہوئی اور شاہ صلاح الدین اولادی میں اولاد کے ہاں بھی کشیر اولاد ہوئی ۔

یہ بھی منقول ہے کہ سید یعقوب بن سید میران رضوی بھری کے ہال چھبن برس تک اولاد نہ ہوئی اور جب وہ سیہون میں ناظم الملک بن کر آئے تو وہ حضرت لعل شہباز قلندر میر اللہ کے مزار پاک پر اولاد کی عرض سے حاضہ رہونے گئے اور الن کا معمول تھا کہ وہ قلعہ سیہون سے پیدل نگے سر مزار پاک پر حاضہ رہوتے تھے۔اللہ عروم ل نے سید یعقوب پر کرم فرما یا اور پھر الن کے ہال بیٹے کی ولادت ہوئی جس کا نام صادق علی شاہ رکھا گیا۔ سید یعقوب نے ابنی منت کے پورا ہونے پر مزار پاک برسرخ رنگ کا جھالر والا شامیانہ ہنوایا۔

المحال المنظمة المنظم

خضسرت سكن در بودلو عبئالير

حضرت سکندر بودلو مینید حضرت لعل شہباز قلندر مینید سے فیض یافتہ میں۔
حضرت سکندر بودلو مینید کاروضہ قلعہ کے قریب ہے۔ آپ مینید کے روضہ پر روزانہ
حضرت لعل شہباز قلندر مینید سے جداگانہ دھمال منعقد ہوتی ہے۔ ہر جمعہ کی رات وات گزرے بودلو باد ثاہ کے فقیر رنگین پوٹاک پہنے اور پیرول میں گھنگھسرو ڈالے حضرت لعل شہباز قلندر مینید کے مزار کی جانب سے ان کی دھمال میں سشرکت حضرت لعل شہباز قلندر مینید کے مزار کی جانب سے ان کی دھمال میں سشرکت کرنے روال دوال ہوتے ہیں۔

واقعبه نمسبر (19):

حضسرت سيدسلي

مست عمن الله

حضرت متدعلی سرمت عبی بغداد سے آپ عبیاتی کے ہمراہ تشریف لائے۔عاجی موئی رقمطراز میں:

"یہ بزرگ حضرت لعل شہباز قلندر نمینائیے کے دوست حضرت سید ملال الدین سرخ پوش مینائیے کے فرزند تھے۔حضرت لعل شہباز قلندر خواللہ الدین سرخ پوش میربان تھے۔ یہ آپ مینائی کے وزیر قلندر مینائی مہربان تھے۔ یہ آپ مینائی کے وزیر مشہور تھے۔"

حضرت لعل شہباز قلندر مینائی کے پردہ کر جانے کے بعد آپ مینائی کے مریدوں نے ان کے بی ہاتھوں پر بیعت کی اور آپ مینائی کی درگاہ کے بہلے خدمت کا بیورل نے ان کے بی ہاتھوں پر بیعت کی اور آپ مینائی کی درگاہ کے بہلے خدمت کاربھی میں بزرگ سبنے۔ آپ مینائی کا مرقد درگاہ قلندر کے اندر روضہ کے باہر چھوٹے گاربھی مین بزرگ سبنے۔ آپ مینائی کا مرقد درگاہ قلندر کے اندر روضہ کے باہر چھوٹے گاربھی ہے۔

المحال المناب المالية المناب المن واقعه مسبسر ف:

مصرت عمب دالو هاب عمثة اللذ

حضرت میدعبدالوہاب مُرافیات حضرت لعل شہباز قلندر مُرافیات فیض یافتہ میں ۔حضرت میدعبدالوہاب مُرافیات مضرت لعل شہباز قلندر مُرافیات کے وصال کے میں ۔حضرت میدعبدالوہاب مُرافیات کے حضرت لعل شہباز قلندر مُرافیات کے وصال کے بعد اپنا ایک الگ تکیہ (کافی) کو بجہری والی کافی کہا بعد اپنا ایک الگ تکیہ (کافی) کو بجہری والی کافی کہا جاتا ہے۔

واقعه نمسير (ع):

حضرت سيدعب داللد ف معنى عن عن عمل عمل عمل عمليا الله

یہ بزرگ بھی حضرت لعل شہباز قلندر عمینیے سے متنفیض ہوئے اور "ابدالن والی کافی" انہیں کے نام سے مشہور ہے۔ والی کافی" انہیں کے نام سے مشہور ہے۔ انہوں نے بھی اپنی جدا گانہ کدی بنائی اور یہ درگاہ" سیدعدل دریا شاہ" کہلاتی

4

والمراث برائي المان الما

واقعبه نمسبر ﴿:

حضرت يمسيركلال عميلي

حضرت لعل شہباز قلندر میں ہوئی سے آپ میں اسلیم ملاقات کر بلامعلی میں ہوئی تھی اور آپ میں ہوئی اس کے کہنے پرسیہون آئے۔ معاصب''الشہباز'' نے تحریر کیا ہے:

''حضرت لعل شہباز قلندر میں کے مرشد بابا ابراہیم میں تھیں کے فرزند تھے جن کا شجرہ نب حضر سے امام موئی کاظم میں تھیں تک بہنچا ہے۔''

تحفته الكرام ميں ہے:

"یہ کربلامعلی کے عظیم القد رسادات میں سے تھے۔ اس مبارک سرزمین پر نکلنے کے بعد پہلے قندھاراور پھر مندھ سیوستان میں آگئے اور بڑا وقت حضرت شیخ عثمان مردندی برشتیہ کے مزار انور پر گزارا۔ یہ تقوی اور زہد میں بے نظیر تھے ان کی اولاد کافی تعداد میں تھی۔ میر معصوم تاریخ معصومی کے مصنف ان کی اولاد میں میں سے تھے۔ "

حضرت میر کلال مینید پہلے کھابڑوٹ گاؤل میں رہے اور پھر میں ہون آگئے۔ حضرت لعل شہباز قاندر مینید کی کدی میں ان کی اولاد حصد دار ہوئی جس میں سید میر خسر سید میر انور علیٰ سید مین شاہ شہور بزرگ میں۔ آج کل اس خاندان کے سربراہ سید صادق علی میں۔

واقعه نمسبر (۹۵): واقعه نمسبر (۹۵):

صنبر<u>ت سير بهورا بادل</u> من عن المادل

من عم^اليه مررمة الله

حضرت میر کلال جمیناتیا کے فرزند سید محمد جمیناتیا کے خاندان میں کامل فقیر بھی گزرے میں۔ یہ حضرت لعل شہباز قلندر جمیناتیا کے مزار کے سامنے ایک اینٹ پر بیٹھ کرعبادت کرتے تھے۔ ایک دفعہ اولادی کے خاندان کے ایک شخص نے محموکر لگا کروواینٹ نکال دی۔ اس پر شاو اولادی کے خاندان کو حضرت لعل شہباز قلت در جمیناتیا کی جانب سے حکم ملا کہ اس گتافی کی سزا کے طور پر بادل شیر کو سپار پائی دی جمیناتیا کی جانب سے حکم ملا کہ اس گتافی کی سزا کے طور پر بادل شیر کافی (تکیہ) کا فقیر جانب کی مزاربتا ہے اور دھمال کے فاتمہ تک اس حالت میں موجود جار پائی دکھ کر ہاتھ باند سے کھڑا رہتا ہے اور دھمال کے فاتمہ تک اس حالت میں موجود رہتا ہے۔

درگاہ کے دروازے کے ساتھ جنوب کی طرف بادل شیر کی کافی ہے جہال ان کا مزار ہے اور ان کی گدی پرسید غلام نبی شاہ ولد سید مہدن دریا ہیں۔ سید نہال شاہ نوری اور بیکن شاہ جی حضرت میر کلال جو اللہ کے خاندان ہی میں گزرے ہیں لکین نہال شاہ نوری جیسے کا روضہ جدا گانہ ہے۔ صاحب تحفتہ الکرام نے ان کا ذکر اس طرح محیا ہے:

والمحالي الفرية بسينية والمندر يرافوا العرب الموالة العرب الموالة العرب الموالة العرب الموالة المعرب الموالة الموالة المعرب الموالة الموالة المعرب الموالة الموا

"یہ کھابڑوٹی سادات سے ہیں جوسیہون کا ایک گاؤل ہے۔ اسلی متولی شیوخ سے زبردستی مخدوم علیہ کی درگاہ کے سجادہ نشین ہو گئے ہیر کے فیض کی بدولت ان کا اثر و رسوخ سجادہ نشین سادات سے بڑھ گیا اور درگاہ کے دروازے کے باہسر تخت پر بیٹنے کی ضوصیات عطا ہوئیں ہی رسم ان کے جانشینوں میں جی آ رہی ہے۔ "

ان کے بعد خضر خاہ اس کے بعد موج دریا سجادہ فین ہوئے۔اس خاندان میں "بندانورعلی خاہ ان بھی ایک کامل فقیر ہوگر رہے ہیں جو بادل شیر کے طالب ہے اور بہت عابد و زاہد تھے۔ اس طرح اس خاندان کے بہت فقراء موئے اور ان کے ذمہ درگاہ میں جھاڑو دسینے کا بندوبت دیا گیا۔سیدانورعلی خاہ کی وفات کے بعد جھاڑو دسینے کی ذمہ داری پر نظر خاہ نامی فقیر مقرر ہوئے۔ان کے بعد ان کے بعد ان کے بعد در باری خاہ ان فقا مقرر ہوئے رہے جن میں بقین خاہ روش عسلی شاہ در باری خاہ امان علی خاہ خاہ مجبوب خاہ قطب خاہ شمٹیر علی دیدارعلی اور نادر عسلی در باری خاہ امان علی خاہ خاہ مجبوب خاہ شمٹیر علی دیدارعلی اور نادر عسلی بیر برگ خامل خاہ نے بید کیداوائل میں "سخی سرورکا مکان" کہلاتا تھا اور اسب بینے بزرگ خامل خائی نام سے مشہور ہے۔

المحالي المعرب الموادي واقعه تمسير (م):

حضرت رياع المحالية

کتب سیر میں ثاہ گوڈریا کا احوال نہیں ملتا لیکن عوام میں مختلف روایا ت مشہور میں مثلاً ایک روایت ہے کہ ثاہ گوڈریا کے والد بلخ بخارا کے بادستاہ تھے اور جب لعل مائیں ان کے شہر میں تشریف فرما ہو ہے تو آپ میں تشریف فرما ہو تے تو آپ میں تشریف فرما ہو میں کوئی اولاد نہیں ہے اللہ عروجل سے دعا فرمائیں کہ میرے فرزند ہو۔حضرت لعل شہباز قلندر میں تا فرمادی۔

المنظم المنظمة المنظم

حضسرت صلاح الدين عمينية

یہ بزرگ ثاہ صدر الدین کی اولادیس سے تھے اور حضرت لعل شہباز قلندر مین کیے ہمراہ سیہون میں تشریف لائے تھے۔

صاحب الشہاز نے لکھا ہے کہ صفرت لعلی شہباز قلندر بھینیڈ کے وصال کے بعد سہبون میں آئے۔ اللہ عروجل نے انہیں کٹرت اولاد سے نوازا تھے جو سب کے سب درویش اور اہل علم ثابت ہوئے۔ بعض لوگوں نے انہیں لعل سائیں کا حقیقی سجادہ نثین ثابت کیا ہے تاہم یہ ابراہیم ثاہ کے طالب تھے۔ اولاد کی کٹرت کی و جہ سے اولادی امیر" کہلائے۔" ثاہ اولادی" کی کافی آپ بھینیڈ کی یادگار ہے۔ آپ بھینیڈ کی اولادی امیر" کہلائے۔" ثاہ اولادی موجودہ سجادہ نثین محم ثاہ ہیں۔

ندھ کے مائم میاں فورمحد نے انہیں ایک دفعہ زیارت کرنے کے لئے اسپ پاس بلایالیکن انہول نے وہال جانے سے انکار کر دیا اور آخسہ وہ خود ان کی خدمت میں عاضر ہوا۔ پھر بھی آپ مرہ نیا ہے اس کا استقبال نہیں کیا بلکہ دیکھتے ہی کہا کہ اب دنیا میں رہنے سے بہتر ہے کہ جلد اجل آجائے۔

واقعه نمسبر (ع):

حضرت لعن ألم موسى عمشالله

حضرت لعل موئی میستانی میستانی میستانی میستانی میستانی الکرام نے میستانی کے قرب و جوار کے رہنے والول میں ان کا ذکر کیا ہے کہ حضرت لعل شہباز قندر میستانی سے فیض یاب ہوئے اور ان کی آمد سمہ حکمرانوں کے ابتدائی زمانہ میں ہوئی۔

حضرت لعل شہاز قلندر میں اور سوم و خاندان کے زمانہ میں گزرے میں اور سوم و خاندان کے زمانہ میں گزرے میں اور سوم و فاندان کے بعد سمہ برسر افتدار آئے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ انہوں نے حضر ست لعل شہباز قلندر میں ہے ان کے وصال کے بعد روحانی طور پرفیض عاصل کیا۔

چى چىنىت ئىلىنىڭ تىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئالۇرىيات ئىلىنىڭ ئى

حضسرت پہیر پھو وجناللہ

ان کا اصلی نام حین اور لقب ثاہ عالم اور کنیت ابو الخیر ہے لیکن شخ پڑھا کے نام سے مشہور بیل ۔ ان کے والد کا نام را جپار اور والدہ کا نام سلطانی تھا جو مراد بن شرفو کی بیٹی تھے۔ ذات کے 'آری' کے مقام پر رہتے تھے۔ ذات کے 'آبان' کی بیٹی تیل ۔ یہ تھے۔ ذات کے 'آبان' کے مقام پر رہتے ہے۔ آپ میں سے گزرے ہیں۔

تحفت الكرام مين منقول ہے:

"شاہ جمیل گرناری سید عبدالہادی بن سید عبدالعطاسس بھی ان کے مرید تھے ان کا مقبرہ بھی شخ پٹھا کے قسسریب ہے اب جس جگہ پر بیر بٹھو کا مقبرہ ہے وہال ان کا تکیہ تھا اور ای حب گہ پر ہیر بٹھو کا مقبرہ ہے وہال ان کا تکیہ تھا اور ای حب گہ پر ہیر بٹھو کا مقبرہ میں مشغول رہتے تھے یا

حضرت لعل شہباز قلندر مینید اور حضرت بہاؤ الدین زکریا ملتانی مینید جب سیر وسفر کرتے ہوئے آئے تو یہ ان سے ملے اور ان بزرگوں کے فیض نظر سے بیر بیٹھہ نے کمالات ماصل کئے۔

آبِ بُرَالَةِ سے ۱۳۲ھ میں دصال پایا اور انہیں ای بہاڑ کے غار میں دفن کیا مجا ہے اور انہیں ای بہاڑ کے غار میں دفن کیا جہال یہ عبادت میں مشغول رہتے تھے۔ ۱۲ رہنے الاول کو آپ بریالیہ کے مزار پرسالاندعرس لگتا ہے۔ مشخصہ کےعوام کو آپ بریالیہ سے بڑی عقیدت ہے۔

واقعه نمب ر():

حضرت فعبدالطيف بعرائي عند بعرائي عندالله

مندھ کے شہرہ آفاق شاعر شاہ عبدالطیف بھٹائی مینید بھی حضرت تعلی شہباز قندر مینید کی درگاہ پر ماضری دیتے رہتے تھے اور ان کی درگاہ سے فیض یا ب ہوئے ۔فقرام کی روایت ہے:

> " ثاه اولادی کی کافی میں آ کر رہتے تھے اور اکثر و بیٹتر درگاہ پر ماضری دیتے تھے۔"

ثاہ صاحب کے احوال زندگی میں بھی ان کی سیہون آمد ثابت ہوتی ہے۔ دین محمد و فائی نے 'لطف الطیف' میں تحریر کیا ہے:

''ٹاہ صاحب کے گہرے دوسستوں میں دین محدسیہو انی جن کا وصال ۱۱۹۲ء کو ہوا وہ بھی ٹامل میں ثاہ سب سبہون میں مخدوم دین محمد کے پاس آ کر رہتے تھے۔'' مخدوم اور ان کی اٹھارہ تصانیف ملتی میں۔انہوں نے اردوٰ فاری سرائیکی اور

سندھی میں شہباز فلندر میشند کی شان میں اشعار کے میں۔

المحال المعاملة المحالية المح

حضسرت ق ادر محن بب ال عمالية بب ال عمالية

رو ہڑی کے زبر دست عالم صوفی اور سندھ کے عظیم شاعر صنرت قادر بخشس بیدل مُرِیا ہے والات ۱۲۳۰ھ بھا اِن ۱۸۱۴ئ وصال ۱۹ ذیقعد ۱۲۸۹ھ) بھی ان کے فیض سے متفیض ہوئے۔ ۱۲ سال کی عمر میں تمام ظاہری علوم سے فراغت ماصل کرنے کے بعد حضرت لعل شہباز قلندر مُرینیٹ کے مزار پرسیہون گئے اور ان سے روحانی فیض عاصل کیا۔

اس کے بعد آپ برازیہ کی طبیعت شعر وسخن کی طرف مائل ہوئی تو مدھی میں بلند پایہ شعر کہے اور اس کے علاوہ عربی فاری اردؤ ہندی اور سرآ کے میں اعسلیٰ درجہ کے شعر کہے ۔ حضرت بیدل میں ایس کے شعر و شاعری کے علاوہ کئی عربی فاری نثر کی حشرت بیدل میں ایس کے شعر و شاعری کے علاوہ کئی عربی فاری نثر کی کتب بھی قلمبند کیں ۔

واقعه نمسر (۱۵): واقعه نمسر (۱۵):

حضسرت محندوم بلاول عمشالة

> "یہ بڑے عارف و واصل باللہ بزرگ گزرے میں اور عسلوم ظاہری میں بھی بہت بڑار تبدر کھتے تھے۔"

ر العرب المسلم العندار المولاد العرب المولاد المولاد

حضرت بسيكس عبيبي

حضرت بیکس مرای خضرت قادر بخش بیدل مرای کی فرزند تھے اور انہوں سنے بھی قلندر شہباز سے رومانی فیض ماصل کیا تھا۔ ۲۸ جمادی الثانی ۱۲۸۵ھ برطابی تا فروری ۱۸۵۹ء میں روہڑی میں پیدا ہوئے۔ جوال سالی میں ۱۲۹۸ھ برطابی ۱۸۸۲ء میں وصال بایا۔

واقعه نمسر (۱۹۵): واقعه نمسر (۱۹۵):

حضسرت سيرناهن عبيليه

حضرت سید ناتھن شاہ مرینی ولد سید محمد معین لکوی سید گلاب شاہ ولد سید صلاح اللہ ین حمد معین لکوی سید گلاب شاہ ولد سید صلاح اللہ ین حمد مالند (جو کہ حضب رت لعل شہباز قلندر مرینی کے سیادہ نشین تھے) کے مرید تھے ۔ حضرت لعل شہباز قلندر مرینید کی یاد میں تصفید میں آستانہ بنایا۔

المحالي المناسبة الم

خضسرت نين سفاه عمشالية

ماضی قریب کے ایک مشہور اللہ والے بزرگ گزرے ہیں۔ یہ مندھی کے بہترین شاعربھی تھے۔ گڑھی یا سین تحصیل کے ایک گاؤں کے رہنے والے تھے۔ حضرت لعل شہباز قلندر مینید کے زبر دست عقیدت مند تھے اور ال کے فیض سے منتفیض ہوئے۔ اپنی جائیداد وغیرہ چھوڑ کرسیہون آگئے۔ یہاں وہ"کافی"گاتے متنفیض ہوئے۔ اپنی جائیداد وغیرہ چھوڑ کرسیہون آگئے۔ یہاں وہ"کافی"گاتے تھے۔ فقراء کے رہنے کے لئے ایک جگر تعمیر کروائی جو ان کے نام سے"نین فقیر جی کافی"مشہور ہے۔

والمالي المالية المالي

واقعب نمسر):

حضرت منكهن عمني

تحفتہ الکرام میں بیان ہے کہ قدیم زمانہ میں درگاہ کے متولی اور کلید بردارشے تھے۔ شیخ مکھن ان بی شیخوں میں سے گزرے ہیں۔

ھے۔ یک سفن ان بی یحول یس سے لارے ہیں۔
تحفتہ الکرام میں لکھا ہے کہ ایک دفعہ سادات نے شخول سے درگاہ کی عالی
زبردشی حاصل کی لیکن خدا نے چاپی کی اس طرح لاج رکھ لی کہ کوشش کے باوجود
دروازہ نہ کھول سکے یہاں تک کہ لوہاروں کو بلا کربھی دروازہ کھو لئے سے قاصر رہے۔
آخرنا کام جو کر چاپی شخول کے حوالے کی اور انہوں نے بآسانی دروازہ کھول دیا۔
شخ مکھن کا نام دراصل "شخ منگن" ہے جن کا مزار درگاہ کے اندر ہے۔
مقامی روایات کے مطابق سیدولی محمد شاہ کو شخول نے ازخو اپنا مرشد ہونے
کی وجہ سے چابی بخش تھی اور پھروہ لوگ کلید بردار بن گئے۔
کی وجہ سے چانی بخش تھی اور پھروہ لوگ کلید بردار بن گئے۔

المنظرة المنظ

حضیرت میال میبرسیونانی عینالد ممیرسیونانی رختالله

آپ بھنافیہ کا حقیقی نام میر محمد ہے اور آپ بھنافیہ میال میر بھنافیہ کے نام سے مشہور ہوئے۔ حضرت لعل شہباز قلندر بھنافیہ کے سلسلہ کے یہ سب سے مشہور ہزرگ بیں اور پاک و ہند میں سلسلہ عالیہ قادر یہ کو ان ہی کی ذات سے بہت فروغ ملا ہے۔ بین اور پاک و ہند میں سلسلہ عالیہ قادر یہ کو ان ہی کی ذات سے بہت فروغ ملا ہے۔ حضرت میال میر بھنافیہ بھی سیونتان ہی کے رہنے والے تھے لیکن آخر عمر میں لا ہورتشریف لے گئے اور و ہیں یہ دصال پایا۔

حضرت میال میر مینید نے لاہور میں پکاس مال سے زائد قیام فرمایا جس میں جالیس مال تو ممنامی میں گزار دیئے۔سرف دس سال ایسے تھے کہ اہل لاہورادر برصغیریاک وہند کے دوسرے لوگوں کوفیض یاب کر سکے۔

حضرت میال میر ترخطنا نے طویل عمر پائی آپ ترخطنا کا مزار ہاشم پورہ میں ہے جواب میال میر ترخطنا روڈ کے نام سے مشہور ہے۔

حضرت میال میر بمینید کا مزار دارانشکوه نے بنوایا وه آپ بمینید کا مرید تھا وه چاہتا تھا کہ یہال ایک شائدار مزارِ مبارک تعمیر ہولیکن موت نے اسنے موقع نہیں دیا جس کی وجہ سے مزارِ مبارک کی تعمیر مکل نہ ہوسکی ۔

کی خضرت شہر کے اللہ میں الفوا کا تھائی مغل فسرماز وا اورنگ زیب ایک عرصہ کے بعد جب دارالشکوہ کا بھائی مغل فسرماز وا اورنگ زیب

ایک عرصہ کے بعد جب دارانشکوہ کا بھائی مغل فسرمازوا اورنگ زیب عالمگیرلا ہور آیا اور آب مختل تو اس مازوا اورنگ زیب عالمگیرلا ہور آیا اور آب مُرہِ اللہ میرار پر عاضری دی تو تعمیر کو نامکل دیکھا تو اس نے مزار پاک کی دوبارہ تعمیر کا حکم دیا۔

تسيرا جمال مسيرا احساطه كئے رہا یہ مع میرے چاروں طرف ضوئگن جہا تھالامكال میں عالم ہو ہسيكن ایک شب جب تو حید اتو ساتھ ہسنزارا مسئل

كالنه يشب أقلت درك (١٥٥) أقريات كالكالكا كالكالكا

واقعب تمسير 🔞:

اقوال وارمشادات

- حضور نبی کریم سرور خلائق میں اور رہنمائے دین میں اور وہی پوری دنیا کے ☆ کئے روشنی میں ۔ وہی تمام علوم کے مرجع اور یقین کے قبلہ میں اور وہی دیں یناہ میں ۔ان کے راستے پر جلنا ہی نجات کا باعث ہوگا۔
 - جب تک انسان دنیا میں مشغول رہتا ہے دہ خدا رسیدہ نہیں ہوسکتا۔ ☆
 - اسراراتني كوجميشه يوشده ركھے۔ ☆
- مرید کو ایسے پیر کی موجود کی اور عدم موجود گی دونول میں یکمال خسدمت ☆
 - بزرگول کی مجلس میں جہال مگہ یاؤ و بیں بیٹھ ماؤ ۔ ☆
 - الله عروجل ہے دوستی اور قربت حاصل کرنی جائے۔ ☆
 - قلندروه ہے جو دنیا ہے آزاد ہو کر صرف معبود میں محوہ و جائے۔ ☆
 - قلب کی سختی دور کرنے کے لئے سماع ضروری ہے۔ ☆
 - یہ دنیا دار الامتحال ہے۔ ☆
 - تارک الدنیا تبجد گزار اورنفیاتی لذتول سے یاک فرد کو قلندر کہتے ہیں۔ ☆
 - قندر کو جو رومانی فتو مات ماسل ہوتی میں و محسی باد شاو کی فو جیس بھی ماسل 公 نہیں رسکتیں

واقعه نمسبر @:

وصال مبارك

آپ بہت سے لوگ متفیض ہوئے کین آپ بہت کے دریائے فیض سے بہت سے لوگ متفیض ہوئے کین آپ بہت کے فاص طالب عبداللہ شاہ ابدال، سکندر بودلو بہار، سیدمیر کلال، سیدعلی سرمت اور عبدالو ہاب تھے۔ جب آپ بہتائیہ کے وصال کا وقت قریب ہوا تو اپنے طالبول کو ہدایت دے کرمراقبہ میں بیٹھ گئے اور اس حالت میں وصال فسسرمایا۔ آپ بہتائیہ کو غمل دے کرو میں پر مدفون کر دیا گیا جہال پر آپ بہتائیہ نے سب سے پہلے تکیہ بنایا تھا۔ آپ بہتائیہ کے مغرب میں ہے۔

لب تاریخ مندھ کے صاحب نے 'برحمت' سے تاریخ وصال نکالی ہے اور سن وصال ۲۱ شعبان دی ہے۔
من وصال ۲۵۱ ہجری برطابق ۱۲۵۱ عیبوی اور تاریخ وصال ۲۱ شعبان دی ہے۔
دوسرے بہت سے لکھنے والول نے بھی بہی من وصال دیا ہے۔ اس سال کے لئے مندرجہ ذیل شعرمثال کے طور پر دیا جا تا ہے۔

بجو تاریخ شمسس الدین عثمسان برکن "رنج" از فسلک کرامت بن عمسرسش عسلی الله وفساسشس! سروسش غیب مسیگوید! "برحمت"

یعنی ۵۳۸ ہجری میں آپ میندید کی ولادت ہوئی۔ ۱۱۲ سال آپ میندید کی

الكالى دن يشبك تلف ريس (و و العياب) و العياب الله المالي العياب العياب العياب العياب المعالم المعالم

عمر مبارک تھی اور ۲۵۰ ہجری میں آپ ہمیشند کا دصال ہوا۔

مقالات الشعراء میں میرعلی شیر قانع نے من وصبال ۱۷۳ ہجری بمطابق ۱۲۷۴ عیموی دیا ہے اور تاریخ وصال اس طرح منظوم کی ہے۔

میر قانع نے اپنی دوسری تماب تحفتہ الکرام میں بھی ہی تاریخ دی ہے۔
شمس العلماء مرزا قلیج بیگ مرحوم نے اپنی تحاب تقدیم مندھ' میں بھی ہی
من وصال دیا ہے۔ کچھ تاریخوں میں ۲۲۷ ہجری بھی آیا ہے۔ اگر آپ بیالیہ کا من
وصال ۲۵۰ ہجری قبول کیا جائے گا تو پھر سلطان محمد سے آپ بیالیہ کی ملاقات قبول
نہیں کی جاسکتی کیونکہ پہلے آچکا ہے کہ سلطان محمد سے آپ بیالیہ کی ملاقات کا ذکر ممتند
ہجری یا ۲۹۲ ہجری میں ہوئی تھی۔ سلطان محمد سے آپ بیالیہ کی ملاقات کا ذکر ممتند
تاریخوں میں آیا ہے۔ اس لئے آپ کا من وصال ۲۵۳ ہجری ہی صحیح معلوم ہوتا ہے۔
مذکورہ شعر میں من وصال ۲۵۰ ہجری کے ساتھ ولادت کا من ۵۳۸ ہجری آیا ہے اور
مذکورہ شعر میں من وصال ۲۵۰ ہجری کے ساتھ ولادت کا من ۵۳۸ ہجری آیا ہے اور

مدیقتہ الاولیاء اور مآثر الکرام میں بھی من وصال ۱۷۳ ہجری دیا گیا ہے۔
ڈاکٹر ایچھ او سکار نگانی نے بھی ۱۷۳ ہجری کی تائید کی ہے۔ خزینت دالاصفیاء کا من
وصال ۲۲۷ ہجری بھی محیح نہیں ہے۔ اس کا تذکرہ نگار نے تو حضرت لعل شہباز قلندر
متعلق معتبر مستند حالات بیان ہی نہیں کئے ہیں۔

ماہ شعبان میں ۱۸ سے ۲۰ تاریخ تک ہر سال آپ بمیندیکی درگاہ پر آپ میندیکی درگاہ پر آپ میندیکی درگاہ پر آپ میندیک ہوتے میں اور آپ میندیک کو خراج عقیدت پیش کرتے میں روس میں صرف مندھ ہی نہسیس بلکہ مکران، میزون میں میرونے میں بلکہ مکران، بخاب، بلوچتان، سرحد اور ایران کے لوگ بھی شریک ہوتے میں۔

قلت دری گھٹریال کے موجب

"حیات قلندرشہباز" میں منقول ہے کہ حضرت لعسل شہباز قلندر بھیں اور دات کی تقیم کے لئے ایسا انداز اختیار کیا تھا کہ اس کی مثال پوری دنسیا میں کہیں نہیں ملتی اور آپ بھینیڈ اس گھٹوال کے موجد میں جو قریباً آٹھ موبرس قبل لوگول کو دن اور دات سے آگاہ کرتی تھی۔ اس گھٹوال کی بدولت ایک عرصہ سے سہون میں "بہرول" کی پیمائش کی جاتی رہی ہے بلکہ نقارے پر چوٹ بجا کر پورے شہر کو اس کی اطلاع دی جاتی ہوائی ہے کہ دن یا رات کا کون سا بہر اختیام پذیر ہوا ہے اور کون سا بہس مرشروع ہوا ہے؟ یہی وجہ ہے کہ اہمیان سیہون گھڑی پر وقت دیکھنے کی بجائے نقارے کی آواز سے بی روزہ رکھتے اور افطار کرتے ہیں۔

واقعه نمسبر (۹):

شهرب از قلت در عنظیر سے منسوب زیارت عسلم یا کسب زیارت

حضرت تعل شہباز قلندر عین ہے کی درگاہ کی مشرقی سمت ایک علم نصب ہے جو ایک صدی سے زیادہ پرانا ہے اور کچھء صدقبل ہی اس کی لکڑی بدلی گئی ہے۔منقول ہے کہ یہ چیز کے درخت کی لکڑی سے بنا ہوا ہے اور اس کی لمبائی ۸۱ فٹ ہے اور اس کے او پر بیرق کے بحوے کی لمبائی ۱۲ فٹ ہے اور اس علم کو "علم طوق" بھی کہا جاتا ہے۔ یہ علم جس چبور و پرنصب ہے اس کی اونجائی سات فٹ ہے یول یہ علم قریباً سوف اونجا ہوجا تا ہے۔علم اوپری سرے پرلکڑی کا ایک پنخب رہ نصب ہے جسس کی مولائی ساڑھے سولہ فٹ ہے اور اس کا چبوڑ وینچے چوڑائی میں آٹھ فٹ ہے اور اس کی او نجائی چھفٹ ہے۔ یہ چبور و جیومیٹری کے خاکول پر مشمل ہے اور دور سے دیکھنے میں انتہائی دیدہ زیب معلوم ہوتا ہے۔ اس علم کی عجبانی کے لئے اس پرساموان کی لکوی کی تہد چروھائی گئی ہے اور اس تہد میں بعض مقامات پر شیشے کی کھڑ کیاں بتائی گئی میں جن سے حقیقی علم کا نظارہ کیا جا سکتا ہے۔اس علم سے قبل جو قدیم علم تھا وہ در**گاہ** حضرت لعل شہباز قندر میشد کمی میں نصب تھا اور ارادت منداس کی چھال انتار کر اسینے یاس رکھ لیتے تھے۔اس دقت یہ پرانا علم شہر کی جنوبی سمت سید ثابت علی شاہ کے مزارِ پاک کے زد یک کربلا میں نصب ہے جہال لوگ اس علم کی زیارت کرتے ہیں۔

نوبت اور دهمسال

حضرت لعل شہباز قلندر جینیہ کی درگاہ میں تین وقت نوبت لگتی ہے۔ ایک شام کے وقت، دوسری رات کے وقت جبکہ دروازہ بند کیا جاتا ہے اور تیسری تہجد کے وقت جب درگاہ کا دروازہ دو بارہ کھول دیا جاتا ہے۔ اس نوبت کے اوقات کارمقسرر کرنے کے لئے قدیم زمانہ کا گھڑیال رکھا ہوا ہے۔ اس کے قسریب ایک دیگچہ میں پانی بحرا ہوا ہوتا ہے جس میں ایک سوراخ دار پیالی پڑی ہوتی ہے جس میں باریک سوراخ سے پانی رس رس کر اندر آتا رہتا ہے۔ جب یہ پیالی ڈوب جاتی ہے و معسلوم ہوتے رہتے ہیں اور جب ایک ہوتا ہے کہ ایک گھڑی گذر جاتی ہے تو نوبت پر چوٹ لگائی جاتی ہاتی ہے۔ جس سے ایک گھسٹری گذر نے کا گھڑی گذر جاتی ہے تو نوبت پر چوٹ لگائی جاتی ہے۔ جس سے ایک گھسٹری گذر نے کا اعلان ہوتا ہے۔ تین وقتی نوبت کو دھمال کہا جاتا ہے۔

درامل دهمال ہندی زبان کا لفظ ہے جس کے لغوی معنے "فوروغسل" "تھپ" اور" چوٹ "اور" دهما چوکڑی" وغیرہ کے ہیں۔اصطلاحاً یہ ایک قسم کا راگ ہے جوفقیرعموماً الاسیتے ہیں۔ مذھی لغت مطبوعہ ۱۸۲۳ء کے مطابق!

''دهمال ایک سُر کا نام ہے جو ہولی کے زمانہ میں الا پیر جاتا ہے اور''دهمار'' ایک تار کا نام بھی ہے۔''

حضرت لعل شہباز قلندر مرائد قلندری مشرب کے میں ۔ قلندری طریقت

واقعه نمسبر (۹):

مبيله كي وهميال

دھمال ہوں تو روزانہ شام سے شروع ہو جاتی ہے پھر اپنے تینول اوقات پر بھر کسی کی اذان سے قبل ختم ہو جاتی ہے۔ ان روزانہ کی دھمال کے لئے چھوٹے نقارے رکھے ہوئے ہیں لیکن بڑی تقریبات اور بالخصوص میلہ کے موقع پر ایک بہت بڑے نقارے استعمال کئے جاتے ہیں جن کو نقار چی درگاہ کے بڑے دروازے کے اندر کری بچھا کر بیٹھ جاتا ہے اس طرح روزانہ دھمال کا نقارہ درگاہ کے اندرونی حصہ میں بجتا ہے۔ عرس کے دوران باہر علم کے نیچے نقارے پر چوٹ لگائی جاقی مان ہوتی ہوئی ہاتی میں بجتا ہے۔ عرس کے دوران باہر علم کے نیچے نقارے پر چوٹ لگائی جاقی میں شہباز قلندر کے متابہ نعروں سے فضا کو نج آٹھی ہے۔ دور دراز علاقوں سے حضرت لعمل شہباز قلندر میشند کے متوالے ہاتھوں میں جھنڈ سے اور پیرول میں گھنگھرو اور ہاتھوں میں کڑے ڈالے سیہون کی زمین کی جانب روال دوال ہوتے ہیں۔ حضرت لعمل شہباز قلندر میشند کا عرب ۱۹،۱۹،۲ شعبان تین روزململ رہتا ہے۔ عام دنوں میں تو شہباز قلندر میشند کا عرب ۱۹،۱۹،۲ شعبان تین روزململ رہتا ہے۔ عام دنوں میں تو سب فقراء مشرکہ طور پر دھمال کرتے رہتے ہیں لیکن عرب کے موقع پر مختلف ملقول اور سے فقراء مدا جدا جدا دھمال سے اظہار عقیدت پیش کرتے ہیں۔

سب سے پہلے ابدال' کی کافی والے فقراء اپنے مقررہ وقت پر دھمال کرتے میں۔ پہلے یہ دھمال باہر شروع ہوتا ہے اور کچھ دیر کے بعب داندرزیارت کے لئے چلے جاتے میں۔ جب مقررہ وقت ختم ہو جاتا ہے تو یہ واپس چلے آتے ہیں'۔ اس کے بعب د

والمريشبة والمدرير المواراة من 150 كالمحال

کچری کی کافی والے فقیر آتے ہیں۔ پھر خی سلطان کے فقراء اور اس کے بعد اولادی امیر ابراہیم، شاہ بود ہمار جمن جتی، دودہ حقانی، حائم علی شاہ، مزاری شاہ کے فقت بر باری باری آتے ہیں۔ اس طرح دهمال اور آتے ہیں۔ اس طرح دهمال اور زیارت کا سلسلہ جاری رہتا ہے یہاں تک کہ ۲۰ تاریخ آجاتی ہے۔ عرب کا سلسلہ منتشر ہونا شروع ہوجا تا ہے اور دور دراز کے پر دیسی ایسے ایسے گھروں کو سدھار جاتے ہیں۔

واقعه نمب راه):

شهب زقلت در عین کی مهبت دی

دھمال کاسلمہ تین دن تک جاری رہتا ہے اس کے ساتھ ہر شام تعلی شہاز قندر میندی مہندی نکا لنے کی رسم ہوتی ہے۔ پہلے روز ۱۸ شعبان کو سیدگل محمد شاہ کی طرف سے مہندی نکالی جاتی ہے۔ مہندی کے تھال ریشی کپڑول سے ڈھکی ہوتی ہے۔ بہت سے صوفی فقراء ساتھ ہوتے ہیں اور وجدانی سالت میں گاتے ناچتے اور رقص کرتے ہوئے درگاہ کی جانب روال دوال ہوتے ہیں۔ یہ مہندی مغرب سے پہلے درگاہ تی جانب روال دوال ہوتے ہیں۔ یہ مہندی مغرب سے پہلے درگاہ تی جاتی ہے۔

19 شعبان کوفقیر مولچند کی جانب سے اسی ثان و شوکت اور جوش و خروش سے مہندی نکا کی جانب سے اسی ثان و شوکت اور جوش و خروش سے مہندی نکا کی جانب سے روزیعنی ۲۰ شعبان کو'' قانون کو'' خاندان کی جانب سے مہندی کی رسم ادا کی جاتب ہے۔

مہندی درامل چادر حیار ہے گی رسم ہوتی ہے لیکن احت مرام کی وجہ سے اصطلاحاً اس کو مہندی کہا جاتا ہے۔ مہندی اور دھمال میں بھی ہرعلاقہ اور ہر ملک کے لوگ شریک ہوتے ہیں۔ آتش بازی بھی چھوڑی جاتی ہے۔

المحالى المنظمة المنظمة المنظمة المنطبي المنطقة المنطبية المنطبية

لمجي

رجب المرجب کی ۲۰ تاریخ کوتمام فقراء یک ستونی پرجمع ہوتے ہیں اوریہ وہ مجکہ ہے جوحضرت لعل شہباز قلندر مینید کی جلدگاہ کے نام سے معروف ہے۔ اس رسم کا اہتمام بودلہ بہار مینید کی کافی کے فقراء کرتے ہیں اور حب لدگاہ کی جگہ پر سرخ رنگ کا علم چڑھا کر رسم کا باقاعدہ آغاز کیا جا تا ہے۔

لنگر کے بعد تمام فقراء چارستونی پر جمع ہوتے ہیں اور ۲۱ رجب المرجب کی شب محفل سماع منعقد کی جائی ہے۔ اس رسم کے ذریعے حضرت لعل شہباز فلندر مرسید شب محفل سماع منعقد کی جاتی ہے۔ اس رسم کے ذریعے حضرت لعل شہباز فلندر مرسید کے عرس کی تقریبات کا آغاز شروع ہو جاتا ہے اور پھر ۱۸ شعبان المعظم تک فقراء کی آمد کا سلد جاری رہتا ہے۔

واقعه نمسبر الله:

دشت شهب از

مکران میں ایک حب کہ جے دشت شہباز کہا جاتا ہے حضرت لعل شہباز قلندر بینے کی چلہ گاہ مشہور ہے اور یہ چلہ گاہ وادی پنجگو رمیں رختال نہر کے جنوب میں سرسزمیدان ہے۔ یہ نہرگو کپرش بیاروں سے بکل کر بحیرہ عرب میں ایک خلیج میں گرتی ہے اور صرف برسات کے موسم میں بہتی ہے۔ آپ میسان کچھ عرصہ گزارا ہے اور بہال اوراد و وظائف اور مراقبہ میں مشغول رہے ہیں۔ یہ بھی منقول ہے کہ ای جگہ برمکران کے لوگوں نے آپ میسانیڈ کے دست اقدی پر بیعت کی اور آپ میسانیڈ کے دست اقدی پر بیعت کی اور آپ میسانیڈ کے مربیہ ہوئے۔

المنظرة المنظ

لو __ ئے کا پل

ندنگ سے دو دن کی میافت پر ایک چھوٹا مانالہ ہے جس کے کنارے پر
لوئے کا ایک درخت موجود ہے جس کا تنانالے کے اوپر بل کی مانندر کھی ہوا ہے۔
دوایت کے مطابق آپ میشند سنے نالے پرلکڑی رکھ کر اپنے رفقاء کے ہمراہ اسے پار
کیا تھا اور آپ میشند کے قدم مبارک کی برکت سے اس کی ایک جانب جوری بھوٹ
گئیں اور یہ درخت پیدا ہوگیا۔ یہ بھی منقول ہے کہ اگر لکڑی کئی وجہ سے خراب ہو
جائے تو نئی جویں بھوٹ جاتی میں اور پھر کچھ دنول میں ایک ہسرا بھرادرخت وہاں
موجود ہوتا ہے۔

المنظم ا

كت درى نهب

حضرت لعل شہباز قلندر مینیا نے منگھو پیر سے ملاقات کے دوران کندری یعنی چھوٹا نیز ونسب کی تھی وہاں سے بیٹا تھا آپ میٹائٹ نے جس جگہ کندری نصب کی تھی وہاں سے ایک چیٹمہ بھوٹ پڑا اور یہ جگہ قلندر کی کشتی کے نام سے مشہور ہوئی ۔ منگھو پیاڑ پر کندری نامی نہر بھی اسی کی یادگار ہے اور اس کے اطراف میں نہایت خوبصورت باغات اور فقراء کے تکیے ہیں ۔

المنظم ا

يك ستونى اورخيار ستونى

سیہون شہر کے جنوب میں ریلو۔۔۔ائیٹن کے نزدیک بہاڑ میں ایک غار موجود ہے اس غار میں صرت لعل شہباز قلندر مینید نے حب اکثی کی ہے اور غارکے درمیان میں ایک پتمرکاستون بھی ہے جس کو یک ستونی کہا جاتا ہے جبکہ غار میں قب لد رخ محراب کی مانند ایک خندق بھی ہے جہال آپ مینید بیٹھ کر عبادت میں مشغول رہا كرتے تھے اس كے او ير بياڑ پر ايك جبوزه موجود ہے جس كے جاروں كونوں پر جار ستون میں اور اہمیں چارستونی کہا جاتا ہے اور اس جدگاہ کو قلندر کا تخت بھی کہا جاتا ہے۔ اک چیوزے کا فرش بچونے اور کچے سے بنا ہوا ہے اور اتنا بڑا ہے کہ اس پر تین چار موافر د با آسانی بیٹھ سکتے ہیں۔اس چبوزے کے درمیان میں ایک فٹ اونحیا ایک اور چبوزہ ہے جس کو اس چیوزے پر مرکزی حیثیت حاصل ہے اور اس کے متعلق منقول ہے کہ آپ مُرَینیٰ اسپے رفقام کے ہمراہ ای چیوزے یہ بیٹھ کر گفتگو کیا کرتے تھے۔ اسس چیوترے کی موجودہ بیئت میر ابوالقاسم کین کی قائم کردہ ہے جومحیارہویں صدی ہحبسری میں سیہون کا مائم تھا اور اس نے اس چیوزے کو بمنعی وفا" کا نام دیا تھا۔ یک ستونی کی مشرقی سمت ایک مزارموجود ہے جس کے متعلق مشہور ہے کہ یہ صنرت لعل شہباز قلندر بمُنظة کے ایک مرید کی قبر ہے اور ایک روایت کے مطالق یہ ایک مالدار سودا گرکی قبر ہے جس نے دنیاوی دولت کو محرا کر آپ میندید کی محبت اختیار کی تھی۔

لعسل بإغ

سیہون شہر سے قریباً دومیل کے فاصلے پر اڑل نہر کے زدیک دیاوے رئے کے زدیک کئی درخت اور پھولوں کی کیاریاں موجود میں۔ بہاڑ کے داکن میں ریکتان کے درمیان ایک باغ حضرت لعل شہاز قلندر میرین کی زندہ کرامت ہم اور لعل باغ کے نام سے معروف ہے۔ آپ میرین کے مزار پاک کے لئے پھول ای باغ سے نام سے معروف ہے۔ آپ میرین ہوئی نالی آباد کرتی پھول ای باغ سے لائے جاتے میں اور اس باغ کو ایک بہستی ہوئی نالی آباد کرتی ہوئی ہوئی آتی ہے۔ اس باغ میں ایک درخت لعل جو پہاڑوں کے درمیان سے بہتی ہوئی آتی ہے۔ اس باغ میں ایک درخت لعل جو تی میرین ہوئی آتی ہے۔ اس باغ میں ایک درخت لعل جو تی میرین ہوئی ہوئی آتی ہے۔ اس باغ کے گرد چارد ہواری تعمیر کروا دی ہے اور اس درخت کے نزد یک ایک چہوتہ بھی تعمیر کردیا ہے جس کے متعلق مشہور ہے کہ اگر کوئی سائس روک کراس کے گرد چکر لگے گا تو اس کی دلی مراد ہوری ہوئی۔ اس اگر کوئی سائس روک کراس کے گرد چکر لگے گا تو اس کی دلی مراد ہوئی۔ اس جگر آتی ہوئی۔ اس جگر آتی ہوئی ہوئی ہوئی۔ اس جگر آتی ہوئی۔ اس جگر آتی۔ اس جگر آتی ہوئی۔ اس جگر آتی۔ ا

ر العل باغ کے جنوب میں روٹ کی جگہ سے کچھ آگے دھونی کی جگہ ہے جس کے متعلق مشہور ہے کہ حضرت لعل شہباز قلندر میزاندہ اس جگہ ضروری ماجت کے وقت تشریف لے جاتے تھے۔

الشار المعالى ا واقعه نمسبر (9):

لعسل حب حجولا

حیاتِ قلندرشہباز کے مطابق پنی میں لعل جا جھولا نام کی ایک زیارت گاہ ہے اور یہ پنی اور کو ادر کے علاقے میں سامل سمندر سے ہٹ کر بحیرہ عرب کے ایک اندرایک لال جزیرہ میں موجود ہے جے مختلف زمانوں میں مختلف ناموں سے پکارا جاتا رہا ہے۔ اس جگہ حضرت لعل شہباز قلندراور صفرت بہاؤ الدین ذکر یا ملتانی بھی مشہور ہے کہ صفرت لعل شہباز قلندر کی مشترکہ آمد کے کئی شواہد بھی موجود میں اور یہ بھی مشہور ہے کہ صفرت لعل شہباز قلندر میں اور یہ بھی مشہور ہے کہ صفرت لعل شہباز قلندر میں اور یہ بھی مشہور ہے کہ صفرت لعل شہباز قلندر کی مشترکہ آمد کے کئی شواہد بھی موجود میں اور یہ بھی مشہور ہے کہ صفرت لعل شہباز قلندر کے سمول کے نشانات موجود میں۔

والمريش المنافرة العرب المواراة عن المحالي المحالي المحالي المحالية المحالي

واقعبه نمسبر):

كافسركوسط

کافر کوٹ ایک قلعہ ہے جس کے متعلق یہ معلوم نہیں ہوتا کہ اس کی تعمیر کس نے کروائی تھی مگر مؤرخین لکھتے ہیں کہ سکندراعظم نے اس قلعہ کو فتح کیا تھا اور پھر اس کی مرمت کروائی تھی جس کے بعد اسے قلعہ کو'' قلعہ سکند'' کہا جانے لگا۔ اس قلعے کے اور پر راجہ بھر تھری کا محل تھا اور راجہ بھر تھری کے متعلق منقول ہے کہ و و و کر ماجیت کا چھوٹا بھائی تھا۔ ترفانی دور میں مرزا جانی بیگ نے اس قلعہ کی از سرنو مرمت کروائی تھی اور اپنی فوج یہاں رکھی تھی۔ اس قلعہ کو جلال الدین انجر کا سپہ سالار خان خاناں بھی فتح نہ کر سکا تھا۔ یہ قلعہ تالپور اور اس سے قبل کلہوڑا عہد تک انتہائی عمد و حالت میں رہا تھا مگر بعد میں آہمتہ آہمتہ تمئی کے وہ عیر میں تبدیل ہوگیا۔

والمارية المارير الموارات من الموارات المو

كتابيات

قرآن مجيد	_1
تفییر کنز الایمان از اعلیٰ حضرت بریلوی قدس سره	۲
سيرت حضرت لعل شهباز قلندر عمينية ازعالم فقرى	_٣
الله کے سفیراز خال آصف	٦
تذكرة الاولياءاز فريدالدين عطار	_۵
اقوال إدلياءاز فقيرمحمه حاويد قادرى نميشك	_4
سيرالاولياءا زخواجه سيدمحمدمبارك ميرخورد دبلوي	4۔
مراة الاسراراز حضرت شيخ عبدالحمن چشتی قدس سره	_^
خزينة الاصفياءازمفتي غلام سرورلا جور	_9
حقيقت تصوف اور بوعلى فلندرا زعلامه محمد جاويد	_1.
سيرت حضرت لعل شهباز قلندر تميينية از سيدار تضي على كرماني	_11
سيرت حضرت لعل شهباز قلندر تميينية ازحميب القادري	_11*
سرية حضرت لعل شهياز قلندر تمينية از حكيم سيد خاور حيين قادري	سوا

ہمارے ادارے کی دیگر مطبوعات ککش طباعت تحقیقی اور منفر دموضوعات معیار اور جدت کی علامت

